

発刊にあたって

美原区長 岡本 憲一

平成 17 年 2 月の市町合併を経て、平成 18 年 4 月堺市の政令指定都市への移行にともない、美原区役所が誕生しました。区役所は、地域や市民生活に密着した行政サービスを提供するとともに、市民とともに取り組むことで、地域の特色あるまちづくりを推進する中心的な役割を担っています。

さて、区域の特色や市民の創意を活かしたまちづくりを促進する「区民まちづくり基金」を活用し、このたび美原区の歴史、また文化の歩みをまとめた「美原かるた」を発刊することができました。これは、美原町制施行 40 周年を記念し発刊された当時の内容に一部改訂を行ったもので、今回あらためて、ふるさと美原の歴史や文化を知ることの大切さを、教えられました。

今後この「美原かるた」が、市民の皆さんに、とりわけ多くの子ども達に活用され、郷土の学習に役立てていただけるとともに、未来に受け継がれる郷土資料となることを期待しております。

発刊するにあたり、製作にご尽力いただきました読書友の会はじめ関係各位に、心より敬意を表しますと共にお礼申し上げます。

発刊によせて

美原読書友の会
会長 奥田 歌世子

去る平成 8 年に美原町制施行 40 周年記念事業として、郷土を知り、地域を愛するよすがとして「美原かるた」が発行されました。

その後新たな施設として図書館、歴史博物館（M・C みはら）が開設され、また平成 17 年に堺市と合併し、平成 18 年 4 月より政令指定都市に移行し堺市美原区の誕生となりました。

この機に新たに「美原かるた」を見直したいとの希望がかない、美原図書館の事業として発刊のはこびとなりました事は、会員一同このうえもない喜びです。

編集にご支援ご協力賜りました、諸先生方、関係者の方々に心より厚くお礼申し上げます。

皆様方、小学校、中学校の皆様に美原により親しんで頂きたいと願っております。

発刊にあたって

堺市教育委員会
教育長 芝村 巧

美原町が堺市と合併し、政令指定都市への移行を機に美原区として新たなスタートを切り、早 3 年が過ぎようとしています。

美原区は、社会環境や教育環境が著しく変化する中で、区民の皆様のご支援により飛躍発展してまいりました。

さて、この度、美原の子どもたちをはじめ地域の方々に、自分の生まれ育った美原の歴史や文化を再認識し、さらに美原に愛着を持ち、美原を一層誇りに思える人になってほしいという期待を込めて、13 年ぶりに「美原かるた」を改訂し、発刊することになりました。

かるたを通して、歴史と伝統のある美原に住まわれている方々の郷土への想いや平和・環境保全の大切さなどを、次代を担う子どもたちに伝えとともに、たくさんの仲間たちとの交流の輪が広がることを願っております。

発刊に際しまして、ご支援とご協力をいただきました読書友の会の皆様をはじめとし、関係者の方々に心よりお礼申し上げます、挨拶とさせていただきます。

美 原 音 頭

喜志邦三 作詩
大野正雄 作曲
坂下 澁 編曲

- 一、雀さわぐな 桜の下で
会うて見かわす チョイト顔と顔
ふたり行きます 法雲寺 ソレ
へ美原音頭で ヨイヤサノサ
踊る手ぶりも ヨイヤサノサ
- 二、いつも^{たんび}丹比の 鳥居をくぐり
いとしお方をチョイト松並木
月の明りが 邪魔になる ソレ
- 三、姿やさしい^{すこう} 黒姫山は
池のおもてに チョイト水鏡
かわいあの娘も 水かがみ ソレ
- 四、行きも帰りも^{たかばし} 高橋こえて
八日薬師へ チョイト月参り
人に言えない 胸の内 ソレ
- 五、晴れてうれしい^{すこう} 三々九度の
式は菅生の チョイト神の前
幼なじみの お社で ソレ