発達の特徴と保育の連続性

O歳児						1 歳児			2歳児		
		発達の特徴	ねらい	内 容		発達の特徴	ねらい	内 容	発達の特徴	ねらい	内 容
健やかに伸び伸びと育つ		・首がすわり、手足の動きが活発になる ・寝返り、おすわり、はいはい、 つかまり立ち、伝い歩きをする ・手、指に触れたものを握る ・指先で物をつかむ、つまむ ・食事、睡眠、遊びの生活リズム ができてくる ・ぐずる、泣く等で眠り、空腹、 排泄など生理的欲求を伝える	を動かし這 う、歩くなど の運動をしよ うとする 食事、睡眠等	・一人ひとりの発育に応 じ体を動かして遊ぶ(した 道はいはい、トンネル ぐり、戸外散歩なで追った り、であれたりして、 をもちったののリズムに をり、して、 たりして、 をりして、 でのよれたりして、 でのようでののは、 でのようでは、 でいたが、 でいが、 で	心身の健康	・歩行し始める ・立つ、座るなど自由に体勢を変えることができる ・指先が自由に動かせるようになり、つまむ、叩く、引っ張る、ちぎるなどする ・身の回りのことを自分でしたい気持ちが出てくる	自分から体を 動かすことを	・戸外で十分に遊ぶ ・ひっぱるおもちゃ、乗 り物、玩具、プレイボー ド、積木などのおもちゃ で遊ぶ ・スプーンを使って食べ ようとする	・歩行が安定し、しゃがむ、跳ぶ、走るなど基本的な運動動作を獲得する ・指先に力が入り、押さえる、引っ張る、ねじるなどする ・スプーンやフォークを使って食事をする ・大人に手助けされながら着脱、排泄を自分でしようとする	自分に対しているのでは、 日からの動するでは、 日からの動するでは、 日のでは、 日のでは	・走ったり、跳んだり体を 使って遊ぶ ・一人でこぼさず食べるようになる
身近な人と気持ちが通じ合う		・親しみをもっている人を目で追う ・あやすと笑い、語りかけに喃語 やしぐさで応答する ・特定の大人との愛着関係が育ま れ、人見知りをする	と親しみ、関	一人ひとりの生理的 欲求を十分満たせる 環境 ・いないいないばぁ遊び やくすぐり遊びを保育者 にしてもらう ・他児の様子をじっと見 たり、動きを目で追った りする 応答的な対応、共感	人との関わり	・自己主張が始まる ・身近な人に関心をもちかかわろ うとする ・自分の思いを指さし、身振りな どで伝えようとする	生活を楽しみ、身近な人と かかわる心地 よさを感じる	・友だちや保育者のしていることをまねて遊ぶ ・保育者との関わりの中で自分の気持ちを安心して表す	・自己主張が強くなる・「自分で」したいなど認めてほしいという気持ちが強くなる・生活の簡単な見通しがもてる「~してから~する」	周りのの興高 りのの興高 りのの興高 りのの関心 関心 関心 関心 関心 関から は かった は かった は かった は で かった は は は は は は は は は は は は は は は は は は は	「かして」など自分の思いを言葉にする友だちと同じ遊びを楽しむ
	言葉	・「うっくん、うっくん」等口を 動かし声を出すことを楽しむ ・語りかけに喃語やしぐさで応え る ・「定位・要求」の指さしが見ら れる ・ジャーゴンが始まる ・「マンマ」「ワンワン」など、 音と対象が結びつく	体の動きや 表情、発声な どにより身近 な人と気持ち を通わせよう とする	してくれる大人との 関係で安心と安全の 感覚を得る ・子守り歌やわらべ歌を 聞いて体を動かしたりす る 生活のいろいろな体 験を通して、人と関 わる楽しさやコミュ ニケーションの方法	言葉の獲得	・聞かれたものを指さす (可逆の指さし) ・単語や「わんわんきた」などの 二語文を話し始める ・語彙が増えてくる ・「これなぁに」など物の名前を 聞くことが盛んになり動作や物と 言葉を結びつけて理解できるよう になる	言葉遊びや言 葉で表現する 楽しさを感じ る	・絵本を読んでもらい、 簡単な繰り返しを楽しむ ・片言で気持ちを表す ・言葉のやりとりを楽しむ	・「いや」「もっと」「なんで?」など自分の気持ちを表現する ・大小、長短、多少などの比較判断がわかり始める ・性別の違いに興味を示し、相手の性別もわかり始める ・したいこと、してほしいことを 身近な相手に簡単な言葉で伝える	ことを伝えようとする 絵本等に親しむとともに、言葉のやり取	・簡単な歌やリズム遊びを楽しむ ・絵本や紙芝居を楽しむ ・生活の中で言葉のやりと りを楽しむ
身近なものとかか	表現	・泣いたり笑ったりする・しぐさや身振りで自分の気持ちを表現できるようになる	体の諸感覚に よる認識が豊かになり、 情や手足、体 の動き等で表 現する	を身に付ける 信頼できる大人に見 守られながらその子 なりの感性豊かな体 験を十分保障する ・手遊びやリズム遊びで 体を動かして遊ぶ	感性と表現	なぐり描きをする歌や曲に合わせて、声を出したり体の動きで表現する	身体の諸感覚 の経験を豊か にし、様々な 感覚を味わう	・なぐり描きを楽しむ (肩支点の往復運動から ぐるぐる丸へ) ・生活や遊びの中で経験 したことを再現して遊ぶ ・音楽に合わせて体を動 かし自分なりの動きを楽 しむ	・クレヨンなどでぐるぐる描きを したり、同じ形のものを描いたり して、意味をつけ始める ・「〜のつもり」と意図をもって 動いたり、描いたものを「〜みた い」と見立てたりする	感じたことなりに ととなりに とする を表しまする を活りします。 を活りまする を活った。 をはいるでは をはいるでである。 をはいるでは ではない。 では、 ではいるでは ではない。 では、 ではない。 ではない。 ではない。 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、 では、	・見立て、つもり遊びを保育者と一緒にする(動物まねっこ) ・生活や遊びの中で経験したことを再現して遊ぶ (ままごと、おうちごっこ、乗物ごっこ)
かわり感性が育つ	もの 環境	 ・音のするものに興味を示す ・近づく物や動く物を目で追う ・歌や音に反応し喜ぶ ・身の回りのものに手を伸ばす 	身の回りのみ、様々なやりした。 様はないりでは、 様はないである、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、 は、	身近にいる人やそばに あるものを通してでき ることを増やしていく ・感触遊びをする(水、 お湯、砂、小麦叩く、 おおちゃを叩く、 振 る、落とす、などして遊 ぶ	身近な環境との関わり	で身近な人と一幅にか、砂、私など身近な素材に触れる	身近な環境に 親しみ、触れ 合う中で様々 なものに興味 や関心をもつ	・感触遊びをする ・園庭や戸外で砂や泥んこに触れて遊ぶ ・生活や遊びの中で色や形に興味をもつ	・積み木を動かして「バス」と言うなどイメージが膨らみ、見立て、つもり遊びが豊かになる・生活や遊びの中で色や形に興味をもつ・身近な小動物や自然物に興味をもつ	様々かで、 をもる中を考えたります。 見います。 見います。 見います。 見います。 見います。 はいかで、 にいます。 にいまする。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいまする。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいまする。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいまする。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいまする。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいます。 にいまする。 にいまする。 にいます。 にいます。 にいまする。 にいまする。 にいまする。 にいまする。 にいまする。 にいます。 にいます。 にいまする。 にいまする。 にいまする。 にいまする。 にいまする。 にいまする。 にいます。 にいまる。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっな。 にっる。 にっな。 にっる。 にっる。 にっる。 にっる。 にっる。 にっる。 にっる。 にっる。 にっる。 にっる。	・指先を使って遊ぶ ・自然や季節に関心をもち 繰り返して遊ぶ ・身近な動物に興味、関心 をもつ ・形、大小、色などに関心 をもつ

[※]乳児の遊びは、成長発達の姿であり自立のための準備ともいえます。乳児が感じること、違いがわかることは考えることに繋がっていきます。つまり、考える、学ぶ、わかるということは感じることを始まりとして身に付いていき、それがやがて知性や、 自分をコントロールしたり相手の立場に立つことができる力(理性)の基礎になっていきます。保育者は乳児が自分の手足や五感を通してわかっていくことに見通しをもち養護と教育の一体となった関わりを大切にしていきましょう。