

地域自殺実態プロファイル【2018 更新版】

事前送付資料②

【大阪府堺市】

(行政区コード：271403)

推奨される重点パッケージ

重点パッケージ	高齢者 生活困窮者 勤務・経営
---------	-----------------------

変更なし

「推奨パッケージ」は下記の「地域の自殺の特徴」の上位の3区分の性・年代等の特性と「背景にある主な自殺の危機経路」を参考に選定している。（「主な自殺の危機経路」は、自殺実態白書 2013 に基づき、あくまでも、該当する性・年代等の特性に応じ、全国的に見て代表的と考えられる「自殺の危機経路」を示すものであり、提示された経路が唯一のものではない。）なお、ハイリスク地及び自殺手段については次頁の「地域の自殺の特性の評価」のランク欄に示された☆☆の地域について記載している。

自らの自治体で実施すべき具体的な施策については、推奨パッケージをまず目安として確認いただき、その上で次頁の「地域の自殺の特性の評価」（人口 10 万あたりの自殺率等の全国の中での相対的な指標値をもとに評価している）等、地域自殺実態プロファイルの他の詳細データ等を勘案して検討いただきたい。

■地域の自殺の特徴

・大阪府堺市の自殺者数は H25～29 合計 640 人（男性 414 人、女性 226 人）（自殺統計（自殺日・住居地））

地域の主な自殺の特徴（特別集計（自殺日・住居地、H25～29 合計）、公表可能）

上位5区分	自殺者数 5年計	割合	自殺率* (10万対)	背景にある主な自殺の危機経路**
1位:男性 60歳以上無職同居	88	13.8%	29.2	失業(退職)→生活苦+介護の悩み(疲れ)+身体疾患→自殺
2位:女性 60歳以上無職同居	67	10.5%	13.8	身体疾患→病苦→うつ状態→自殺
3位:男性 40～59歳有職同居	62	9.7%	14.7	配置転換→過労→職場の人間関係の悩み+仕事の失敗→うつ状態→自殺
4位:男性 60歳以上無職独居	54	8.4%	86.9	失業(退職)+死別・離別→うつ状態→将来生活への悲観→自殺
5位:女性 60歳以上無職独居	40	6.3%	24.8	死別・離別+身体疾患→病苦→うつ状態→自殺

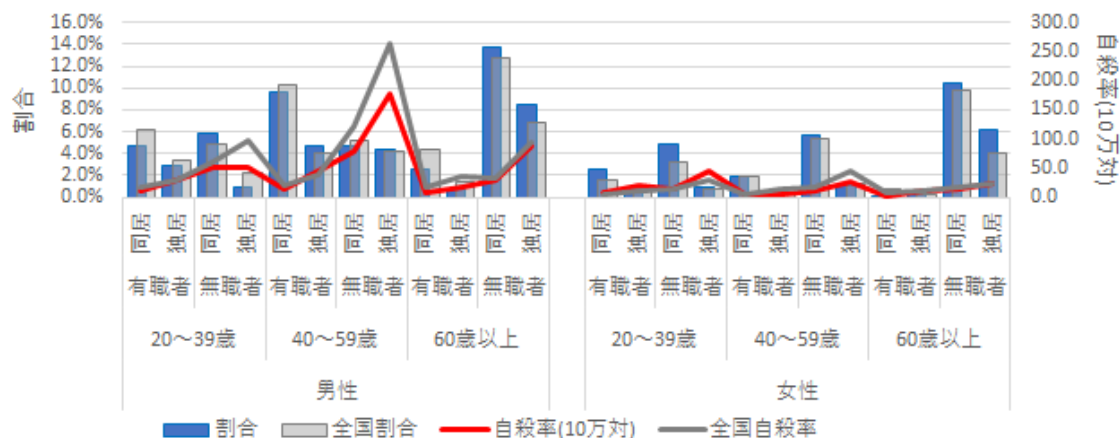
順位は自殺者数の多さにもとづき、自殺者数が同数の場合は自殺率の高い順とした。

*自殺率の母数（人口）は平成 27 年国勢調査を元に自殺総合対策推進センターにて推計した。

**「背景にある主な自殺の危機経路」は自殺実態白書 2013（ライフリンク）を参考にした（詳細は付表の参考表 1 参照）。

上位5区分の順位に変更なし

地域の自殺の概要（グラフ）（特別集計（自殺日・住居地、H25～29 合計）、公表可能）



（数表は付表 1、2 参照）

各項目のランク変更なし

■地域の自殺の特性の評価（H25～29 合計）

	指標	ランク		指標	ランク
総数 ¹⁾	15.1	—	男性 ¹⁾	20.3	—
20 歳未満 ¹⁾	0.7	—	女性 ¹⁾	10.3	—
20 歳代 ¹⁾	15.6	—	若年者 (20～39 歳) ¹⁾	15.7	—
30 歳代 ¹⁾	17.0	—	高齢者 (70 歳以上) ¹⁾	21.8	—
40 歳代 ¹⁾	18.5	—	勤務・経営 ²⁾	13.3	—
50 歳代 ¹⁾	20.8	—	無職者・失業者 ²⁾	26.3	—
60 歳代 ¹⁾	19.3	—	ハイリスク地 ³⁾	96%/-25	—
70 歳代 ¹⁾	22.1	—	自殺手段 ⁴⁾	34%	—
80 歳以上 ¹⁾	22.4	—			

- 1) 自殺統計にもとづく自殺率（10 万対）。自殺者数 1 人の増減でランクが変わる場合はランクに a をつけた。
- 2) 特別集計にもとづく 20～59 歳を対象とした自殺率（10 万対）（公表可能）。自殺者数 1 人の増減でランクが変わる場合はランクに a をつけた。
- 3) 自殺統計にもとづく発見地÷住居地（％）とその差（人）。自殺者（発見地）1 人の減少でランクが変わる場合はランクに a をつけた。
- 4) 自殺統計もしくは特別集計にもとづく首つり以外の自殺の割合（％）。首つり以外の割合が多いと高い。（首つりと首つり以外的人数が共に 5 人以上であれば、公表可能（自殺統計から算出可能な場合の公表は差し支えない）。自殺手段関連資料（p.7）参照）
- ・指標欄の「*」は指標を算出していないことを示す。

ランクの標章（詳細は付表の参考表 2、3 参照）

ランク	
★★★★/☆☆	上位 10%以内
★★★/☆	上位 10～20%
★★	上位 20～40%
—	その他
* *	評価せず

※市区町村について全国市区町村に対するランクを評価した。