

4. 文化芸術について

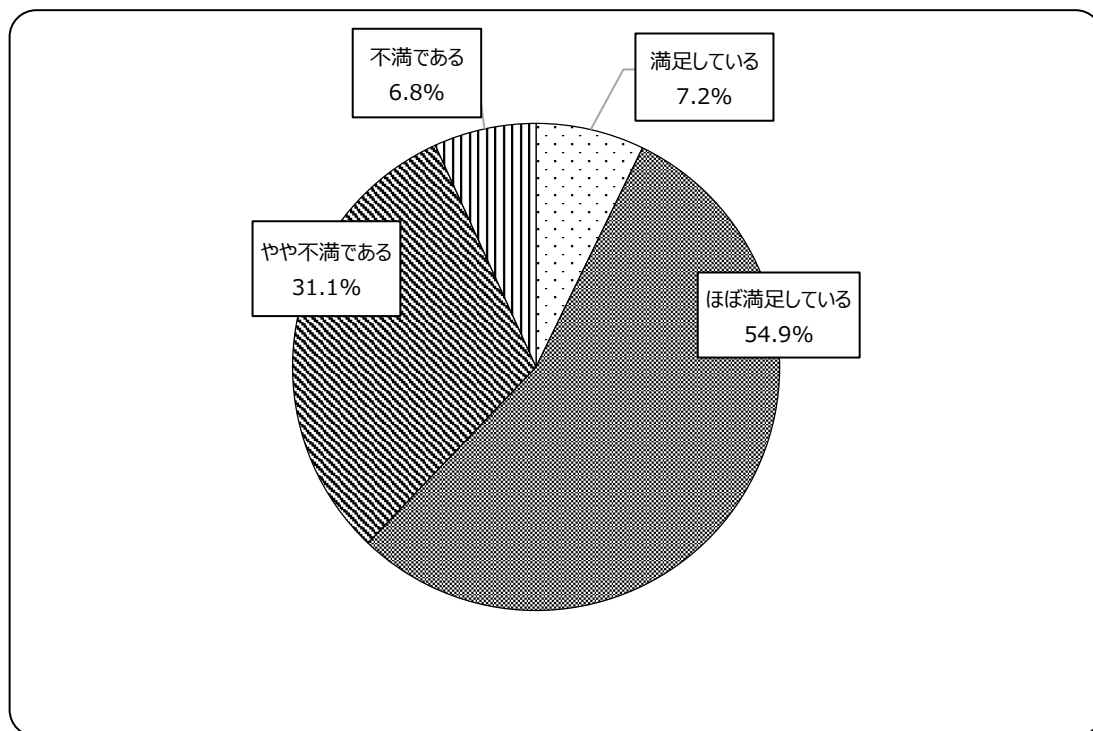
(1)本市の文化的環境について

《本市の文化的環境に対する満足度》

問 66. 本市の文化的環境（鑑賞機会、創作・参加機会、文化財や伝統的まちなみの保存・整備など）に満足していますか。 【選択は1つ】

「満足している」（7.2%）、「ほぼ満足している」（54.9%）の合計（62.1%：昨年度比-5.1%）が「やや不満である」（31.1%）、「不満である」（6.8%）の合計（37.9%：昨年度比+5.5%）を上回っている。

	選択項目（N=486）	回答数	構成比
1	満足している	35	7.2%
2	ほぼ満足している	267	54.9%
3	やや不満である	151	31.1%
4	不満である	33	6.8%
	計（回答総数）	486	100.0%



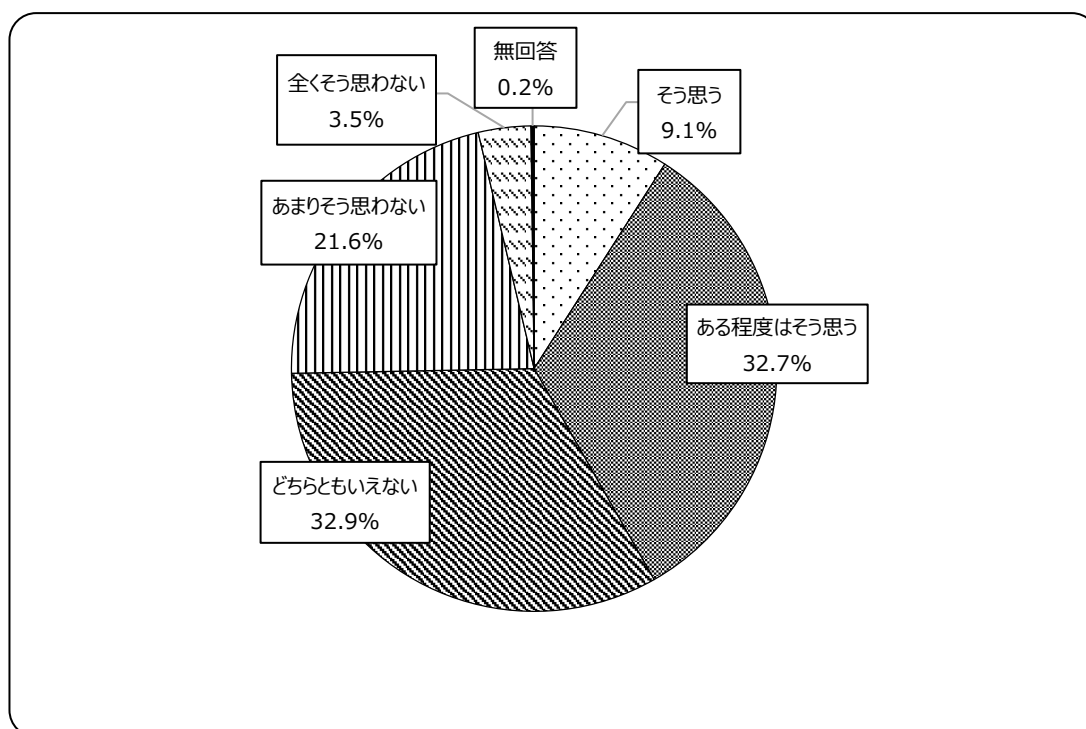
(2)文化芸術活動について

《文化芸術活動のしやすさ》

問 67. 本市は、文化芸術の鑑賞活動や創作・参加を通じた体験活動などの文化芸術活動をしやすいまちであると思いますか。 【選択は1つ】

「そう思う」(9.1%)、「ある程度そう思う」(32.7%)の合計(41.8%：昨年度比-6.4%)が「あまりそう思わない」(21.6%)、「全くそう思わない」(3.5%)の合計(25.1%：昨年度比+4.9%)を上回っている。

	選択項目 (N=486)	回答数	構成比
1	そう思う	44	9.1%
2	ある程度はそう思う	159	32.7%
3	どちらともいえない	160	32.9%
4	あまりそう思わない	105	21.6%
5	全くそう思わない	17	3.5%
	無回答	1	0.2%
	計 (回答総数)	486	100.0%

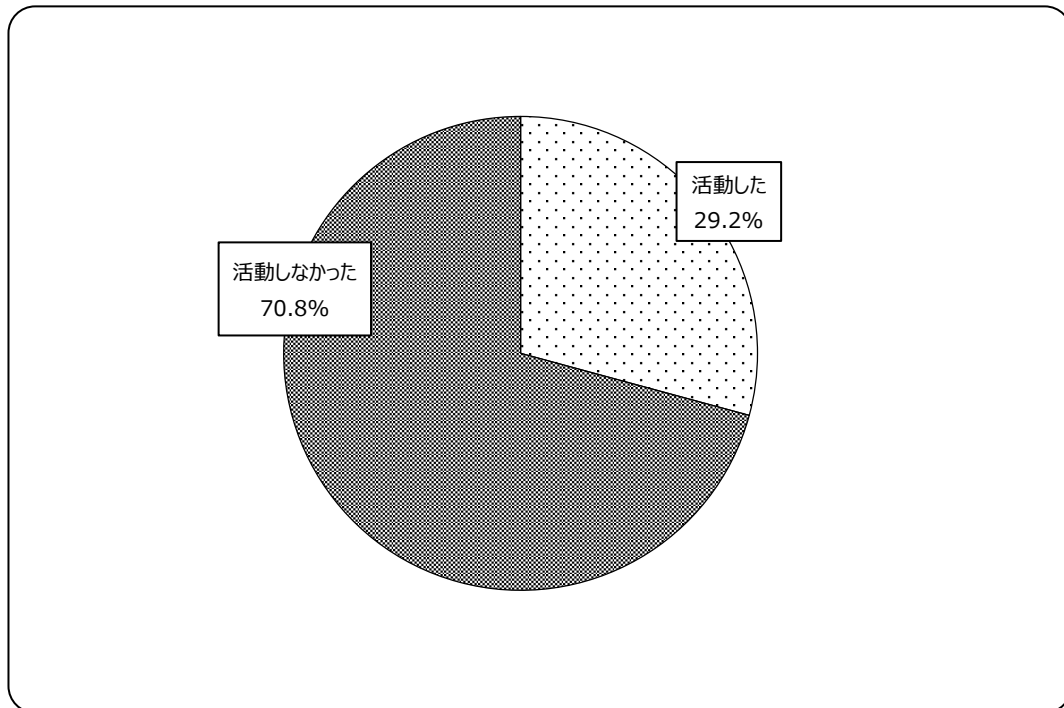


《文化芸術活動の実施の有無》

問 68. この1年間に、文化芸術の鑑賞活動や創作・参加を通じた体験活動などの文化芸術活動をしましたか。 【選択は1つ】

「活動した」の割合（29.2%：昨年度比－8.1%）が「活動しなかった」（70.8%：昨年度比＋8.3%）を下回っている。

	選択項目（N=486）	回答数	構成比
1	活動した	142	29.2%
2	活動しなかった	344	70.8%
	計（回答総数）	486	100.0%



《文化芸術活動を通じた国際交流の有無》

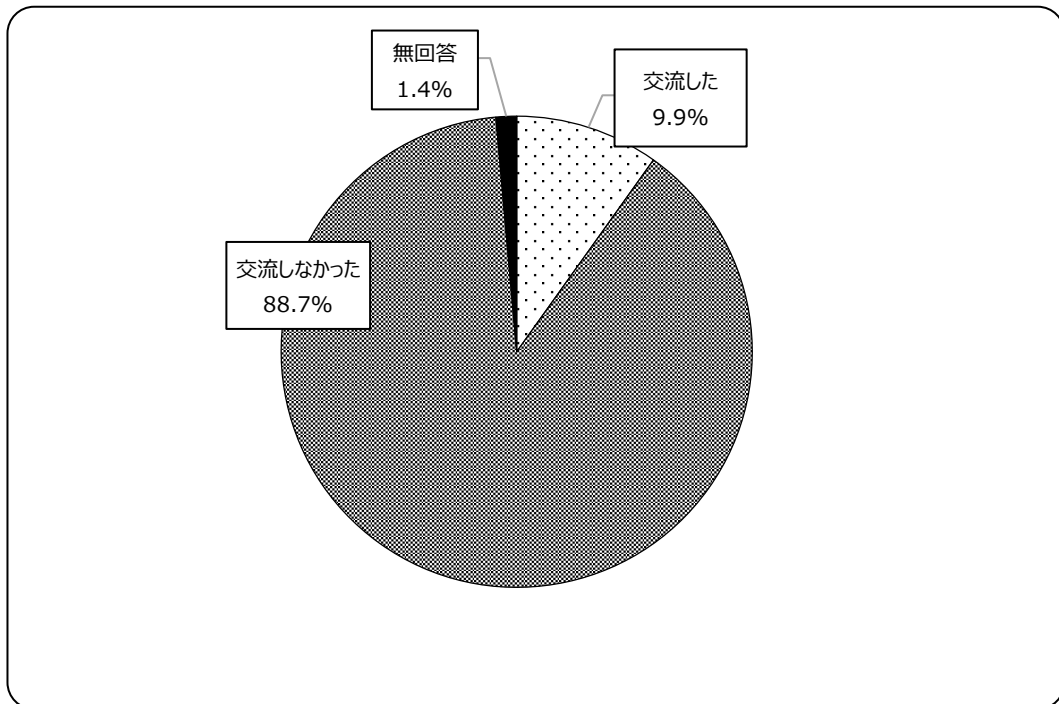
問 69. 問 68 で「1 活動した」と回答された方に伺います。

文化芸術活動を通じ、海外の人たちと交流しましたか。

【選択は1つ】

「交流した」の割合が9.9%（昨年度比-3.9%）と低く、「交流しなかった」（88.7%：昨年度比+2.5%）を大きく下回っている。文化芸術活動を通じ国際交流をしている人は、回答者全体の2.9%（昨年度比-2.2%）である。

	選択項目（N=142）	回答数	構成比
1	交流した	14	9.9%
2	交流しなかった	126	88.7%
	無回答	2	1.4%
	計（回答総数）	142	100.0%



《文化芸術活動をしない理由》

問 70. 問 68 で「2 活動しなかった」と回答された方に伺います。

活動しなかった主な理由は何ですか。

【複数回答可：いくつでも】

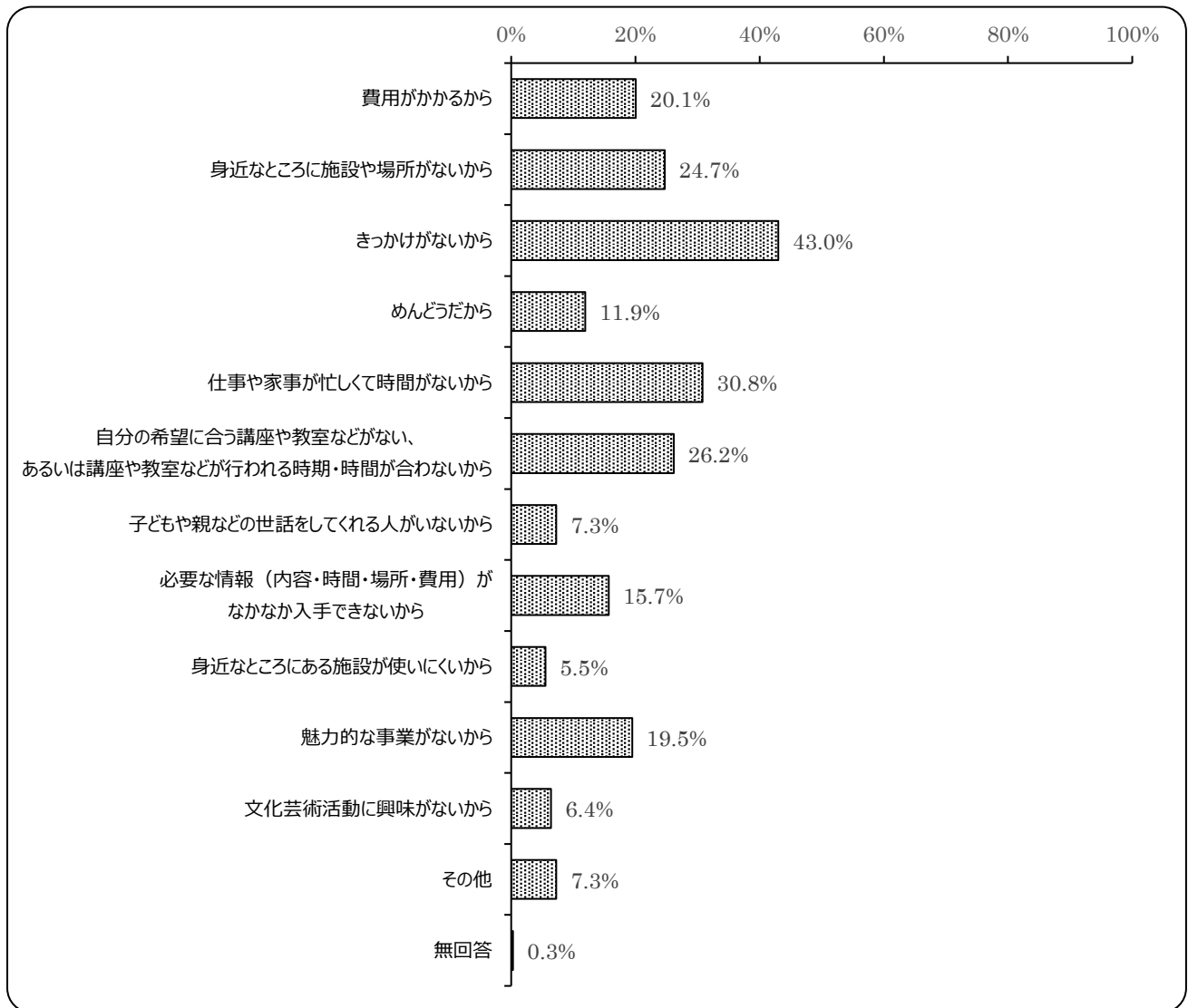
文化芸術活動をしない主な理由は、「きっかけがないから」(43.0%：昨年度比－1.5%)の割合が最も多く、次いで「仕事や家事が忙しくて時間がないから」(30.8%：昨年度比－4.8%)、「自分の希望に合う講座や教室などが無い、あるいは講座や教室などが行われる時期・時間が合わないから」(26.2%：昨年度比＋0.2%)、「身近なところに施設や場所がないから」(24.7%：昨年度比－2.4%)となっている。

	選択項目 (N=344)	回答数	構成比
1	費用がかかるから	69	20.1%
2	身近なところに施設や場所がないから	85	24.7%
3	きっかけがないから	148	43.0%
4	めんどうだから	41	11.9%
5	仕事や家事が忙しくて時間がないから	106	30.8%
6	自分の希望に合う講座や教室などが無い、あるいは講座や教室などが行われる時期・時間が合わないから	90	26.2%
7	子どもや親などの世話をしてくれる人がいないから	25	7.3%
8	必要な情報(内容・時間・場所・費用)がなかなか入手できないから	54	15.7%
9	身近なところにある施設が使いにくいから	19	5.5%
10	魅力的な事業がないから	67	19.5%
11	文化芸術活動に興味がないから	22	6.4%
12	その他	25	7.3%
	無回答	1	0.3%
	計(回答総数)	752	218.6%

[12 その他]

【主な回答】

- 新型コロナウイルス感染症の影響で外出を控えていたから。
- 身体面・体力面で活動が難しい。



(3)本市の歴史文化資源と文化芸術事業について

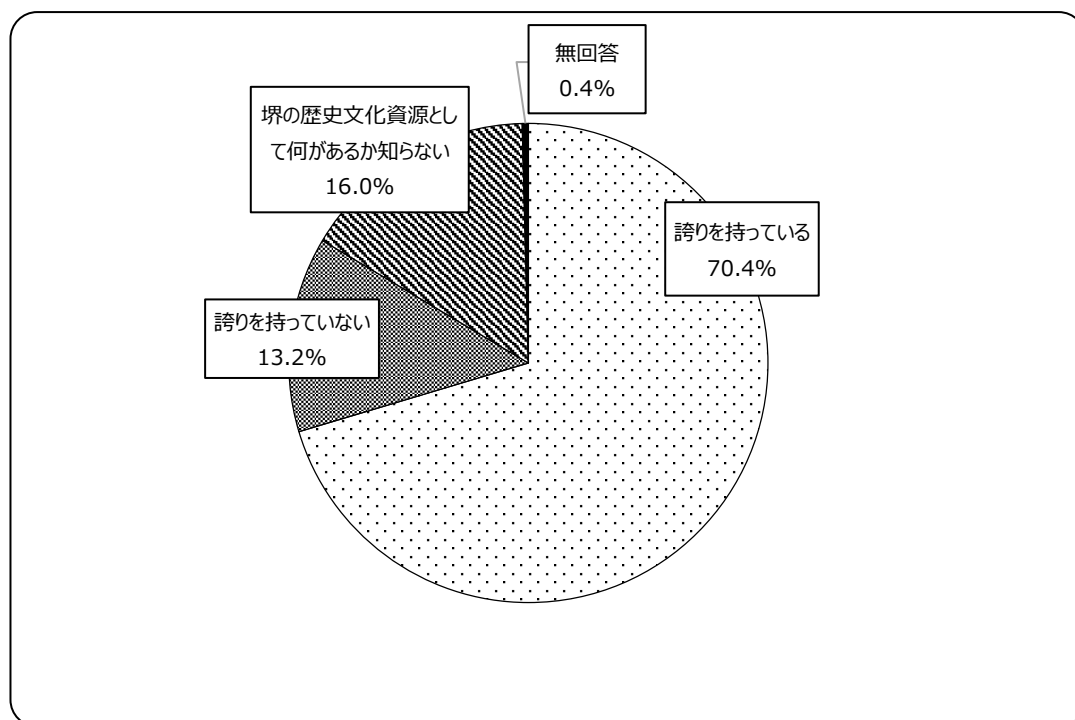
《堺の歴史文化資源に対する誇りの有無》

問 71. 堺の歴史文化資源に誇りを持っていますか。

【選択は1つ】

「誇りを持っている」(70.4%：昨年度比+1.9%)の割合が「誇りを持っていない」(13.2%：昨年度比+1.6%)を大幅に上回っている。一方、「堺の歴史文化資源として何があるか知らない」が16.0%(昨年度比-3.5%)を占めており、歴史文化資源の周知が必要である。

	選択項目 (N=486)	回答数	構成比
1	誇りを持っている	342	70.4%
2	誇りを持っていない	64	13.2%
3	堺の歴史文化資源として何があるか知らない	78	16.0%
	無回答	2	0.4%
	計(回答総数)	486	100.0%



《世界に誇れる堺の歴史文化資源》

問 72. 問 71 で「1 誇りを持っている」と回答された方に伺います。

堺の文化の中で、世界に誇れると思う歴史文化資源はどれですか。

【複数回答可：いくつでも】

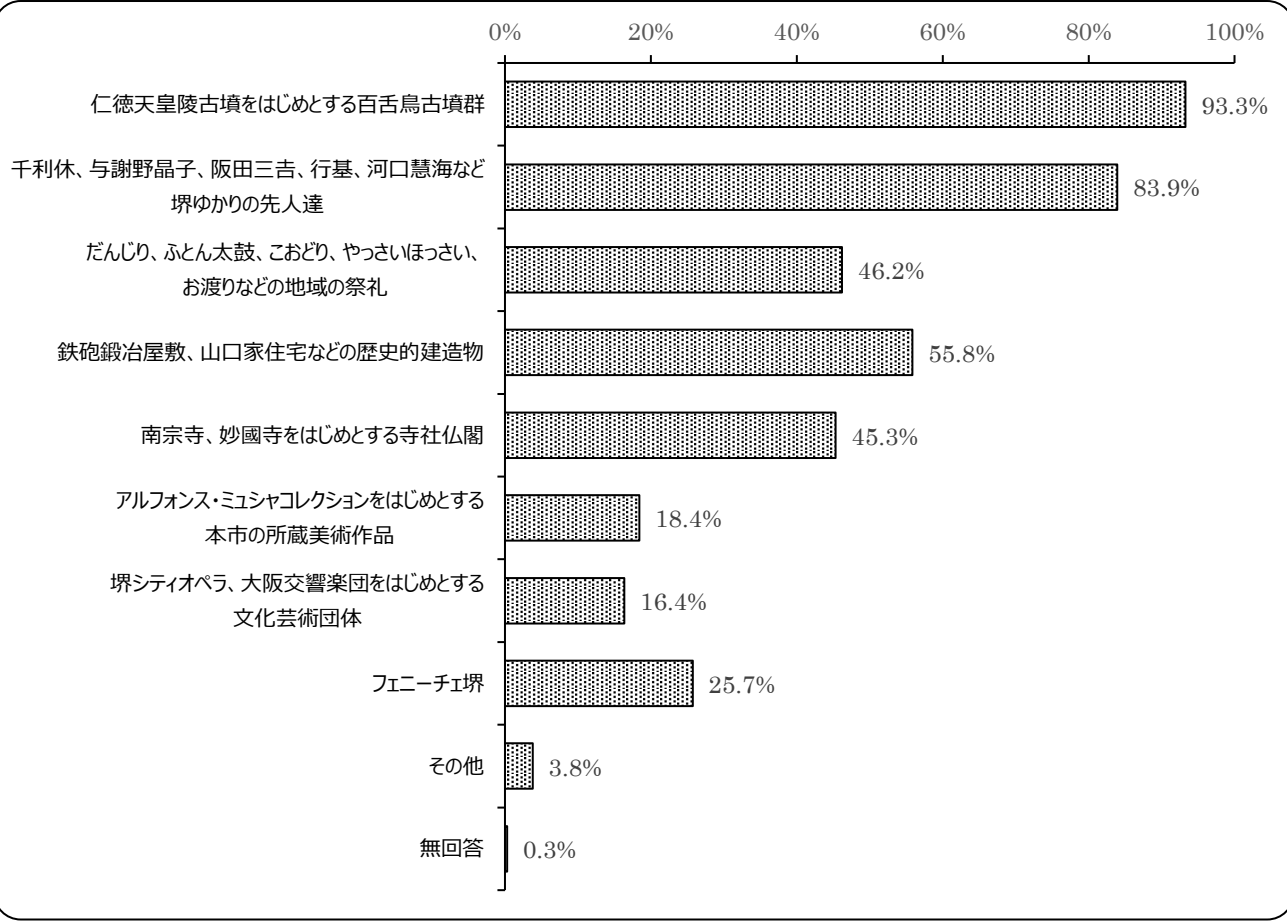
「仁徳天皇陵古墳をはじめとする百舌鳥古墳群」(93.3%：昨年度比-2.0%)の割合が最も高く、次いで「千利休、与謝野晶子、阪田三吉、行基、河口慧海など堺ゆかりの先人達」(83.9%：昨年度比+4.5%)、「鉄砲鍛冶屋敷、山口家住宅などの歴史的建造物」(55.8%：昨年度比+3.0%)、「だんじり、ふとん太鼓、こおどり、やっさいほっさい、お渡りなどの地域の祭礼」(46.2%：昨年度比-5.4%)となっている。

	選択項目 (N=342)	回答数	構成比
1	仁徳天皇陵古墳をはじめとする百舌鳥古墳群	319	93.3%
2	千利休、与謝野晶子、阪田三吉、行基、河口慧海など堺ゆかりの先人達	287	83.9%
3	だんじり、ふとん太鼓、こおどり、やっさいほっさい、お渡りなどの地域の祭礼	158	46.2%
4	鉄砲鍛冶屋敷、山口家住宅などの歴史的建造物	191	55.8%
5	南宗寺、妙國寺をはじめとする寺社仏閣	155	45.3%
6	アルフォンス・ミュシャコレクションをはじめとする本市の所蔵美術作品	63	18.4%
7	堺シティオペラ、大阪交響楽団をはじめとする文化芸術団体	56	16.4%
8	フェニーチェ堺	88	25.7%
9	その他	13	3.8%
10	無回答	1	0.3%
	計 (回答総数)	1,331	389.2%

[9 その他]

【主な回答】

- 堺刃物
- 茶の湯の精神
- 堺港
- 中世の国際商業都市



《本市の文化芸術事業の認知度》

問 73. 本市では次のような文化芸術事業を行っていますが、知っている事業はありますか。

【複数回答可：いくつでも】

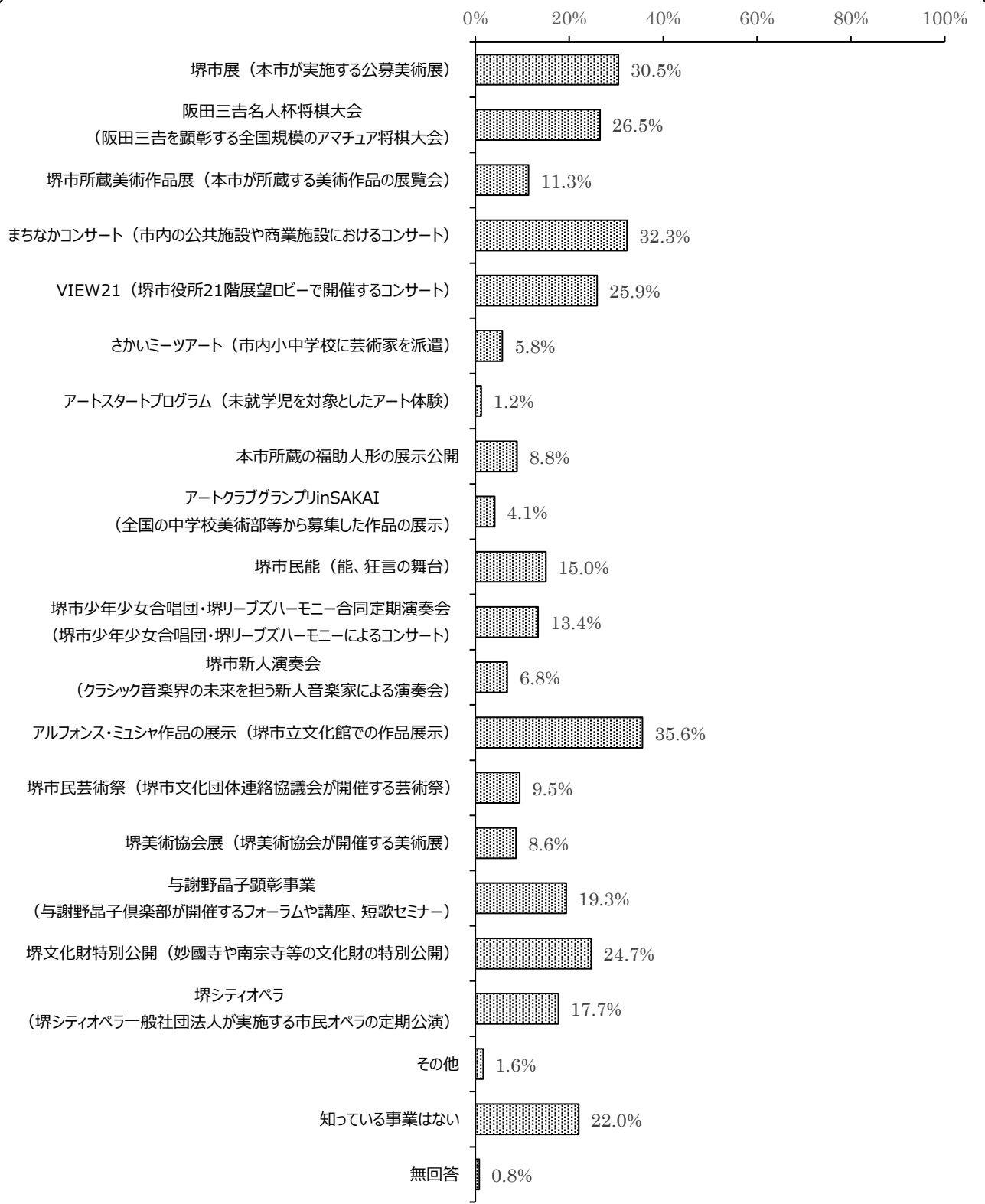
「アルフォンス・ミュシャ作品の展示（堺市立文化館での作品展示）」（35.6%：昨年度比+0.9%）の割合が最も高く、次いで、「まちなかコンサート（市内の公共施設や商業施設におけるコンサート）」（32.3%：昨年度比-0.9%）、「堺市展（堺市が実施する公募美術展）」（30.5%：昨年度比-0.3%）「阪田三吉名人杯将棋大会（阪田三吉を顕彰する全国規模のアマチュア将棋大会）」（26.5%：昨年度比+3.6%）となっている。

	選択項目（N=486）	回答数	構成比
1	堺市展（本市が実施する公募美術展）	148	30.5%
2	阪田三吉名人杯将棋大会（阪田三吉を顕彰する全国規模のアマチュア将棋大会）	129	26.5%
3	堺市所蔵美術作品展（本市が所蔵する美術作品の展覧会）	55	11.3%
4	まちなかコンサート（市内の公共施設や商業施設におけるコンサート）	157	32.3%
5	VIEW21（堺市役所 21 階展望ロビーで開催するコンサート）	126	25.9%
6	さかいミーツアート（市内小中学校に芸術家を派遣）	28	5.8%
7	アートスタートプログラム（未就学児を対象としたアート体験）	6	1.2%
8	本市所蔵の福助人形の展示公開	43	8.8%
9	アートクラブグランプリ inSAKAI（全国の中学校美術部等から募集した作品の展示）	20	4.1%
10	堺市民能（能、狂言の舞台）	73	15.0%
11	堺市少年少女合唱団・堺リープズハーモニー合同定期演奏会（堺市少年少女合唱団・堺リープズハーモニーによるコンサート）	65	13.4%
12	堺市新人演奏会（クラシック音楽界の未来を担う新人音楽家による演奏会）	33	6.8%
13	アルフォンス・ミュシャ作品の展示（堺市立文化館での作品展示）	173	35.6%
14	堺市民芸術祭（堺市文化団体連絡協議会が開催する芸術祭）	46	9.5%
15	堺美術協会展（堺美術協会が開催する美術展）	42	8.6%
16	与謝野晶子顕彰事業（与謝野晶子倶楽部が開催するフォーラムや講座、短歌セミナー）	94	19.3%
17	堺文化財特別公開（妙國寺や南宗寺等の文化財の特別公開）	120	24.7%
18	堺シティオペラ（堺シティオペラ一般社団法人が実施する市民オペラの定期公演）	86	17.7%
19	その他	8	1.6%
20	知っている事業はない	107	22.0%
	無回答	4	0.8%
	計（回答総数）	1,563	321.6%

[19 その他]

【主な回答】

- 堺市新進アーティストバンク
- 山口家住宅での落語会「落語で語る堺あれこれ」



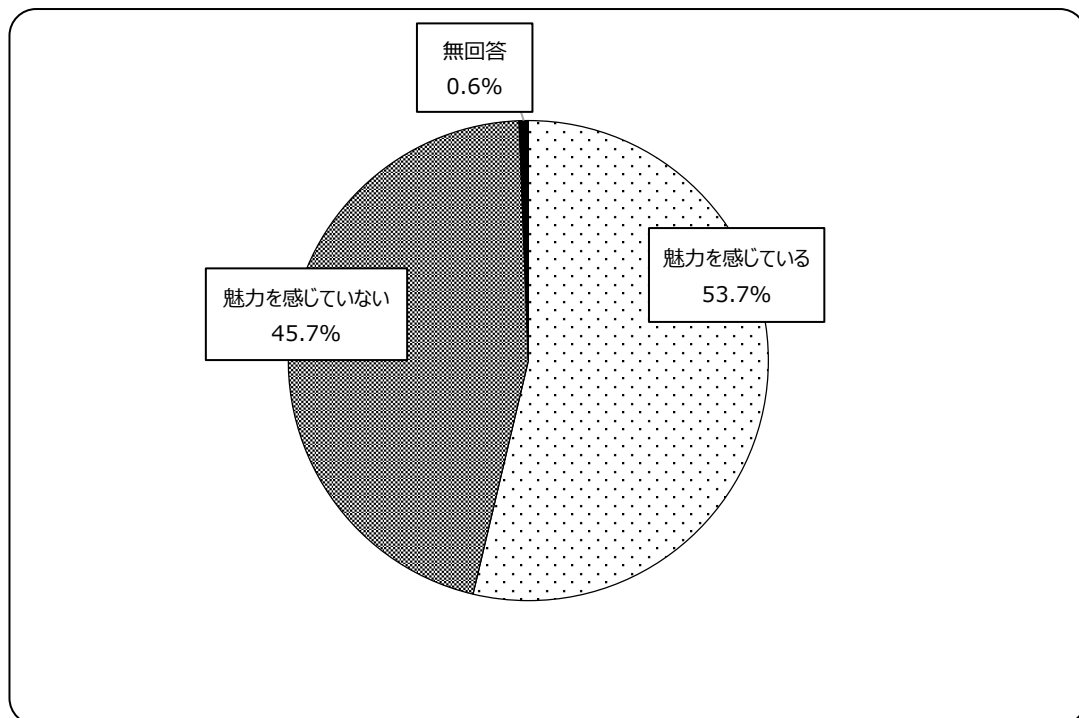
《堺のまちなみの魅力の有無》

問 74. 堺のまちなみに魅力を感じていますか。

【選択は1つ】

「魅力を感じている」(53.7%：昨年度比-0.7%)の割合が「魅力を感じていない」(45.7%：昨年度比+0.1%)を上回っている。

	選択項目 (N=486)	回答数	構成比
1	魅力を感じている	261	53.7%
2	魅力を感じていない	222	45.7%
	無回答	3	0.6%
	計 (回答総数)	486	100.0%



(4)子どもの文化芸術体験について

《子どもを対象とした文化芸術に触れる機会の提供に対する満足度》

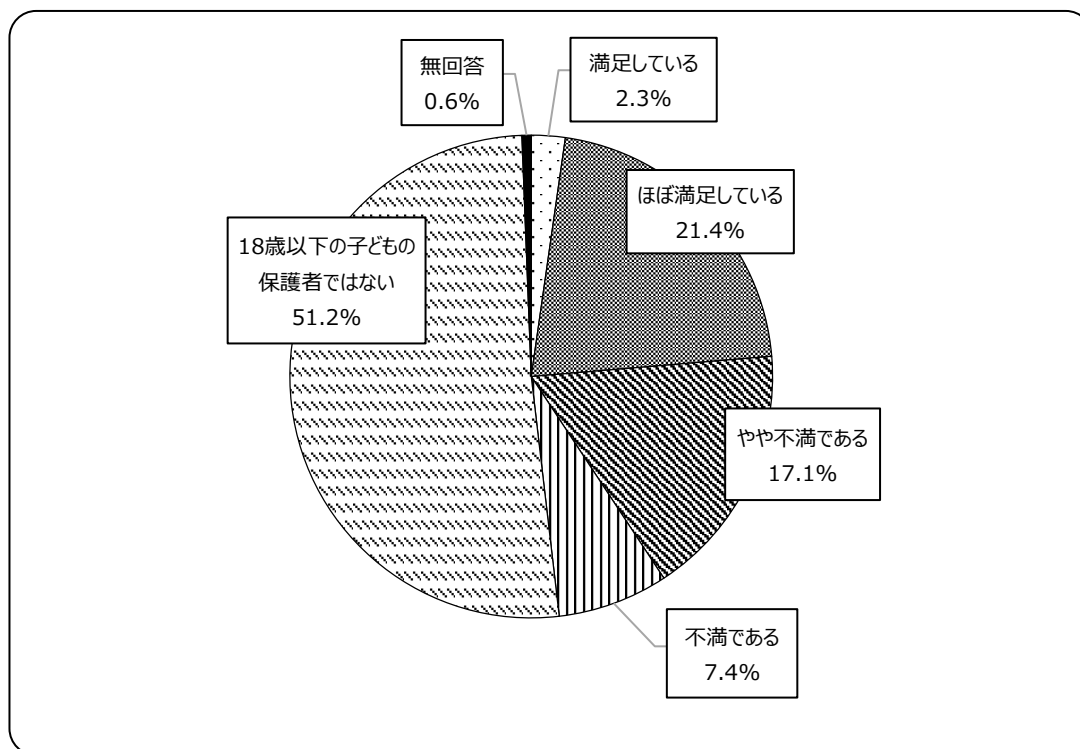
問 75. 本市における子どもに対する文化芸術に触れる機会の提供に満足していますか。(例：音楽・造形・伝統文化等の体験授業、音楽・美術鑑賞 等)

18歳以下の子どもの保護者でない方は「5」を選択してください。

【選択は1つ】

「満足している」(2.3%)、「ほぼ満足している」(21.4%)の合計(23.7%：昨年度比-1.2%)が「やや不満である」(17.1%)、「不満である」(7.4%)の合計(24.5%：昨年度比+2.4%)を下回っている。全体の48.2%を占める18歳以下の子どもの保護者のうち、本市における子どもに対する文化芸術に触れる機会の提供に満足している人は49.1%である。芸術家を派遣して未就学児にアート体験・鑑賞の機会を提供する「アートスタートプログラム」の実施や、地域文化会館において指定管理者が主体となって子ども向けの事業を多数行っていることが満足度につながったものと考えられる。

	選択項目 (N=486)	回答数	構成比
1	満足している	11	2.3%
2	ほぼ満足している	104	21.4%
3	やや不満である	83	17.1%
4	不満である	36	7.4%
5	18歳以下の子どもの保護者ではない	249	51.2%
	無回答	3	0.6%
	計 (回答総数)	486	100.0%



《学校教育における文化芸術に触れる機会の提供に対する満足度》

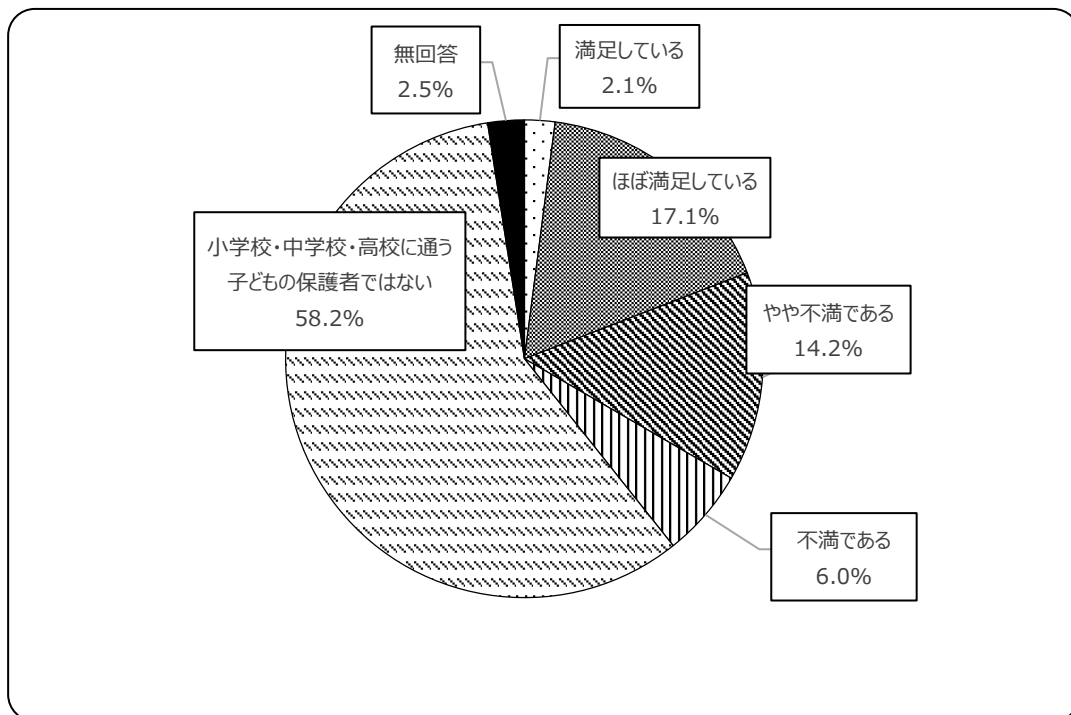
問 76. 学校教育における子どもが文化芸術に触れる機会の提供に満足していますか。(例：音楽・造形・伝統文化等の体験授業、音楽・美術鑑賞 等)

小学校・中学校・高校に通う子どもがいない方は「5」を選択してください。

【選択は1つ】

「満足している」(2.1%)、「ほぼ満足している」(17.1%)の合計(19.2%：昨年度比-0.5%)が「やや不満である」(14.2%)、「不満である」(6.0%)の合計(20.2%：昨年度比+2.4%)を下回っている。全体の39.3%を占める小学校・中学校・高校に通う子どもの保護者のうち、学校教育における子どもが文化芸術に触れる機会の提供に満足している人は48.7%である。小中学校に芸術家を派遣して体験授業を行う「ミーツアート」事業の実施等が満足度につながったものと考えられる。

	選択項目 (N=486)	回答数	構成比
1	満足している	10	2.1%
2	ほぼ満足している	83	17.1%
3	やや不満である	69	14.2%
4	不満である	29	6.0%
5	小学校・中学校・高校に通う子どもの保護者ではない	283	58.2%
	無回答	12	2.5%
	計 (回答総数)	486	100.0%



(5)文化芸術に関する施設の利用について

《文化芸術に関する施設利用》

問 77. 本市にある次の施設のうち、直近 1 年間に利用した施設はありますか。

【複数回答可：いくつでも】

「堺市民芸術文化ホール（フェニーチェ堺）」（22.8%）の利用者が最も多く、次いで、「堺市産業振興センター」（22.4%）、「中文化会館（ソフィア堺）」（19.3%）、「西文化会館（ウエスティ）」（12.3%）となっている。

	選択項目（N=486）	回答数	構成比
1	堺市民芸術文化ホール（フェニーチェ堺）	111	22.8%
2	堺市立文化館（堺 アルフォンス・ミュシャ館、ギャラリー）	44	9.1%
3	中文化会館（ソフィア堺）	94	19.3%
4	西文化会館（ウエスティ）	60	12.3%
5	梅文化会館	46	9.5%
6	東文化会館	54	11.1%
7	美原文化会館（アルテベル）	24	4.9%
8	堺市産業振興センター	109	22.4%
9	堺市立勤労者総合福祉センター（サンスクエア堺）	46	9.5%
10	その他	52	10.7%
	無回答	104	21.4%
	計（回答総数）	744	153.1%

[10 その他]

【主な回答】

- さかい利晶の杜
- 堺市立みはら歴史博物館

