

平成27年度当初予算 予算要求シート

事業区分： その他一般 マスタープラン： 3つの挑戦 / 歴史文化 施策番号： 2-2 局・課名： 文化観光局・文化課

| 事業名 | 舞台芸術創造発信事業 | | | 事業費(千円) | 平成25年度決算額 | 平成26年度予算額 | 平成27年度要求額 | | | |
|---|---|--|---|-------------------------|---|-----------|---|--|--|--|
| | | | | 7,500 | 7,500 | 7,500 | 7,500 | | | |
| 事業概要 | 【目的】 | | | 債務負担行為 | | 期間 | 要求額(千円) | | | |
| | <p>堺を拠点に優れた舞台芸術・音楽活動に取り組む重要な文化資源である「堺シティオペラ」の公演を支援することにより、市民に質の高い芸術文化に触れる機会を提供し、市民満足度の向上や、堺の都市魅力の創出に寄与する。</p> | | | H ~ H | | | | | | |
| | | | | 主な要求内容 | | | (単位:千円) | | | |
| | 【内容】 | | | 項目 | 26年度予算 | 27年度要求額 | 内容・積算等 | | | |
| | <p>堺シティオペラが行う公演等に対し、その経費の一部を補助する。平成27年度の補助対象事業の概要は、以下のとおり。</p> <p>■堺シティオペラ第30回定期公演(予定) 「カルメン」作曲: ジョルジュ・ビゼー 平成27年9月5日(土)・6日(日) <2回公演> SAYAKAホール 他(調整中)</p> | | | 堺市芸術文化創造発信事業補助金 | 7,500 | 7,500 | 堺シティオペラ 7,500 | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| | 【今年度要求のポイント】 | | | スケジュール(経過及び今後展開) | | | | | | |
| <p>平成27年度は、堺の魅力を市外に発信するため、堺を拠点に活動している堺シティオペラがSAYAKAホールでの公演を行う。また、合わせて定期公演のプレイベントとして、堺市内でもオペラを身近に感じることができるようなコンサートなどを開催する。</p> | | | 【経過(～26年度)】 | | 【27年度】 | | 【今後予定(28年度～)】 | | | |
| | | | <p>平成18年7月に堺市芸術文化創造発信事業補助金要綱を制定。堺シティオペラに対して平成18年度から、大阪交響楽団に対して平成19年度より補助金を交付。平成22年度「みんなの審査会」以降、大阪交響楽団への補助金を廃止(平成26年度交付予定額:堺シティオペラ7,500千円)</p> | | <p>市民会館の連携団体としての位置づけで堺シティオペラの公演への支援を継続して行う。</p> | | <p>市民会館の連携団体としての位置づけで堺シティオペラの公演への支援を継続して行う。</p> | | | |
| | | | その他 特記事項 | | | | | | | |
| | | | <p>みんなの審査会対象事業(平成22年度) 関連事業 音楽文化推進事業</p> | | | | | | | |