

≪ 実技試験 ≫

※「中学校・中学部(特別支援)」の受験者については、所有する中学校教諭の普通免許状の教科についての実技試験を実施します。
試験内容、主な評価の観点や携行品等は下記の表に準じます。

【対象となる校種等(教科)】 「中学校・中学部(英語)」「小中英語」「高等学校(英語)」

【実施日及び予定時刻】 8月22日(土) (予備日8月23日(日)) 筆答試験終了後 ~ 17時(予定)

試験種別	試験内容	主な評価の観点
実技	○ Listening (筆答試験に引き続き行う)	<ul style="list-style-type: none"> ・聞き取り能力 ・流暢さ(単語の発音、文の区切り、イントネーション) ・応答の的確性 ・内容、表現、態度等
	○ Speech(テーマについてまとまりのある内容を英語で話す)	
	○ 英語による質疑応答	
携 行 品		
<ul style="list-style-type: none"> ・ 2次試験受験票 ・ 昼食 ・ 鉛筆 (B又はHB) ・ 消しゴム ・ 英語パフォーマンスシート 		

※ 英語パフォーマンスシートは「2次試験受験票」発行の際に配付しますので、記入し、持参してください。

【対象となる校種等(教科)】 「中学校・中学部(音楽)」

【実施日及び予定時間】 8月22日(土) (予備日8月23日(日)) 筆答試験終了後 ~ 17時(予定)

試験種別	試験内容	主な評価の観点
実技	○ ピアノ弾き歌い (読譜時間を別に設ける) 当日指定する曲をピアノで弾き歌いする。	<ul style="list-style-type: none"> ・ 基礎(視唱力・視奏力、拍子感、速度、基本的な発声等) ・ 表現力(曲想を把握した表現の工夫等) ・ 意欲・態度等
	○ アルトリコーダー (読譜時間を別に設ける) 当日指定する曲をアルトリコーダーで演奏する。	<ul style="list-style-type: none"> ・ 基礎(視奏力、フィンガリング、拍子感、速度、音色等) ・ 表現力(曲想を把握した表現の工夫等) ・ 意欲・態度等
携 行 品		
<ul style="list-style-type: none"> ・ 2次試験受験票 ・ ボールペン ・ アルトリコーダー ・ 昼食 		

【対象となる校種等(教科)】 「小・幼共通」

【実施日及び予定時間】 8月30日(日) (予備日9月5日(土)) 9時 ~ 12時30分(予定)

試験種別	試験内容	主な評価の観点										
実技	○ ピアノ弾き歌い (練習時間を別に設ける) 以下の曲から各自1曲を選択し、各自用意した楽譜でピアノによる弾き歌いをする。	<ul style="list-style-type: none"> ・ 基礎(歌唱力、演奏力) ・ 表現力(曲想を把握した表現の工夫等) ・ 意欲・態度等(幼児が歌いやすいように伴奏) 										
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>曲名</th> <th>作曲</th> <th>作詞</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>夕やけこやけ</td> <td>草川 信</td> <td>中村 雨紅</td> </tr> <tr> <td>森のくまさん</td> <td>アメリカ民謡</td> <td>馬場 祥弘(訳詞)</td> </tr> <tr> <td>あわてんぼうのサンタクロース</td> <td>吉岡 治</td> <td>小林 亜星</td> </tr> </tbody> </table>		曲名	作曲	作詞	夕やけこやけ	草川 信	中村 雨紅	森のくまさん	アメリカ民謡	馬場 祥弘(訳詞)	あわてんぼうのサンタクロース
曲名	作曲	作詞										
夕やけこやけ	草川 信	中村 雨紅										
森のくまさん	アメリカ民謡	馬場 祥弘(訳詞)										
あわてんぼうのサンタクロース	吉岡 治	小林 亜星										
携 行 品												
<ul style="list-style-type: none"> ・ 2次試験受験票 ・ ボールペン 												

【対象となる校種等(教科)】 「中学校・中学部(美術)」

【実施日及び予定時間】 9月12日(土) (予備日9月13日(日)) 9時 ~ 15時(予定)

試験種別	試験内容	主な評価の観点
実技	○ 着彩デッサン (150分間) 与えられた素材を指定された条件のもとで構成し、描写する。	<ul style="list-style-type: none"> ・ 形・色彩、構成、質感・量感等
	○ 立体 (100分間) 与えられた素材を指定された条件のもとで、素材の特徴を生かして、立体構成する。	<ul style="list-style-type: none"> ・ 構成、イメージ等
携 行 品		
<ul style="list-style-type: none"> ・ 2次試験受験票 ・ 昼食 ・ 鉛筆 (シャープペンシル含む) ・ 消しゴム (ねりゴム含む) ・ 水彩絵の具一式 (透明水彩、不透明水彩のいずれも可) ・ 筆洗 ・ 三角定規 ・ 直定規 (30cm程度) ・ 画板 (4切以上) 又はカルトン (4切以上) ・ ぞうきん ・ ティッシュペーパー ・ はさみ(一般用) ・ カッターナイフ ・ 接着剤(種類は問わない) ・ 両面テープ ・ セロハンテープ ・ カッターマット(A4判以上) ・ コンパス ・ 美術パフォーマンスシート 		

※ 美術パフォーマンスシートは「2次試験受験票」発行の際に配付しますので、記入し、持参してください。

※ 上記以外に携行品がある場合は、2次試験受験票で指定します。

【対象となる校種等(教科)】「中学校・中学部(保健体育)」

【実施日及び予定時間】○水泳、ハードル、選択種目のみ 8月16日(日)(予備日8月23日(日)) 9時～15時(予定)

○その他種目 9月12日(土)、13日(日)、19日(土)、20日(日)いずれか1日を指定。9時～15時(予定)

※雨天の場合、内容を一部変更することがあります。

試験種別	種目別	種目名	試験内容	主な評価の観点																		
実技	○ 必須種目	水泳 (50m)	平泳ぎで25m、折り返してクロール25m。 ゴーグル・耳栓の使用可。	<ul style="list-style-type: none"> 水中からのスタート スピード感 フォーム 呼吸の仕方 意欲・態度等 																		
		陸上競技 (ハードル)	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>男子</th> <th>女子</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>距離</td> <td>55m</td> <td>50m</td> </tr> <tr> <td>スタート</td> <td>13.12m</td> <td>13m</td> </tr> <tr> <td>間隔</td> <td>8.50m</td> <td>8.0m</td> </tr> <tr> <td>高さ</td> <td>84cm</td> <td>76.2cm</td> </tr> <tr> <td>台数</td> <td colspan="2">5台</td> </tr> </tbody> </table>		男子	女子	距離	55m	50m	スタート	13.12m	13m	間隔	8.50m	8.0m	高さ	84cm	76.2cm	台数	5台		<ul style="list-style-type: none"> スタートの姿勢 ハードリング スピード感 意欲・態度等
			男子	女子																		
		距離	55m	50m																		
		スタート	13.12m	13m																		
	間隔	8.50m	8.0m																			
	高さ	84cm	76.2cm																			
	台数	5台																				
	器械運動 (マット運動)	<p>【男子】 倒立前転→側方倒立回転→ジャンプ1/2ひねり立ち→後転倒立→閉脚下ろし→直立→前方倒立回転とび</p> <p>【女子】 男子に同じ。ただし、後転倒立を伸膝後転とする。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 技のできばえ 技の連続性 意欲・態度等 																			
	球技 (バスケットボール)	ドリブルからのレイアップシュート、ドリブルからのジャンプシュート、複数人によるミニゲーム	<ul style="list-style-type: none"> 基礎・基本の技能 意欲・態度等 																			
球技 (バレーボール)	パス(3人組)、スパイク、サーブ (ネットの高さ 男子235cm、女子220cm)	<ul style="list-style-type: none"> 基礎・基本の技能 意欲・態度等 																				
○ 選択種目 (3種目より1種目選択)	武道 (柔道)	礼法、前回り受け身、打ち込み、約束練習	<ul style="list-style-type: none"> 基礎・基本の技能 意欲・態度等 																			
	武道 (剣道)	打ち返し、打ち込み(基本打突)、応じ技、互角稽古	<ul style="list-style-type: none"> 基礎・基本の技能 意欲・態度等 																			
	ダンス	<ul style="list-style-type: none"> 題材を与え即興舞踊 《過去の題材》 雷(2020) ポップコーン(H31) 	<ul style="list-style-type: none"> 表現力 構成力 動きの技術 意欲・態度等 																			
携 行 品																						
<p>【各日程共通】</p> <ul style="list-style-type: none"> 2次試験受験票 ボールペン 運動できる服装 (10cm×20cmの白布に黒の油性ペンで受験番号を書き、胸と背に縫いつけること) 体育館シューズ (8月16日(日)については、ダンス選択者のみ) 袋 (くつ・シャツ・ショートパンツ等を入れるもの) 																						
<p>【8月16日(日)(予備日8月23日(日)) 水泳、ハードル、選択種目】</p> <ul style="list-style-type: none"> 水泳用水着 (5cm×8cmの白布に黒の油性ペンで受験番号を書き、水着の上部に縫いつけること) 水泳帽 シャツ、ショートパンツ等 (水泳実技の待機中に水着の上から着るもの) 屋外用シューズ(スパイク・ポイントシューズ使用不可) 昼食 <p>(以下に指定する携行品は該当者のみ)</p> <ul style="list-style-type: none"> ※ 武道(柔道)選択者は、柔道衣 ※ 武道(剣道)選択者は、剣道衣及び用具 																						