

重要取組シート

文化観光局 文化部 文化課

取組項目	文化芸術の振興について
現状・課題	<p>文化芸術の振興を通じて、自由で心豊かな市民生活の実現及び都市魅力の創造に寄与するため、着実かつ効果的な事業及び施策を推進することが重要である。</p> <p>令和2年度は、「堺市民芸術文化ホール（フェニーチェ堺）の運営強化」及び「堺版アーツカウンシルの設立と公募型補助金制度の創設」に重点的に取り組む。</p> <p>また、これらの取組をはじめとする施策を総合的かつ計画的に実施するため、平成27年4月に制定した「自由都市堺文化芸術まちづくり条例」に基づく「自由都市堺文化芸術推進計画」の第2次計画（令和3～7年度）を策定する。</p>
取組みの内容	<p>1 フェニーチェ堺の運営強化</p> <p>(1) 実施する事業の幅広い発信、券売の確保</p> <p>事業の幅広い発信を行うとともに、これまでの各事業の券売結果や券売エリア、購買年齢層、購買チャンネル等を検証し、効果的かつ効果的な広報営業計画を練り、実行する。</p> <p>(2) 貸館稼働率の確保</p> <p>貸館事業においてホールセール担当を新設し、市外にも積極的に働きかけ、施設稼働率を向上させる（大・小ホール：80%以上 多目的室：65%以上）。</p> <p>(3) 大ホールの利用促進と、その他用途への利用拡大</p> <p>市内外の大学や病院、団体等に積極的にアプローチするとともに、MICEの観点からコンベンション利用の促進にも取り組む。</p> <p>(4) ホール職員のスキルアップ</p> <p>職員研修や業務実施を通じて人材の育成を図り、エグゼクティブ・プロデューサーのノウハウを吸収することで、組織力の向上を図る。</p> <p>(5) 公共ホールとして果たすべき役割の遂行</p> <ul style="list-style-type: none"> ・鑑賞事業以外の普及・育成事業、創造・発表事業等の充実 ・周辺事業者や地元自治会等との連携によるまちの賑わいへの寄与 ・社会包摂型事業の実施 ・堺市の中核文化施設として、地域文化会館を巻き込んだ連携事業の実施 <p>2 堺版アーツカウンシルの設立と公募型補助金制度の創設</p> <p>(1) 堺版アーツカウンシルの設立</p> <p>堺市文化芸術審議会との意見交換、先行する他自治体のアーツカウンシルの状況を調査し、最適なアーツカウンシルの制度を検討し、令和3年4月から稼働させる。</p> <p>(2) 公募型補助金制度の創設</p> <p>堺市文化芸術審議会に対し、従来、文化課が所管している補助金、負担金のあり方について諮問を行う。その答申も踏まえ、本市における社会的課題の解決に資する公募型補助金制度を令和3年4月に創設する。</p>

スケジュール	前期 (～7月)	<p>(フェニーチェ堺の運営強化)</p> <p>□ 指定管理者との定期会議による状況共有(毎月)、四半期ごとに管理運営状況の評価、改善指導を行う(6月)。</p> <p>(堺版アーツカウンシルの設立と公募型補助金制度の創設)</p> <p>□ アーツカウンシルの制度概要検討、堺市文化芸術審議会による補助金検証を実施する。</p> <p>□ 第2次自由都市堺文化芸術推進計画策定に向けて、堺市文化芸術審議会に諮問を行う。</p>
	中期 (～11月)	<p>(フェニーチェ堺の運営強化)</p> <p>□ 指定管理者との定期会議による状況共有(毎月)、四半期ごとに管理運営状況の評価、改善指導を行う(9月)。</p> <p>(堺版アーツカウンシルの設立と公募型補助金制度の創設)</p> <p>□ アーツカウンシルの組織体制確定、公募型補助金制度の概要を確定する。</p> <p>□ 第2次自由都市堺文化芸術推進計画策定について、堺市文化芸術審議会から答申を受領、計画の概要を確定し、パブリックコメントを実施する。</p>
	後期 (～3月)	<p>(フェニーチェ堺の運営強化)</p> <p>□ 指定管理者との定期会議による状況共有(毎月)、四半期ごとに管理運営状況の評価、改善指導を行う(12月、3月)。</p> <p>(堺版アーツカウンシルの設立と公募型補助金制度の創設)</p> <p>□ アーツカウンシル運営に必要となる専門人材の雇用、公募型補助金制度の募集要項等を確定する。</p> <p>□ 第2次自由都市堺文化芸術推進計画を公表する。</p>
	次年度 以降	<p>(フェニーチェ堺の運営強化)</p> <p>□ PDCAサイクルを意識した効果的な事業を推進するとともに、安定的な収入の確保に向け、指定管理者との連携を密にしながら、管理運営の強化を図る。</p> <p>(堺版アーツカウンシルの設立と公募型補助金制度の創設)</p> <p>□ 堺版アーツカウンシルを設立し、専門人材の知見を文化政策全般に幅広く活かせるよう取り組む。様々な分野の各主体が参画できる仕組みである公募型補助金制度を開始する。</p> <p>□ 第2次自由都市堺文化芸術推進計画に基づき、文化施策を推進する。</p>