**「『ゴルゴ13×堺市』さいとう・たかを 劇画の世界」イベント開催業務
委託業者選定審査基準(評価表)**

選定委員: _____

	審査項目	審査基準	評価点 (1,2,3,4,5)	ウエイト	点数
1	業務実施体制	・本業務を実施できる体制が確保されているか。		× 1	/5点
2	提案内容	展示	・空間を効果的に活用し、さいとう・たかを氏の作品の特長等を生かした魅力的な内容になっているか。 ・作品を知らない人でも興味を持ってもらえるような工夫がなされているか。	× 3	/15点
		サテライト展示	・さいとう先生や作品の世界観を反映させたターゲットに訴求力のあるものか。 ・各施設と作品等の親和性を意識し、来場意欲を促し、また共有・拡散したくなる独創性のあるものか。 ・展示とサテライト展示の相互来場を意識した仕掛けができているか。	× 3	/15点
		広報・周知	・イベント内容やターゲットに応じた効果的な広報・周知であるか。	× 3	/15点
		イベント	・ターゲットを意識したストーリー性のあるものになっており、堺の魅力向上につながるものになっているか。	× 3	/15点
3	提案の積極性	・追加提案の内容は業務目的達成のために効果的な内容となっているか。		× 3	/15点
4	見積	・最低見積金額を20点とし、以下のとおり算出する。 (最低見積金額=X 見積金額=Y) 20× X/Y = 得点 ※小数点以下第1位は四捨五入する。			/20点
合 計					/100点

【評価点】

- ・ 評価点の基準は下記の通りとする。
- 1点…非常に劣っている、2点…劣っている、3点…普通、4点…優秀、5点…非常に優秀

【審査方法】

- ・ 評価点にウエイトに乗じて各項目の点数を算出する。
- ・ 仕様書及び提案書作成要領をふまえ、審査基準に基づき、事業者から提出された企画提案書及び見積書を総合的に審査し採点を行い、その合計を「評価合計点」とする。
- ・ 委員ごとに評価合計点の高い事業者から「順位」をつける。なお、評価合計点が高点の場合にはどちらも上位の同順位とする。
- ・ 事業者数と順位に応じて「順位点」をつける。(例えば5者の場合、1位を5点、2位を4点、3位を3点、4位を2点、5位を1点)
- ・ 事業者の順位点の合計を「総順位点」とし、総順位点が最も高い事業者を最優秀提案者とする。なお、全委員の評価合計点の平均点が50点未満の場合には最優秀提案者として選定しない。参加事業者数が1者の場合には、全委員の評価合計点の平均点が50点以上の場合に当該事業者を最優秀提案者とする。
- ・ 総順位点が同得点の場合は、最も安価な見積金額を提示した1者を選定する。
- ・ 上記の場合でも決定しない場合は、協議を行い選定する。