

中区 区域まちづくり事業 効果検証シート

事業名称			実施主体			
ひるどきコンサート事業			中区役所企画総務課			
事業目的	事業内容	活動指標	R1	R4	R5	
区民に親しまれる開かれた区役所づくりをめざすとともに、区民が身近な場所で芸術にふれる機会を提供し、地域文化の振興を図る。	堺市文化振興財団の堺市新進アーティストバンクに登録しているアーティストに出演を依頼し、中区役所にてコンサートを開催する。秋と春に中区役所東側コミュニティガーデンの花壇前に設置した屋外特設ステージで、それぞれの季節に合わせた音楽を提供し、来場者が全身で季節を感じられるよう工夫する。	開催回数	3回	1回	2回	
		来場者数	390人	160人	240人	
①妥当性	②協働の視点	③インパクト	④効率性			
○	親子連れの方から年配の方まで、幅広い世代の区民が身近な場所で芸術に触れる機会を提供しており、引き続き、区役所が主体的に行うべき事業である。	○	クラシックや歌謡曲などバラエティ豊かな選曲、季節を感じられる選曲など、幅広い世代に楽しんでもらえるようなコンサートを実施した。 また、コミュニティガーデンの花壇を背景に特設したステージでの演奏は、見る人に開放感と季節感を味わってもらうことができた。 さらに、春開催においては会場内に3台のキッチンカーを誘致することで若い親子連れ	○	コンサートの前後の時間を利用し、来場者へ、中保健センターが健診案内、中堺警察が防犯啓発チラシを配布することで、色々な情報発信を合わせて行うことができた。また、区民にとって身近な場所である区役所において、同種の事業は他にない。	
⑤自立発展性	総合評価					
-	○	以前より、本事業は年配の方を中心に好評をいただいております。コロナ禍による中止期間を経て令和4年度の春開催(R5.3)から年2回の秋・春にコミュニティガーデンで開催している。毎回行っているアンケートからは、リピーターが多く、来場理由として「近所だから」といった声が多いことから、区民の身近な外出先として重要な役割を担っていることが伺える。また、観覧席の一部に敷いた幼児用シートには、お散歩ついでに立ち寄った親子連れも見受けられ、幅広い層に文化(芸術)にふれる機会を提供できていると言える。				
今後の方向性(課題、改善提案等)						
拡充 継続 見直し 廃止	今後も、屋外・屋内問わず区役所を会場としてコンサートを開催する予定である。 出演者については、プロもしくはセミプロ以上のアーティストに出演依頼をすることにより、提供する音楽に一定の質を確保し、来場者が安心して楽しめるよう実施したい。 子どもやその保護者の方から、年配の方まで幅広い層の方々に、より多く聴きに来ていただくため、広報手法・プログラム構成に趣向を凝らす必要がある。 また、音楽の提供のみに限らず、他の事業と連携するなど多方面からの効果が見込めるような事業内容を検討していきたい。					