## 令和2年度 事務事業総点検シート(1) [ 令和元年度事務事業]

一般会計	-							事務事業分類	A 一般事務事業
事務事業:	名	市民文化活動促進事業	Ė					シート番号	008-029
担当部署	名	文化観光	局	文化	部	文化	課	評価責任者(課長名)	辻尾

≪ I. 基本情報≫

	1	堺市マスタープランの政策体 系に基づく事業の位置付け	政策	政策 2 誰もが幸せで、暮らしの質の高いまちを実現します									
		/// - 1 · · · / // // // // // // // // // // /	施策	2	文化芸術活動の振興		無						
基	2	事業開始年度		昭和 41 年度 終了(予定)年度 —									
本情報	3	根拠法令等 (法令、条例、規則、要綱等)	文化芸術	文化芸術基本法、自由都市堺文化芸術まちづくり条例									
報	4	関連計画	自由都市	自由都市堺文化芸術推進計画 市民文化活動の活性化、定着化を図り、個性豊かで魅力あるまちづくりに資するため、団体(堺美術協会、堺市 文化団体連絡協議会)が行う事業について支援を行う。									
	5	事業実施の経緯											

≪Ⅱ.事業概要≫

	6	争未の夫旭土体		本庁		各区		出先機関	(			)							市外郭団	]体
	U			地域区	引体	∙市民		□ 民間企業	集•NPO		その他	t t	(堺美術	協会、	堺市	文化	:団体	連絡	協議会)	
	7	事業の対象 (誰を、何を対象としている のか)	文化芸術活動をしている市民																	
	8	事業の目的 (どのような状況にしたい のか)		の文化・伝統を軸とした歴史文化の継承と、市民の自主的な芸術文化の創作発表・鑑賞活動の活性化を図り、 性豊かな市民文化の創造・発展並びに芸術・文化による都市魅力づくりを推進する。																
事業概要	9	事業内容 (スケジュール、実施方 法・手段、事業ボリューム など)		業補助直接領				堺美術協会					議会(堺	市民	芸術領		(			)
	10	直接実施以外の主な支出先	堺	美術	劦全	·、堺ī	カ文	化団体連	絡協議会	•		•								

<b>«</b>	Ш.	投	≿入量≫		平成29年度		平成3	0年度	令和力	元年度	令和2年度	
		項 目 単位			予算	決算	予算	決算	予算    決算		予算	
		事業費(a)		千円	9,296	9,296	9,016	9,016	8,474	8,474	8,474	
		主な	堺美術協会展開催事業補助金	千円	546	546	529	529	497	497	497	
		事業	┇ 堺市民芸術祭開催事業補助金 │ ∓		8,750	8,750	8,487 8,487		7,977	7,977	7,977	
		*費内		千円								
事業	11	訳		千円								
コ			国•府支出金	千円								
スト		財	受益者負担金(使用料、手数料等)	千円								
			市債	千円								
		訳	その他( )	千円								
			一般財源	千円	9,296	9,296	9,016	9,016	8,474	8,474	8,474	
	12	人	件費(b)	千円	246	246	246	246	243	243	820	
	13	3 総コスト(c)=(a)+(b) 千円		9,542	9,542	9,262	9,262	8,717	8,717	9,294		

事務事業名 市民文化活動促進事業 シート番号

# ≪Ⅳ. 評価 (測定・分析)≫ ロジックモデルの考え方

活動(アクティビティ) 問題に対処するための 具体的活動

因果関係

活動結果(アウトプット) 活動が実施されたこと を示す事実

因果関係

成果(アウトカム)

期待される変化

目的の達成に寄与

008-029

[14]令和元年度実績の欄に定性的・定量的情報も含め、活動・結果・成果について具体的に記載

〔15〕または〔16〕に定量的な指標、または定性的な目標を記載

 達成率に基づいた評価基準】

 評価
 達成率

 大変良い
 120%以上

 良い
 100%以上120%未満

 普通
 80%以上100%未満

 少し悪い
 60%以上80%未満

 悪い
 60%未満

#### 事業の活動実績や成果

#### 令和元年度実績

堺美術協会展や堺市民芸術祭の開催に要する経費の一部を補助した。 令和元年度の補助対象事業は以下のとおり。

•堺美術協会展

14

動

実

成果

堺美術協会展は、日本画、洋画、彫刻、工芸、写真、書道・てん刻の6部門について、堺市立文化館で開催。

【開催期間】 前期:平成31年4月10日~4月14日 後期:平成31年4月17日~4月21日

·堺市民芸術祭

堺市文化団体連絡協議会の各部会が開催。

【開催期間】

令和元年9月6日~11月24日

Ì		121120 1 0770 1 1171										
		指標名【成果指標】	単位		平成29年度	平成30年度	令和元年度	令和2年度				
Ĺ				目標値	14,900	14,900	14,900	4,680				
1	1.5	堺美術協会展及び堺市民芸術祭の入 場者数	1	実績値	12,365	12,164	13,009					
ı	13			達成率 83%		82%	87%					
ı				評価	普通	普通	普通					
ı		算出方法・設定根拠など	算出方法・設定根拠など 堺美術協会展及び堺市民芸術祭の入場者数									
I		指標名【成果指標】	単位		平成29年度	平成30年度	令和元年度	令和2年度				
ı				目標値	-	_	-	500				
ı,		堺美術協会展及び堺市民芸術祭の出 品者数及び出演者数	1	実績値	1,873	2,060	2,002					
ı	10		^	達成率								
ı				評価								
		算出方法・設定根拠など	堺美術協会展及び堺市民芸術祭の出品者数及び出演者数									

#### 事業の効率性

	,	<i>- 1</i> 23 T	_ <u>                                </u>						
Γ			区	分	単位	平成29年度	平成30年度	令和元年度	
	ſ	1	堺美術協会展及び堺	市民芸術祭の入場者数	人	12,365	12,164	13,009	
I	17	② 上記①にかかる年間経費		千円 9,542		9,262	8,717		
		3	単位当たり経費	(②÷①×1,000円)	円/単位	772	761	670	
	ſ	備考	(算出についての説明等)						
F			区	分	単位	平成29年度	平成30年度	令和元年度	
	ſ	1	堺美術協会展及び堺市民芸	芸術祭の出品者数及び出演者数	人	1,873	2,060	2,002	
1	18	2	上記①にか	かる年間経費	千円	9,542	9,262	8,717	
		3	単位当たり経費	(②÷①×1,000円)	円/単位	5,095	4,496	4,354	
	ſ	備考	(算出についての説明等)			<u> </u>			

### 業績の分析

目標を達成できた、または達成できなかった要因や効率性についての分析 (その他、関連情報に基づいた分析)

9 入場者数については、堺美術協会展が昨年度とほぼ同水準、堺市民芸術祭は前年度比で800人 ほど増加した。どちらの団体についても、団体に加入する会員増加に努めるとともに、会員以外にも 広く行事に参加できるよう、PDCAサイクルを確立し、実施方法を改善していく必要がある。 出品者数及び出演者数については、今年度から新たに指標を設定するもの。

### 【分析のチェックポイント】

- 事業の達成度はどうでしたか。
- 5W2Hを踏まえて、実施過程に 問題はありませんでしたか。
- 資源投入は適切でしたか。
- 事前想定できない外的要因の影響はありませんでしたか。
- 有効性は高いですか。低いですか。
- 効率性は向上していますか。
- O RPA等をはじめとするICTを活用 する余地はありませんでしたか。
- ターゲットに応じた最適媒体の 選定など、戦略的な広報ができ ていましたか。

## 令和2年度 事務事業総点検シート(3)

事務事業名 市民文化活動促進事業 008-029 シート番号

## ≪Ⅴ. 点検≫

- <点検の前提> 〇新型コロナウイルス感染症の影響により、本市の財政運営は今後一層厳しくなる 〇新型コロナウイルス感染症拡大防止と社会経済活動の両立をめざす

0	上	記「点検の前提」を踏ま	え、事業の抜本的な見直しを検	負討	するもの。   ⇒		■ 確認	
			事業廃止の可能性		廃止した場合に市民生活等に及ぼす具体	本的な	影響	
	20	本市財政運営が厳しくなることが想定される中、当該事業 を廃止できないか。	<ul><li>□ 廃止できる</li><li>■ 廃止できない</li></ul>	重可	該事業は堺市民が文化芸術に身近に触れる機 な機会であるが、助成がなくなれば、行事の実 能性があり、市民の文化芸術活動の発表の機 芸術の鑑賞の機会の喪失につながるものであ	施にす	を障が生じる	
		(20で廃止できるを選択しな	事業休止の可能性	休	止した場合に市民生活等に及ぼす具体的な影響	休止の	場合の再開時期	
	21	かった場合) 本市財政運営が厳しくなることが想定される中、当該事業	■ 休止(延期)できる	新型コロナウイルス感染症拡大防止のため、 年度前半に開催予定であった事業を、同年後 半に延期している。		■ 令和2年度中 □ 令和3年度		
		を休止(延期)できないか。	□ 休止(延期)できない	71	こ延州している。	그 숙제	和4年度以降	
			コストの縮減	ŕ	縮減できる場合は具体的な縮減内容、できない	'場合	はその理由	
		(20で廃止できるを選択しな	□ 一部廃止しコスト縮減できる					
		かった場合)	□ 一部休止しコスト縮減できる	N/ =	**************************************			
	22	本市財政運営が厳しくなることが想定される中、事業規模を縮小するなど、コスト縮減を図ることができないか。	□ 規模等を縮小しコスト縮減できる	化	該事業の開催については、本市からの補助金 いる。補助金を縮減すると、各会員の負担額が 自体ができなくなる恐れがある。			
コロナヤ			□ 事業手法等を改善しコスト縮減できる ■ 縮減できない					
禍を	⊢	(20で廃止できるを選択しな	事業手法の適切性		改善する場合は改善策、その他は	理由		
踏まえ	23	(20 C廃止できるを選択しなかった場合) かった場合) 社会経済活動の維持・回復の ほか、3密を避けるなどの市 民や民間の活動変容への対応に向け、実施手法を改善す る必要がないか。	■ 改善する必要がある	<b>ф</b> -	ールでの発表の際に3密にならにように座席数		」たり 展示	
た点検			<ul><li>□ 改善する必要がない</li><li>□ 既に対応できている</li></ul>		品の間隔を広く確保するなど改善する必要があ		7072 7	
へ 必			効果的・効率的な事業実施(以下の観点で、改善す	する(	または改善済)場合は■、改善しない(改善余地がない場	<b>易合を含</b>	む)場合は口)	
必要性・			① ■ 公民連携の推進					
· 有			② □ ICT活用による効率化		╜╾╸ ┸╸ ┸╸			
効		(20で廃止できるを選択しな	他部局との適切な連携・役割分担	理				
性	24	かった場合) 効果的・効率的な事業の実施 に向け、右に掲げる視点から	③ □ 関係部署名 ( )	由	当該事業の実施主体である堺市文化団体連携 術協会は、本市の外郭団体である(公財)堺市	養会及ひ堺美 振興財団と		
効			関連事業名(	説	協働して事業を実施しており、当該財団の文化芸術におけ			
率性)		改善できないか。	④ □ 国・府等との適切な役割分担・連携		門性を吸収し、事業改善につなげる必要がある	<b>る</b> 。		
			⑤ □ 他政令市等との比較におけるサービス水準の均衡					
			⑥ □ その他( )					
			事業の方向性				実施年度	
			□ 廃止 □ 休止または延期 □ 事業を縮・	小	■ 改善して継続 □ 現状を継続 □ 事業を拡	充 口	令和2年度	
			公金投入の方向性				令和3年度	
		これまでの点検を踏まえ、今 後の事業のあり方についてど のように考えるか。	□ ゼロ □ 縮小	•	現状維持 口 拡大		令和4年度以降	
	25		所 堺美術協会展開催事業補助金及び均見 に身近に触れる貴重な機会を提供し	界市てき	民芸術祭開催事業補助金については、市民かた事業である。今後、「公募型補助制度」を導 <i>」</i>	i幅広し 入して!	い文化芸術いく。	