

未来へのhistory～みんなみんなつながっている～

作詞 オオタニタツオ
古賀和恵
ROCK-Y
作曲 ROCK-Y

♩ = 175

B E F# Gm⁻⁵ G#m E Em F#sus4 F#

きざみ つづけた his to ry みんなつながって る

9 B/D# E F# G#m B/D# E F# B

16 B/D# E D#7 G#m F# E D#m C#m G A

1A

21 D A Bm D/F# G A D

わらない けしき をながめ こころのなかあたたまるともどおりだか

26 A Bm G A D **1B** Bm F#m

らこそえがおになれるんだだれかがきりひらいたいまほ

31 G A D F#/C# Bm F#m G A

くらでつくるみらいなにもとくべつなことしなくてもパトンはうけつがれ

36 D A# B# C# D# F#

たく
たいせつなこのばしあがずっとあいされるように

1C

41 B F# G#m G#m/G B/F#

いまいきてるときがみらいになるきみと

46 E B/D# G#dim/D C#m C# F# B

ぼくが うまれ たばしょ たい せつ な Me mo ry きせ きたど れば

51 F# Gm⁻⁵ G#m G#m/F# E F# D#m G#m

あい で あふれ てる きみと きみがてをつ なげば fo

56 C#m F# B/D# E F# G#m B/D# E

re ver sto ry みらい への his to ry

61 F# B B/D# E D#7 G#m F# E D#m C#m G A

66 **2A** D A Bm D/F# G A

か わらない いつもの かいわ た いくつにおもう ときもある と

71 D A Bm G A D **2B** Bm

きがた てばい つかは い としくなるのか な だれか からきいたむかし

76 F#m G A D F#/C# Bm F#m

ばなし ぼく くらもつたえたい な あらた に いぶくくさき の ように こ

81 G A D A# B#

のまちと いきてい たい たいせつな この おもい

85 C# D# F# **2C** B F#

とおいみらいに とどけ いま ふみだ そう あらた

90 G#m G#m/G B/F# E B/D# G#dim/D C#m C#

な いっ ぽ を ひとみ とじて きこえ てくる か こから の

95 F# B F# Gm⁻⁵ G#m G#m/F#

メッ セージ きせ き の よ う な れきし に つ つ まれ ひとと

100 E F# D#m G#m C#m F# B

ひとがささえ あえば つ づいてく ぼくたちの his to ry ルーツ
3 2 1 Letsgo!

RAP

106

集落 四ツ池 遺跡 履中陵は 大きさ3位 和 泉式部は 歌人

110

lady 高僧 行基 生まれは 家原寺 建立 灌漑 ban!ban!ban!

114

紀州街道 石津で 戦死公卿 で武将 北畠 顕家 小栗街道 大鳥大社

119

文人画家の 富岡鉄斎 神官 務めて ban!ban!ban! Nishiku-sakai まだまだGoing !

124

ランドマーク浜寺公園 高師浜の大雄寺 浜のお寺が由来の源 松の名所を 守った利通 大久保 最高

131

ban!ban!zai! ふとん太鼓やっさいほっさい だんじり祭り 白鳥伝説 日本武尊に

135

聖徳太子 清盛 義経 三光国師 辰野金吾に山崎豊子 みんなみんなつ

139 **D** A# B# C# D#

ながってる story! たいせつなこの ばしょが ひやくねんさきも ずっと

144 **3C** D# D# B F#

ずっと ずっと さあ あたらしい れきし

150 G#m G#m/G B/F# E B/D# G#dim/D C#m C#

をきざも う まちと ひとが ったえ てゆく みらいへの

155 **3C'** F# C G Am Am/G# C/G

メッセージ いま いきてると きがみらいになる

160 F C/E Adim/D# Dm D G

きみと ぼくが うまれ たばしょ たいせつな Me mo ry きせ

165 C G G#m⁻⁵ Am Am/G F G Em Am

きたどれば あいで あふれてる きみと きみがてをつ なげば fo

171 Dm G C G Am C/E F G C

re ver sto ry みらいへの histo ry

177 C/E F E7 Am G F Em Dm G# A# D#