

## さかいミーツアート事業について

### 【背景】

- 平成 28 年 3 月に「自由都市堺文化芸術推進計画」が策定され、基本的目標に掲げる「自由で心豊かな市民生活の実現」を図るための重点的方向性として「学校教育における文化芸術活動の充実」が位置付けられた。
- 堺市文化芸術審議会においも、次代を担う子どもに対する文化芸術教育の必要性が認められており、「さかいアートスクール」はその根幹を支える事業であり、学校現場と派遣アーティストを繋ぐコーディネート機能の強化、一過性のものではなく、継続性を保つことが重要であり、その成果を検証していくことが必要との意見をいただいている。

### 【見直し内容】

事業の主軸を『直接学校にアーティスト等を派遣して実施する体験型事業』と再設定するとともに、内容の拡充を行った。

(旧事業名称：さかいアートスクール)

### 【事業名称】

さかいミーツアート事業

### 【目的】

小・中学校等で多様なアートプログラム実施することで、新しいアートに出会ってもらい、次代を担う子どもたちに新たな経験をしてもらうことで、豊かな心と感性を育むことができる環境づくりを進める。

### 【内容】

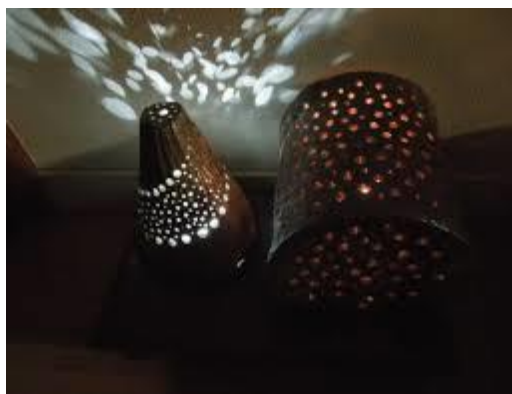
○アートスクール（名称が定着しつつあるので、名称を継続して使用）継続

- ・体験型に特化した授業を展開
- ・内容は、音楽体験（楽器体験・発声体験等）、造形体験（粘土・竹工芸等）、能楽体験、ダンス体験、絵画体験などを想定。



○アートアプローチ（支援学級向け）**拡充**

- 支援学級向けの体験型授業を実施。上記のアートスクールとは異なり、直感型に特化した授業を実施。
- 内容は、造形体験（粘土等）、音楽体験（楽器体験）、絵画体験などを想定。



**【予算要求額】**

7,000 千円