

No.1 家原大池体育館



〔推薦・応募理由〕

- | | |
|--|---|
| ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている | ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている |
| ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある | ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている |
| ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している | ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している |
| ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている | ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている |

〔所在地〕

堺市西区家原寺町1丁18-1

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

体育館とまた景観として良い感じの建物である

No.2 堺東の冬の彩り



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☒ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

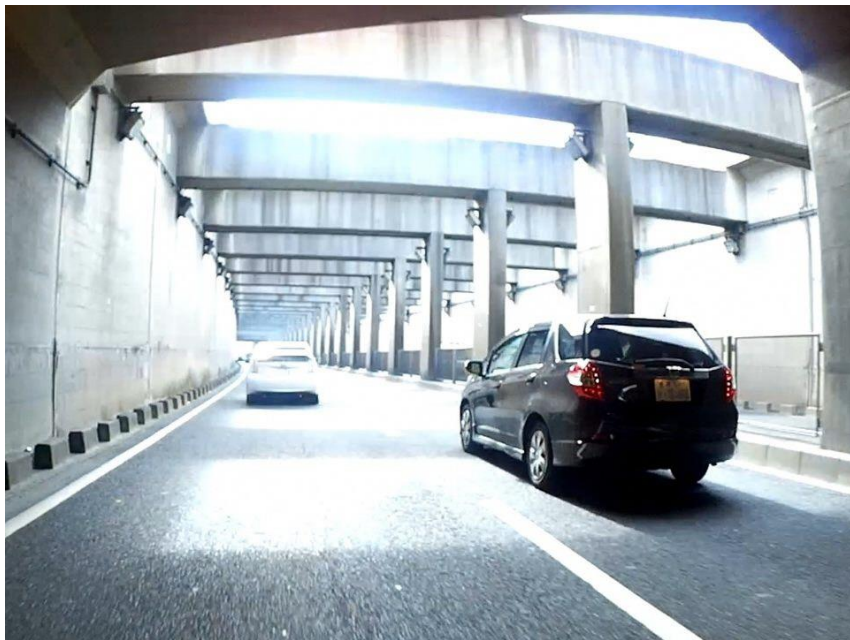
堺市堺区南瓦町3-1

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

毎年、ライトアップが彩る冬の堺東。

連絡通路から見渡す街並みと、夜空に浮かぶ満月もきれいで、ふとシャッターをきった写真です。

No.3 アーバンフレーム（金岡地下道）



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☒ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市北区長曽根町 金岡地下道

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

柱と梁が連立し、空を切り取るように浮かび上がる土木構造物。昼夜で変化する空。
車窓からの眺めは、空とつながる都市の骨格を感じさせます。

No.4 旧堺燈台と未来の航路



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☒ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区大浜北町5丁地先

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

歴史を灯す旧堺燈台と、希望を乗せた万博への新たな航路。新旧が繋がる風景です。

No.5 公園モニュメント 風のあいさつ



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市南区宮山台2丁3 荒山公園内

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

30年前からあり公園のシンボリック存在です。

池越しに見れば夕日の沈む方向にある。全体に落ち着いた景観を生み出している。

No.6 近畿大学医学部・近畿大学病院



〔推薦・応募理由〕

- ☒ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市南区三原台1丁14-1

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

泉ヶ丘プール跡地に田園公園と調和した大学と病院施設が移転してくる。これから地域の医療とアカデミックの貢献が期待され、学生や職員を含めた若い人達の流入によって活性化が進む。緑地帯が多くあり中央を縦断する回廊が、三原台地区から泉ヶ丘駅までの通路として段差をなくして高齢者や身障者にも優しい。

No.7 トヨタ南海グループ本社・事務本館



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市西区浜寺諏訪森町西1丁7

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

堺市で初の新築S造での津波避難ビルに認定され、災害時には近隣の住民も避難ビルとして利用ができます。施主様の前身は紡績業を営んでいたことをふまえ、糸を市松模様に編んでいるイメージをルーバーで再現するとともに時間（太陽の位置）によって違う表情を持つ駐車場に見えない仕上にできました。

No.8 ダイシン アルカセンタービル（大阪信用金庫新宿院支店）



〔推薦・応募理由〕

- ☒ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☒ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区寺地町西1丁1-12

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

当物件は歴史ある寺地町の駅前に立地し、堺町屋の構成に踏まえた間口に連続した2段軒庇をファザードモチーフとして計画された。ファザードは3層構成になっており、街並みや大通り、軌道敷に対して圧迫感を与えることなく、調和と開放感を実現している。低層部はガラスのカーテンウォールを採用し、エントランスから連続する信用金庫のロビーを市民に開放している。中層部は金庫・倉庫の用途でありながら、閉鎖的な壁面ではなくオフィス空間のような窓構成を取り入れ、最上部は一般にも開放可能な大会議室とし、外周部に軒の深いテラスを設置している。外観はせっき質タイル貼り仕上げとし、ECPパネルの目地を目立たなくすることで上品で落ち着いた外観デザインを目指した。

No.9 堺旧港のまちなみ



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☒ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区大浜北町 周辺

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

堺ならではの景観である堺旧港と、新たにできた宿泊施設と歩行者デッキが調和し、魅力的なまちなみとなっている。

No.10 ちく満



〔推薦・応募理由〕

- ☒ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区宿院町西1丁1-16

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

創業元禄八年の老舗店であり、堺市民から愛着のある前建物からの建替え。周囲には神社や寺院・歴史的建造物が立ち並ぶ中、威厳もありそして周囲に溶け込むような温かみのある外観に仕上げております。また、内観は前建物からの歴史をそのまま継続するため適所に前建物からの内装部材を移設し、お客様にも建築から歴史を感じ取ってもらえる仕組みの内装に仕上げております。

No.11 泉ヶ丘カントリークラブ 打球練習場



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市南区豊田2990-226

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

通しやすいアクセスの良さと、メンバーシップの保たれた運営、トーナメントも開催できる質の高いコースメンテナンスが好評の泉ヶ丘カントリークラブ。しかし、練習場が無いことだけが、メンバー様からの要望としても長年あげられていました。そこで計画された練習場は1階がアウトドアのドライビングレンジ、2階はインドアのシュミレーションゴルフが並ぶハイブリッド型練習場。外観はクラブハウスの大屋根形状を伝承し、かつスタイリッシュな感じに仕上げております。

No.12 大阪公立大学中百舌鳥キャンパス工学系学舎



〔推薦・応募理由〕

- ☑まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☑まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☑緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☑市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市中区学園町1-1

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

●景観上の特色

『大阪公立大学』設立に伴う大阪府立大学・大阪市立大学の統合プロジェクトの1つである。この地に新工学部の受け皿として2棟が同時に整備された。新たなキャンパスの在り方として、単体の建築だけでなくキャンパス内外において、'つながる'をテーマとした「より開かれたキャンパス」となっていく仕組み「ナカモズテラス」を提案した。ナカモズテラスは「見える・交流する・発信する」仕掛けを建築・外構に行い、人の「にぎわい」が景観になっていくことを狙っている。

●緑化に対する配慮

既存キャンパスの持つ「植栽の骨格」を活かし、既存景観の継承を行っている。具体的には以下の通り。

工学新棟：既存の桜並木及びひらめき広場の桜と連続するようにヨウコウザクラ、ウメノコザクラを植えている。

新センター棟：中百舌鳥門からの景観に配慮しシンボルとなるケヤキ、および既存のイチヨウ並木と連続するイチヨウを植えている。

ワークショップ参加者に対して工事見学会と植栽管理の勉強会を開催。これにより植栽維持管理に対する必要性が認識され、現在、学生による草抜きや剪定が実践されている。

●外観・外構に関しての具体的なアピール箇所

ナカモズテラスの具体的な仕掛けは以下の通り。

1つ目は学生参画型ワークショップを通じて策定したキャンパス全体の「ランドスケープ・デザインガイドライン」に基づき、2つの学舎の屋外空間の計画を深化させた。

2つ目は古墳の地形的要素をテラスとして建築に組み込むことでキャンパスと建物を緩やかにつなぐ提案を行った。工学新棟は、インナーテラスとアウターテラスをランダムに積層させた階段状空間でフロアを越えたつながりが生まれる構成とした。新センター棟は中2階に設置したメザンテラスへの動線を木陰のピロティ、地形のような大階段でゆるやかにつなげ、誰もが訪れることができる自然の丘のような構成とした。

No.13 新檜尾公園のメタセコイヤ並木



〔推薦・応募理由〕

- ☒ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☒ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市南区新檜尾台2丁3
新檜尾公園内

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

光明池駅の北側直近にあり、堺市の風致公園の1つである新檜尾公園の「メタセコイヤの並木」の景観。泉北ニュータウン開発の残地樹林地の南端に園路を挟んで見上げるほどに林立するこの並木は壮観であり、住宅地に囲まれていながら非日常の別世界のようなようです。

春の芽吹き、夏の緑、秋の紅葉、冬の葉を落とした木立ちと、四季の移ろいの中でこの並木に公園を行き交う市民は魅了されます。堺市の代表的な樹林景観に数えることができると思います。

No.14 しらさぎ子ども図書館 -詩の森-



〔推薦・応募理由〕

- ☒ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市東区白鷺町1丁19-19

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

引退を迎える経営者が、白鷺公園に相對した住宅地の一角に私財を用いて子供図書館（子供食堂併設）を建てて運営することで、地域社会に貢献するプロジェクト。敷地いっぱい「く」の字の平面を置き、公園と建物の距離を縮めて繋がりを強めながら前面道路に接する面を最大化し、ガラスファサードで子供達が外から図書館の様子が分かり易く、入りやすい構成とした。また、そこに枝垂れた屋根を架け、安心感と開放感が両立する半屋外空間や階段と一体となったベンチをはじめ居心地のいい居場所を作り、子どもたちの楽しい様子自体が建物の外観（景観）になる計画とした。また、枝垂れた屋根と壁は道路側の圧迫感を抑えつつ子供達が親しみやすい、本を開いたような形の『BOOK ROOF・BOOK WALL』となって直観的な子供達を惹きつけることも意図している。その屋根の素材は、図書館が本棚の、本棚が本の集積であることから、アースカラーの小さな素材（アスファルトシングル）の集積とし、図書館としてのアイデンティティを獲得しつつ、公園との連続性を作った。半屋外空間側のサッシも木製として優しい雰囲気にし、住宅側のボリュームは敷地周辺のカラースキームを参照して白色にまとめた。そこに子供食堂を設けることで、ご飯を食べに来やすく、活動を見守りやすく、景観の調和を図りつつ地域全体で子供達を育む雰囲気を醸成することを意図した。

No.15 認定こども園 北三国丘こども園



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区田出井町9-60

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

弊社では「かわいく、安全で、楽しい」設計、外から見ても目を引く建物で早く通いたくなる「晴れの日も、雨の日も、昼も、夜も楽しい」表情を見せてくれる園舎、子どもと両親、地域の人に愛される園舎など、自然環境や生活環境に興味をもつような感受性や想像力を高めて育める空間創りを目指しています。

北三国丘こども園ではシンボルとなるエントランスホールの大開口が来園者の方々をお出迎えしてくれます。外から中、中から外を見ると違う景色で楽しみが増えるように設計しました。園児だけではなく、地域の方々からも個性のある建物として覚えてもらうことで地域から愛されるこども園を目指しました。

No.16 認定こども園 南清水にじいろキッズこども園



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区南清水町1丁5-1

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

弊社では「かわいく、安全で、楽しい」設計、外から見ても目を引く建物で早く通いたくなる「晴れの日も、雨の日も、昼も、夜も楽しい」表情を見せてくれる園舎、こどもと両親、地域の人に愛される園舎など、自然環境や生活環境に興味をもつような感受性や想像力を高めて育める空間創りを目指しています。その中、南清水こども園では広い土地を活かして園児達がのびのびと過ごせる空間創りを意識しました。外観では、園児たちが私たちのこども園だと分かるようなあずき色をアクセントとし、園庭から外の様子が見えるように大きな窓を設けることで車が通ると大きな声でお知らせをしてくれます。また、従来の園庭は芝生、砂場、遊具といった園庭が多い中、壁でも遊べるように芝生を壁に貼ることや、ボルタリングを設置することで従来とは異なる遊びを生み出せました。

No.17 丸鷹商事株式会社 本社ビル



〔推薦・応募理由〕

- ☒ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区北丸保園2-6

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

会社の発展・優秀な人材確保の為、仕事をする環境をより快適にをコンセプトに建物を計画しました。

執務内が明るく・透明感のある空間にする為、外周部に多くの窓・ガラス面を採用致しました。

そのガラス部分が周辺の環境、また青空を映し込み環境に調和した建物となっております。

No.18 医療法人 恵泉会 堺平成病院



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☒ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市中区深井沢町6-13

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

敷地周辺の状況を鑑み、新しい街のシンボルとなるよう外装縦ルーバーによるシンボリックなファサードとした。堺市の古い町並みに見られる「町屋格子」をイメージしたデザインである。大きな建物ボリュームを、外装縦ルーバーによるリズムカルなファサードとすることで、垂直方向の面的圧迫感を軽減する工夫を行った。外壁の色調も、周辺環境になじむ色を選定した。また、計画地の東側にはオープンな空間を設け、都市計画法上求められる公共広場や植栽帯を設け、病院利用者はもとより、地域住民が気軽に立ち寄り利用ができるスペースを計画した。

No.19 けやき通りの家



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

非公開

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

一個人住宅においても建物アプローチ・道路沿いの植栽やそれを照らす照明により、街行く人の目や心を潤し、街の景観となる。また、屋上緑化を施し年月とともに植栽と建物を含む風景がより良く変化し、けやき通りの並木に寄り添うように街並みの一部となることを願う。化粧型枠、杉板型枠の無機質なコンクリート外壁が植栽の彩りと調和し、お互いを一層引き立てる。

No.20 A S T O R I A 三国ヶ丘



〔推薦・応募理由〕

- ☒ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市北区南長尾町1丁3-2

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

ヘーベルメゾンが施工する賃貸住宅の中でも南大阪唯一のプレミアムエディションに位置付けられ、周囲の景観との調和とともにデザイン性の高い建築物だと考えます。

No.21 一竿子忠綱本舗（いっかんしただつなほんぽ）



〔推薦・応募理由〕

- ☒ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☒ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☒ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区甲斐町東1丁1-4

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

戦後すぐ建てられた自宅を昭和51年に店舗に改築。施工は勝新太郎さんの自宅を手掛けたという大工さん。看板の文字は刀剣の鑑定士であった祖父が家元である本阿弥光遜から頂いたもの。高層マンション建設ラッシュの甲斐町周辺ですが、新しい街並みと古い街並みの共存もまた趣があります。新しく堺に住む人たちに堺の伝統産業である庖丁を身近に感じてもらえたら嬉しいです。

No.22 堺東駅前



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区南瓦町 他

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

堺東駅前に広がる景色。市民の愛しやまない高島屋、商店街。

市民の足となるバスターミナル、21F展望エリアのある市役所、まっすぐのびる大小路筋 etc… この景色好きです！

高島屋がなくなる前に一枚残したいと思いました。

No.23 ソフィア堺



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☒ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市中区深井清水町1426

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

設立より30年間、このすばらしい鏡面の壁が維持され、何とも言えない空間を創り出している。

又、見事なプラネタリウムがある！

No.24 一般社団法人泉北レモンの街ストーリー



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☒ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市南区釜室188-1 他

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

2015年7月に、レモンの栽培に適した気候・環境・風土の堺市南区「泉北をレモンの街にしよう」「レモンを泉北の特産品にしよう」と、市民が主体となって活動が開始。

1. まちのあちこちでレモンが見れる風景づくり、2. 泉北レモン®を泉北の特産品に、3. 泉北レモンフェスタを毎年3月に開催、を3本柱とし、活動を継続。2022年にフォレストガーデンの指定管理者となり、わんぱく広場にレモンを約40本市民の皆さんと植樹し、その後も、市民の泉北レモンサポーターチームの皆さんと、レモンの手入れをしている。昨年よりたくさんのレモンが生り、泉北レモン収穫祭で、市民の皆さんとともに収穫をし、レモンについての学びや成長を楽しんでいる。

No.25 「時を超えて」時計のモニュメント



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☒ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☒ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区南瓦町3-1

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

堺らしい自然・自治・自在・自由な発想で、未来に向かって自らが時を刻み良き伝統をつないでいく「時」を象徴とした時計で、全体として巨大古墳の形を表している堺高石青年会議所・創立50周年記念のモニュメントです。

No.26 上神谷の棚田



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市南区富蔵

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

市街地から1本道を登ると目の前に青々と広がる棚田。どこか懐かしい風景が魅力的な景観となっている。

No.27 大和川リバーサイドサイクルライン



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☒ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☒ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区香ヶ丘町5丁1-1

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

大和川に新たに整備された大和川リバーサイドサイクルライン。

モニュメントも設置され、大和川沿いの自然や景観を楽しめるサイクルラインとなっている。

No.28 堺高校サイエンス研究部



〔推薦・応募理由〕

- ☒ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☐ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☒ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☒ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☐ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区向陵東町1丁10-1

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

2012年より本校のグリーンカーテンの作製による校内緑化と冷暖房効率の向上等の研究に生徒と取り組んできました。毎年、植物の植え替え等の維持・管理や西日が直撃する設置場所の条件の悪さに完成は難航し、様々な植物で試行錯誤を重ねました。一昨年より、宿根の琉球朝顔等を試したところ成果があり、実生の苗を増やしてカーテンの葉面積を増やし、やっと道を通りがかる近隣の方々が青紫の花と緑の涼に足を止めるところまで育ちました。長年の生徒の頑張りに対して推薦し、応募させていただきます。

No.29 金岡団地スターハウスメモリアル



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☒ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市北区東三国ヶ丘町2丁1-23

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

公団で最初のスターハウスが建設された団地であることを記念し、スターハウスの1階部分を復元して造られたモニュメント。当時の情景を連想させる、金岡団地ならではの景観となっている。

No.30 ノアドルフインドーム



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市堺区大浜北町4丁1-1

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

堺旧港の新たなシンボルとなるドルフィンドーム。

建物は青い空や海に映える白で統一し、リゾートを思わせるような景観である。

No.31 天高稻荷神社の鳥居



〔推薦・応募理由〕

- ☐ まちなみと調和し、付近の景観を引き立たせている
- ☒ まちのシンボルとなるような魅力がある
- ☐ 緑化などにより、潤いある景観を創り出している
- ☐ 市民の愛着があり、誇りとなる景色となっている

- ☐ 堺ならではの特徴を示す景観となっている
- ☐ 長年にわたり、適切に維持保全されている
- ☐ 継続した活動で、魅力ある景観形成に寄与している
- ☒ その他景観賞の趣旨にかなうものとなっている

〔所在地〕

堺市南区豊田865

〔記述欄〕（※団体の活動についてはその内容など）

朱色の鳥居が並び、圧巻の景観となっている。周辺の緑と朱色のコントラストが美しい風景である。