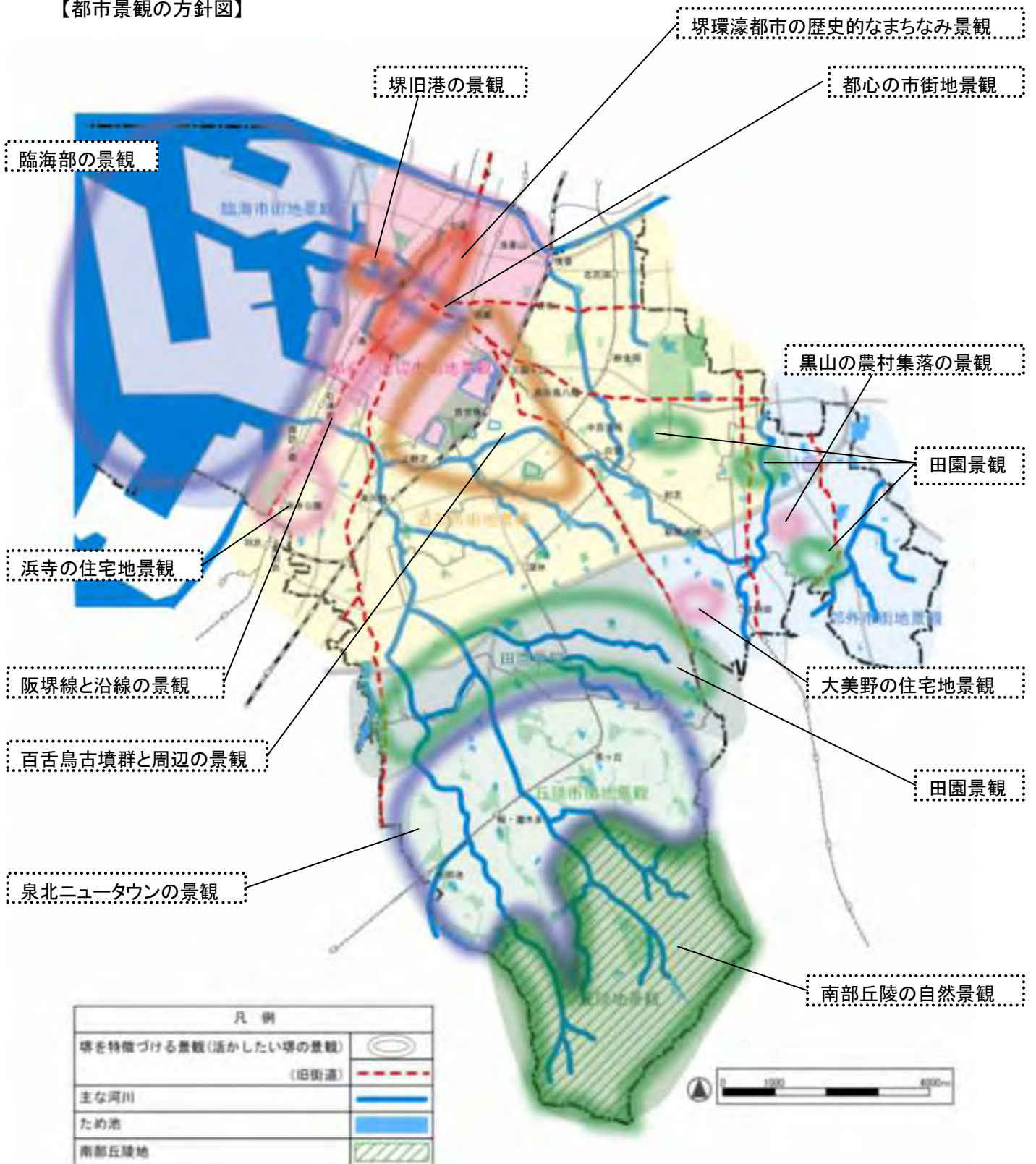


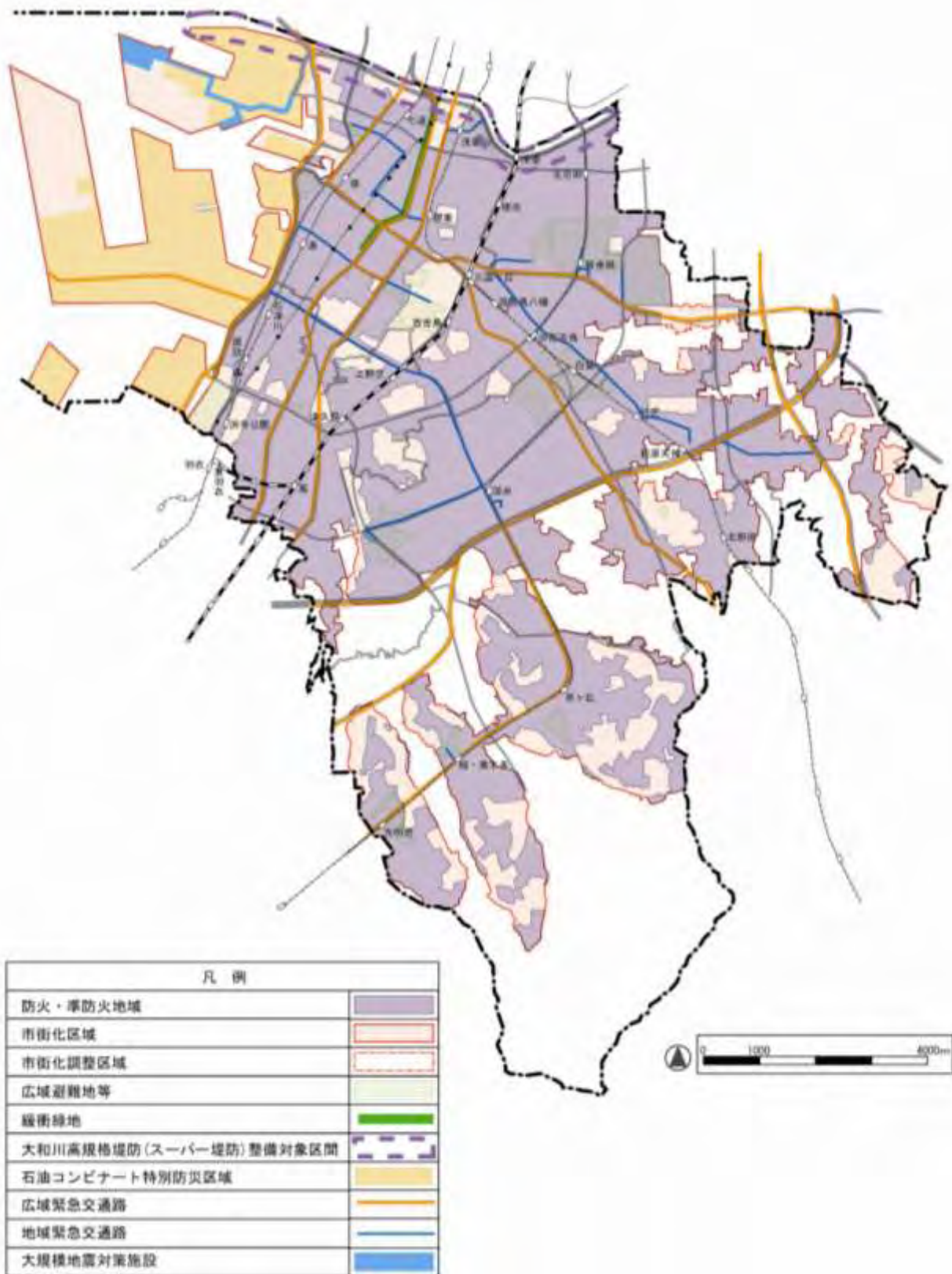
【都市景観の方針図】



④治水対策等の推進

- ・河川、下水道の整備およびため池などの保全を促進します。
- ・遊水池、貯留施設として、学校グラウンドなどを活用します。
- ・開発等における雨水流出抑制施設の設置指導を強化します。
- ・大和川超過洪水対策のため、大和川高規格堤防（スーパー堤防）整備事業を促進します。
- ・狭間川、西除川、石津川、百舌鳥川の改修事業を促進します。
- ・自然災害の防止を図るため、土砂災害防止対策を推進します。
- ・津波対策として、被害想定に基づき、引き続き防潮堤の整備を促進するとともに、円滑な非難が困難な場合に緊急的に一時避難ができるよう、沿岸部における津波避難ビルの指定を進めます。

【都市防災の方針図】



II. 参加の機会を創出する

①地区計画等の都市計画手法の活用促進

参加と協働の都市づくりの実現にあたっては、地域住民等が主体となったまちづくりを適切に受けとめ、地域に応じたまちづくりを進めていくことが必要です。

このことから、都市計画提案制度の周知につとめ、まちづくりの実現にあたっての都市計画手法の活用を促進するとともに、必要に応じた地区計画制度の説明や相談体制の充実により、都市計画への能動的参加とまちづくりへの主体的かつ積極的な参加を促進します。

②幅広い市民参加の促進

参加と協働の都市づくりを進めるにあたっては、幅広い市民の参加や地域に密着したまちづくり活動を進めることが重要です。このため、幅広い市民の参加による区民まちづくり会議や区域における地域コミュニティ活動やボランティア活動を支援するための場を有効に活用するとともに、フォーラムなどのまちづくりについて語り合える場やまち歩き、ワークショップなどの参加機会を通じ、幅広い市民参加の促進を図ります。

III. 協働の体制を整える

①まちづくりのリーダーを担う人材育成やまちづくり活動の促進

協働のまちづくりを実践しその推進力を保つていくためには、地域においてまちづくりをリードできる人材の育成・確保が必要です。このため、生涯学習や地域での研修会、まちづくり等の実践活動などを通じ、まちづくりに必要なノウハウを備えた人材の育成を推進します。

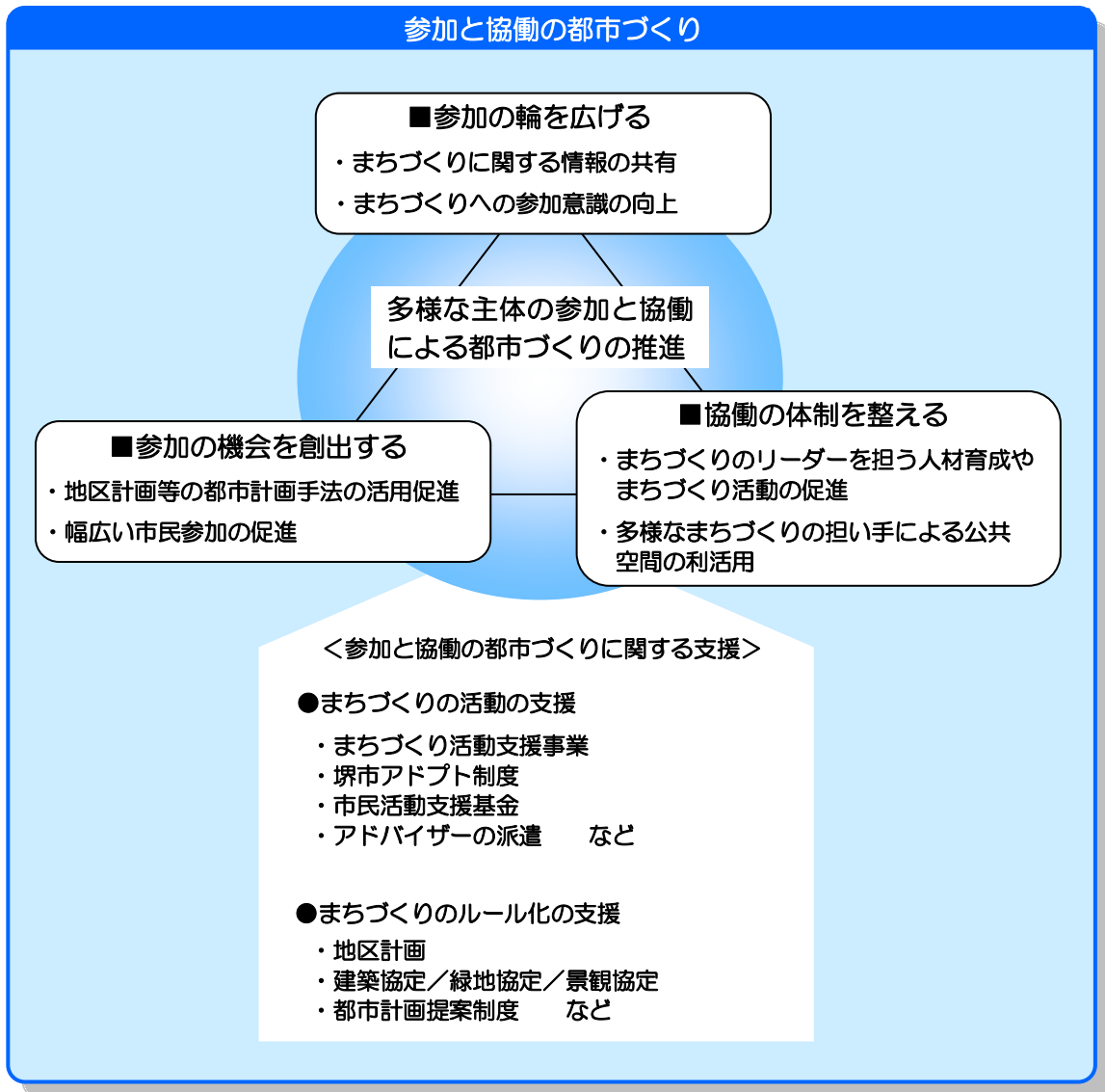
また、まちづくりの実効性を高めていくためには、まちづくり活動への参加を促進するとともに、まちづくりの推進にあたって核となる組織や団体が必要です。このため、アドバイザーを派遣するなど、地域のまちづくり活動を支援します。さらに、まちの魅力づくりや地域の活性化のための自主的・公益的な事業を実施する NPO などの市民活動団体やグループに対する支援により、地域の特色を活かした魅力あるまちづくりを進めます。

②多様なまちづくりの担い手による公共空間の利活用

これまで行政が担ってきた社会的サービスについて、多様な民間主体を地域づくりの担い手として位置づけ、行政との協働によりきめ細かなサービスを提供するという考え方の「地域経営」への転換や「地域課題解決のシステム」の構築が重要視されてきています。

このため、市では、指定管理者制度の活用などによって、地域団体等による公園等の公共施設の管理運営を進めることなどにより、地域のまちづくり活動の場としての公共空間の活用を促進します。

また、アドプト制度の普及・促進を図り、地域の団体等の自主的な地域の環境美化活動等を通じ、地域への愛着をはぐくみ、個性と魅力ある地域社会の形成を促進します。



(3) 都市計画マスタープランの推進の取組み

都市計画マスタープランは、都市計画の基本的な方針であり、長期的な視点に立った都市の将来像やその実現に向けての都市づくりの方向性を示すものです。

今後、都市計画マスタープランに示す、めざすべき都市づくりの方向性に沿って、関連する各分野の実行計画とも連携し、都市計画決定や都市計画事業等を進めていきます。

めざすべき都市像を実現していくためには、相当程度長期間を要することから、都市計画には、一定の継続性、安定性が求められる一方で、今後の社会情勢の大きな変化にも柔軟に対応していく必要があります。

そのため、それらの変化に的確かつ柔軟に対応していくためにも、計画（PLAN）を、実施し（DO）、その結果を検証・評価し（CHECK）、反映（ACTION）していく仕組みづくりも求められています。

今後、都市計画決定・都市計画事業の進捗や地域におけるまちづくりの動向、都市を取り巻く社会環境の変化などを踏まえ、関連する分野ごとの進行管理（実行計画における指標など）や都市計画基礎調査をはじめとする各種統計等を活用しながら、都市計画マスタープランの検証を行い、必要に応じて、見直しを行います。