

受験番号	
------	--

令和8年度大阪府・大阪市・堺市・豊能地区公立学校教員採用選考テスト

中学校 美術 解答用紙 (2枚のうち1)

3	得点	
---	----	--

--

		美術様式または芸術運動	作風の特徴	
(1)	M	ウ	い	/
	N	ア	う	
	O	エ	あ	
	P	イ	お	
	Q	オ	え	
(2)	M	(パブロ・)ピカソ		/
	O	(グスタフ・)クリムト		/
	R	(エドガー・)ドガ		/
(3)	ジャポニスム ( ジャポニズム も可とする)			/
(4)	選択した作品 (記号)		( O または R と記入する)	/
	作品の特徴	(Oを選択した場合) 金箔や装飾的な模様、平面的な構図に日本美術の影響が見られ、ジャポニスムの感性が作品全体に色濃く反映されている。  (Rを選択した場合) 浮世絵に見られる斬新な構図や日常の一瞬を切り取る視点など、ジャポニスムの影響が見られ、動きや表情の描写に新たな感性をもたらしている。		

--

--

--

--

受験番号	
------	--

令和8年度大阪府・大阪市・堺市・豊能地区公立学校教員採用選考テスト

中学校 美術 解答用紙 (2枚のうち2)

--

4

得点	
----	--

(1)	ユニバーサルデザイン	/	<input type="checkbox"/>
(2)	公平である／(使い方に)柔軟性がある／(使い方が)シンプルである／ わかりやすい／安全である／身体への負担が少ない／スペースが確保され ている のうちから、 <u>2つ</u> 解答する	/	<input type="checkbox"/>
(3)	オ	/	<input type="checkbox"/>
(4)	(例) ・すべての人の生活を快適にするために、使う人の気持ち、材料などから主 題を生み出し、使いやすさや機能と美しさなどとの調和を考え、表現の構想 を練っている。 ・生活や社会の課題に着目し、ユニバーサルデザインの7つの原則を意識し て、快適な生活を実現するためのアイデアを工夫して構想している。	/	<input type="checkbox"/>