進行管理総括表(平成30年度事業)

■進捗評価項目

- ①組織体制 P1
- ②重点区域における良好な景観を形成する施策 P1
- ③歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項 P2~P7
- ●方針① 古墳時代をはじめ各時代に培われてきた多様な歴史・文化資源の保存と活用
 - ·百舌鳥古墳群整備事業

·重要文化財髙林家住宅保存修理事業

- ·歴史的建造物保存修理事業
- ●方針②「もののはじまり何でも堺」に象徴される伝統の継承と振興
 - ・市民と協働した古墳の保存管理に向けた取組み
- ·堺市地域文化遺産活用活性化事業

・ボランティアガイドの育成・支援

·堺市地場産業振興事業補助事業・

・堺市ものづくりマイスター制度

- ·堺市伝統産業後継者育成事業補助事業
- ●方針③ 古墳や歴史的まちなみを活かした魅力ある景観の創出
 - ・視点場の整備に関する調査検討

・まちなみ再生事業

- ·阪堺線停留場美装化事業
- ●方針④ 歴史の重層性に育まれた堺の都市魅力の発信と共有
 - ・百舌鳥古墳群に関する情報発信

- ・百舌鳥古墳群周辺案内板の整備
- ・百舌鳥古墳群ガイダンス施設の整備
- ・環濠都市区域内における案内板の改善

·史跡·重要文化財等公開事業

·自転車通行環境の整備

- ・学校教育の場での茶の湯体験
- ④文化財の保存又は活用に関する事項 P8
- ⑤効果・影響等に関する報道 P9
- ⑥その他(効果等) P10~P12
 - ・文化観光拠点整備事業関連取組み
 - ·堺環濠活性化事業
 - (堺環濠町づくり推進協議会との公民連携による取組み)
 - ・子ども観光ガイドの実施
 - ・さかい散走の実施
 - ・リーフレット「堺の歴史的風致まなびのススメ」の作成
- ・堺茶の湯まちづくり条例の制定
- ·大道びと Plus more プロジェクト
- ・自転車タクシー走行実験の実施
- ・さかい歴史まちづくりフォーラムの開催

進行管理総括表(平成30年度事業)【①組織体制】、【②重点区域における良好な景観を形成する施策】

歴まち計画への記載事項	進捗	評価	
項目	■計画ど おり進捗	■計画ど おり進捗 していな い	進捗状況
① 組織体制			
1 歴まち計画の円滑な推進に向けた 組織体制に関する取組み			平成30年10月に幹事会を開催し、平成30年度の取組み状況を確認したほか、平成31年度の予算要求も踏まえた事業予定について情報共有: 意見交換を行った。また、平成31年1月から3月にかけて幹事会、推進会議及び協議会を開催し、平成30年度の推捗状況の確認等を行った。 ○平成30年10月11日 推進会議幹事会開催、平成31年1月30日 推進会議幹事会開催 ○平成31年2月8日 推進会議開催、平成31年3月25日 協議会開催 「中成30年度の関致維持向上計画推進会議 「東市歴史的風致維持向上協議会(平成31年2月8日) 「東京30年度 大学原本への反映)」 「東京30年度 大学の事業を対象を表する。」 「東京30年度 大学の事業を対象を表する。」 「東京30年度 大学の事業を行った。 「東京30年度 大学の事業を行った。」 「東京30年度 大学の事業を行った。 「東京30年度 大学の事業を行った。 「東京30年度 大学の事業を行った。 「東京30年度 大学の事業を行った。」 「東京30年度 大学の事業を行った。 「東京30年度 大学の事業を行った。」 「東京30年度 大学の事業を行うなどの表生を行うなどのできないるといるというなどのできなどのできないるというなどのできないるというなどのできないるというなどのできないるというなどのでものまないるというなどのでものでは、「東京30年度を介護を行うなどのできないるというなどのできないるというなどのできないるというなどの
② 重点区域における良好な景観 を形成する施策			
		百舌鳥古墳群及び周辺区域において、世界文化遺産登録も視野に古墳のあるまちとして相応しい景観づくりの一環として、平成28年に高度地区による「建築物の高さ制限」、景観地区による「建築物の色彩などの形態意匠の制限」、屋外広告物条例による「屋外広告物の大きさや高さ等の制限」を実施した。 以後、景観地区の認定申請を通して、景観アドバイザー会議等も活用し、建物の色彩等の調和を図るとともに、同区域における既存不適格広告物の適正化に向けた補助金制度を活用し、早期適正化に向けた取組みを実施した。 ○景観地区認定申請件数 □ 中成28年度 □ 中成29年度 □ 平成30年度 □ 平成30年度 □ 景観地区認定申請手続きの流れ □ 東地調査 □ 東地調査 □ 東地調査 □ 東地調査 □ 東地調査 □ 景観地区認定申請手続きの流れ	
都市計画・景観計画等との連携 1 および屋外広告物法に基づく施策と の連携	•		○屋外広告物の新たな制限に関する周知・啓発(平成31年2月末時点) 百舌鳥古墳群周辺地域における屋外広告物の創展に関する周知啓発(回数) 日子年度 H29年度 H30年度 H29年度 H30年度 H28年度 H29年度 H30年度 H28年度 H29年度 H30年度 H28年度 H29年度 H30年度 日子島古墳群周辺地域における屋外広告物の適正化(件数) 日子島古墳群周辺地域における屋外広告物の適正化(件数) 日子島古墳群周辺地域における屋外広告物の適正化(件数) H28年度 H29年度 H30年度 合計 H28年度 H29年度 H30年度 合計 日ままままままままままままままままままままままままままままままままままま

屋上広告物の撤去

自立広告塔の改修

屋上広告物の撤去

歴まち計画への記載事	頁 H30	進捗		飛行向工施設の登禰及び官垤に関する事項』
事業名	計画	■計画どお り進捗	■計画どお り進捗して いない	進捗状況
(1)歴史的風致を形成	している建造物の整	備と管理	1.	
_{モス} °-① 百舌鳥古墳群 整備事業	〇御廟表塚古墳をはじめと する古墳の整備に向けた発 掘調査	•		平成30年度は、昨年度発掘調査を行った定の山古墳の発掘調査報告書の刊行に向けた整理作業を行った。また御廟表塚古墳の整備に向けた発掘調査を実施した。 いたすけ古墳や長塚古墳、塚廻古墳、丸保山古墳において樹木や竹の伐採など環境整備事業を実施し、墳丘の保護と視認化を図った。 御廟表塚古墳(平成30年12月) いたすけ古墳 環境整備 作業風景(平成30年8月3日)
 モス [*] -② 重要文化財髙林家住宅 保存修理事業	· ○保存修理工事の実施	•		所有者、国との協議を進め、平成29年度から主屋等の修理を実施。 〇平成29年度 設計業務・保存修理工事/平成30·31年度 保存修理工事 〇平成30年度 主屋茅の葺き替え、不動堂木部補修、瓦葺き 〇平成30年6月3日に修理中の現場を一般公開 「平成30年6月3日に修理中の現場を一般公開」「年成30年6月3日) 59名参加
環-① 歷史的建造物 保存修理事業	○整備及び保存修理工 事の実施	•		○「堺市指定有形文化財井上関右衛門家住宅(鉄砲鍛冶屋敷)保存修理工事設計業務」着手 ○鉄砲鍛冶屋敷に伝わる歴史資料について、月2回のベースで、所有者やボランティアと共に調査を実施。 ○秋季堺文化財特別公開で建物内部公開及び資料展示(平成30年11月3・4・10・11日)
(2)歴史と伝統を反映	した人々の活動の支	<u>援</u>		基本方針②:「もののはじまり何でも堺」に象徴される伝統の継承と振興
市民と協働した モス*-③ 古墳の保存管理 に向けた取組み	○シンポジウム, 講演会等の 開催 ○古墳周辺の美化清掃についての広報活動等			○平成30年4月14日(土)第3回/ボタ堺感謝デー【桧塚古墳見学ツアー】(クボタ堺工場との連携)参加人数 80人 ○ウオーキングイベントの開催 ・平成30年8月13日(日) 親子で楽しむ古墳めぐりウォーキング(堺ライオンズクラブに協力 於:大仙公園) ・平成30年8月26日(日) 大阪府立大学の学生団体「環境部エコロ助」とのクリーンウォーキング(大阪府立大学学生との連携 於:大仙公園) 参加者人数:23人 ○平成30年10月13日(土) 「百舌鳥古墳群セスナツアー」を、夏休みに堺市内の小中学生を対象に募集した「古墳の自由研究」の入賞者に対して実施(教育委員会と連携 於:八尾空港) 応募総数:871点 ○平成30年10月20日(土)~平成30年12月8日(土)「百舌鳥古墳群魅力発掘講座~初めて学ぶ方のために~」(全5回)を開催 参加人数:212人(5回合計) ○市民主体の清掃活動の実施・平成30年11月4日(日) 第26回仁徳陵をまもり隊による清掃活動を実施(仁徳陵をまもり隊に協力 於:仁徳天皇陵古墳周辺) 参加人数:375人 ○平成31年1月12日(土)~平成31年3月2日(土)「百舌鳥古墳群魅力発掘講座 中級編 ~古墳を測るものさし~」(全5回)を開催 参加人数:428人(5回合計) ### ### ### ### ### ### ### ### ### #

歴まち計画への記載事項	H30	進捗評価				
事業名	計画	■計画どお り進捗	■計画どお り進捗して いない	進捗状況 		
		•		文化遺産総合活用推進事業(地域文化遺産活性化事業) 〇地域の文化遺産次世代継承 普及啓発事業として、堺の手織緞通や和晒・注染、手描き鯉幟など、堺の伝統的な工芸技術をはじめとした文化遺産を市民に広く普及し、理解を深めるため、町家歴史館など文化財公開施設を主な会場としてワークショップ事業を4回実施。今まで注目されてこなかった地域の文化遺産に対する市民の認知度が上昇し市民が地域の文化遺産を再発見し自らの地域を活性化していこうという意識醸成にむけ取り組みを行った。 〇伝統文化継承基盤整備 記録作成事業としては、だんじりやふとん太鼓の修理過程や曳行の様子を記録に残し、後継者養成事業では、講習会等により技術や歴史文化の継承につとめた。国選択・大阪府指定無形民俗文化財上神		
全-① 堺市地域文化遺産 活用活性化事業	○継続的な取組み			谷のこおどり用具等整備事業など合計17事業を実施することにより、地域の伝統文化継承の基盤を整備し、地域の伝統文化を一層活性化させることができた。 「堺市地域文化遺産活性化実行委員会」構成団体(平成30年度) 堺こおどり保存会・船待神社神楽子供獅子踊り保存会・美多彌神社流鏑馬保存会・堺式手織緞通技術保存協会・開口神社八朔祭伝統文化保存継承委員会・津久野地域伝統文化保存継承実行委員会・深井地域文化遺産総合活用推進実行委員会・美木多地域伝統文化保存継承実行委員会・表地域伝統文化保存伝承実行委員会) 「注発ワークショップ(普及啓発事業) (平成30年8月25日) だんじりの保存修理(用具等整備事業)		
全-② ボランティアガイド の育成·支援	○継続的な育成・ 支援の実施			○堺観光ボランティア入門講座(2回/年) 入会前:平成30年9月5日~11月21日、全15回、入会後:平成31年2月1日~2月28日、全14回、参加人数:16人 ○その他研修・勉強会 4月:26期生まち歩き勉強会② 参加人数:6人 展望ロピー小学生社会見学案内研修会(2日間) 参加人数:15人 5月:自転車博物館特別展勉強会 参加人数:17人 一般常識研修会(AED:防災) 参加人数:17人 一般常識研修会(AED:防災) 参加人数:10人 大阪府立大学植物工場研究センターのガバ特定 参加人数:25人 大阪府立大学植物工場研究センターのガバ特定 参加人数:21人 6月:日本庭園と堺市都市緑化センター勉強会 参加人数:19人 財を伝統産業会館研修 参加人数:15人 27期生まち歩き勉強会② 参加人数:15人 27期生まち歩き勉強会② 参加人数:15人 27期生まち歩き勉強会② 参加人数:15人 27期生まち歩き勉強会② 参加人数:17人 7月:世界文化遺産推進室勉強会 於福祉会館 大研修室 参加人数:14人 古墳巡りガバ研修(原百吉鳥駅西口集合) 参加人数:17人 27期生まち歩き勉強会② 参加人数:7人 7月:世界文化遺産推進室勉強会 於福祉会館 大研修室 参加人数:11人 古墳巡りがバ研修(原百吉鳥駅西口集合) 参加人数:17人 27期生まち歩き勉強会② 参加人数:7人 1月:台株研修会(下日)では物館研修 参加人数:8人 全長研修会「大和川と明」1回目 サンスクエア明に714時~ 参加人数:8人 全員交流会 京都介/橋市 参加人数:14人 合員で派を会に大和川と明」2回目 サンスクエア明に714時~ 参加人数:8人 全員交流会 方版府高規市 参加人数:8人 全員交流会 方版府高規市 参加人数:8人 会員交流会 方版府高規市 参加人数:8人 公開講演会「排から仏教を変えた行基さん」参加人数:290人 3月:全体研修会(下前、平後の部)		
全-③ 堺市地場産業 振興事業補助事業	○補助金交付(継続的な支 援)	•		・刃物、線香など市内地場産業6団体に対し、本補助金を交付し、事業活動を支援。		
堺市伝統産業 全-④ 後継者育成事業 補助事業	○補助金交付(継続的な支 援)			・市内伝統産業事業者に対し、本補助金を18件(27名)交付し、後継者育成を支援。		

歴まち計画への記載事項 H30		進捗	步評価				
事業名	計画	■計画どお り進捗	■計画どお り進捗して いない		進捗状況		
全-⑤ 堺市ものづくり マイスター制度	○マイスタ-の派遣(継続的な 支援)	•		平成30年度(H31.2現在の実績) 派遣マイスター数77件(刃物42件、統 の表情である。 のまたである。 のまたであるである。 のまたでもである。 のまたである。 のまたである。 のまたでもである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたでもである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたである。 のまたでもでもでもでもでもでもでもでもでもでもでもでもでもでもでもでもでもでもでも	泉香9件、和菓子22件、注染4件)参加人数 2,996人	和菓子体験講座	
(3)歴史的風致を形成す	る建造物の周辺環	境の向			針③: 古墳や歴史的まちなみを活かした魅力を	る景観の創出	
モス*-④ 視点場の整備 に関する調査検討	○履中天皇陵古墳の視点 場整備等(他の古墳につい て検討)			履中天皇陵古墳北側の視点場について、平成29年度に整備が完了。 ウォーキングマップにも掲載し、古墳群周遊の際に立ち寄れるビュースポッ その他の古墳の視点場については、引き続き調査検討中。 「仁徳天皇陵古墳」 「ビュースポット箇所」 「レヴェースポット箇所」	履中天皇陵古墳ビュースポット	平成30年11月10日 百舌鳥古墳群魅力発掘講座	
モス [*] -⑤ 百舌鳥古墳群 水質改善事業				★平成28年度 完了			

ち計画への記載事項	H30	進捗評価		
事 業 名	計画	■計画どお り進捗 りでないない	连排状况。 	
			協議会との協働により、協議会ニュース(vol.17~vol.20)を発行したほか(※予定含む)、地域の懐かしい行事である「地蔵盆の行灯」の作成ワークショップを開催するなどし、地域住 民に向けて歴史まちづくりに関する意識啓発を継続的におこなった。また、今後のまちづくりに関する意見交換会を開催したほか、修景補助制度を活用し、4件の町家の修景を進め	
			○平成30年度の機運醸成等の取組み - 第1回~第3回地蔵盆の行灯(あんどん)作成ワークショップ実施状況	
			平成30年度の取組み (公民協働の取組み) 平成30年4月 ○第7回総会開催	Et Si
			平成30年5月 〇第1回地蔵盆の行灯作成ワークショブ開催	
			平成30年6月	
			平成30年7月 〇第3回地蔵盆の行灯作成ワークショプ開催	
			平成30年8月 ○ _{地蔵盆開催} (第1回 平成30年5月27日) (第2回 平成30年5月24日)	
			平成30年10月 O協議会ニュースvol.18発行	
			平成30年11月 ○ 「地蔵盆の行灯」展示開催 ○ 古・まちなみ歩こうイベント開催 ○ <意見交換会>地域の未来を考える 開催 ● Agentificate NEWS	*! *!
			平成30年12月	
			平成31年2月	
			〇第2回まちなみ勉強会(準備会) 〇「まちなみ修景プレート(仮称)」作成(予定) ○ (を見ばみ 第2 10日 ままたみ (予定)	
			平成31年3月 ○ 修景補助第13~16号工事完了(予定) ○ 協議会ニュースvol.20発行(予定) (第3回 平成30年7月23日) 協議会ニュースvol.17~20	
まちなみ再生事業	○町家等の修景支援○協議会活動の支援○道路美装化の検討等	■ □	・地蔵盆実施状況(平成30年8月25日) ・『「地蔵盆の行灯」の展示 ~昔の良き風情をふたたび!~』 (平成30年10月28日~11月3日) ・『く意見交換会〉地域の未来を考える』・今井町研修見学会 (平成30年10月28日~11月3日) ・『マ成30年10月28日~11月1日)	
			○ 中成30年度の修育事業事例	
			〇修景事業件数 (平成31年2月末時点) 堺環濠都市北部地区修景事業件数 平成27年度 平成28年度 平成29年度 平成30年 修景事業 件数 1 4 7	F度 4

【おもな修景内容】 屋根の軒天補修、庇補修、外壁補修(漆喰仕上げ塗り等)、格子窓補修、いぶし樋設置等 下屋庇の軒先・水切銅板の改修、漆喰壁補修、焼き杉板貼り、木製格子戸等

歴まち計画への記載事項	H30	進捗	評価		
事業名	計画	■計画どお り進捗	■計画どお り進捗して いない	進捗状況	
環-③ ザビエル公園 再整備事業				★平成28年度 完了	
環-④ 宿院町公園 再整備事業				★平成28年度 完了	
	〇綾/町上り停留場ほか 小規模改修	•		○綾ノ町上り停留場の改修工事を実施。 ・上屋の増設 ・壁の設置 ・ベンチの更新・新設 ・ホームの補修・塗装 ・植樹帯の新植・管理 ○壁の設置に併せて、環濠都市地域内のイベントや観光案内などの 情報発信に活用できるポスター掲示枠を設置。 ***********************************	
(4)その他の歴史的風致		する事	項	基本方針④:歴史の重層性により育まれた堺の都市魅力の発信と共有	
環ー⑥ 紀州街道沿道の景観づくり (阪堺線沿道の植栽帯の改善)				★平成28年度 完了	
モス*-⑥ 百舌鳥古墳群 に関する情報発信	○インターネットによる情報発信 ○パンフレットやポスターの作 成等	•		○本種団体、民間企業と連携したPRの実施 ・平成30年4月11日(水) アサヒスーパードライ 百舌鳥・古市古墳群でザインラベル」発売記念イベント(アサヒビール㈱、堺市民の会と連携 於:高層館21階) ・平成30年4月11日(水) アナヒスーパードライ 百舌鳥・古市古墳群の世界遺産PR(堺市民の会と連携 於:大浜公園) ・平成30年9月22日(土) スターダスト☆レビュー出演の第37回世界遺産劇場〜百舌鳥古墳群〜における、百舌鳥・古市古墳群の世界遺産PR(堺市民の会と連携 於:大仙公園) ・平成30年9月29日(土) 世界文化遺産登録推進 東京シンボジウムの開催/第8回東京さかい交流会での百舌鳥・古市古墳群の世界遺産PR(堺市民の会と連携 於:木仙公園) ・平成30年10月13日(土) 片岡愛之助出演の第37回世界遺産劇場〜百舌鳥古墳群〜における、百舌鳥・古市古墳群の世界遺産PR(堺市民の会と連携 於:大仙公園) ・平成30年10月14日(日) ●堺古墳祭9 ▲ VIO 2の開催(紙Cafe、堺市民の会と連携 於:大仙公園) ・平成30年10月21日(日) 堺まつり大パレードに世界文化遺産登録PR隊が参加(民間企業、学生等と連携 於:大小路周辺) ・平成30年10月26日(金) 中西進氏による、第37回世界遺産劇場〜百舌鳥古病と記念講演会を開催(於:堺市博物館) ・平成30年10月26日(金) 中西進氏による、第37回世界遺産劇場〜百舌鳥古墳群〜記念講演会を開催(於:堺市博物館) ・平成30年10月26日(金) 中西進氏による、第37回世界遺産劇場〜百舌鳥・古市古墳群PRイベントを実施に百舌鳥・古市古墳群とで入いを実施に百舌鳥・古市古墳群と下ないと変を登録推進本部会議と関西広域連合で共催 於:JR大阪駅アトリウム広場) OPRちらしやポスターを作成し、PR効果が見込める場所に配架・掲出を行った。 Oスマートフォン向けの周遊支援アプリを作成。(平成31年3月連用開始予定) 「百舌鳥・古市古墳群アザインラベル」 堺大魚夜市での百舌鳥・古市古墳群 下まのは、「田本は単野のより大ルードに JR大阪駅アトリウム広場でのは来遺産の保護では、「おける世界遺産PR 世界文化遺産登録PR隊が参加百舌鳥・古市古墳群PRイベントの世界遺産PR 世界文化遺産登録PR隊が参加百舌鳥・古市古墳群PRイベントの世界遺産PR 世界文化遺産登録PR隊が参加百舌鳥・古市古墳群PRイベントの世界遺産PR 世界文化遺産登録PR隊が参加百舌鳥・古市古墳群PRイベントの世界遺産PR で成31年1月5-6日) の世界遺産PR で成31年1月5-6日) (平成31年1月5-6日)	
モス [*] -⑦ 百舌鳥古墳群 用辺案内板の整備	○整備の実施	•		○古墳解説板 平成30年度中に36基設置 ○誘導案内板 平成30年度中に18基設置	
モス´-⑧ 百舌鳥古墳群 ガイダンス施設の整備	○遺産影響評価の実施			 ○平成29年度に、(仮称)百舌鳥古墳群ガイダンス施設建設工事実施設計及び展示設計が完了したが、ガイダンス施設が構成資産の直近で行われる開発事業にあたることから、イコモスの審査結果を確認した上で事業を進めるため、着工時期を30年度からイコモス勧告以降の31年度に見直し、竣工時期が1年遅れることとなった。 ○遺産影響評価(施設が百舌鳥・古市古墳群の価値に与える影響を評価する手続き)を実施し、影響が軽微であることを確認した。 ○新たなアクセス道路の関係地権者と用地取得及び用地交渉を実施 ○堺市博物館内に設置の百舌鳥古墳群ガイダンスコーナーで、高精細な映像による来訪者向けガイダンスを実施 ○堺市博物館内に設置の百舌鳥古墳群ガイダンスコーナーで、高精細な映像による来訪者向けガイダンスを実施 	

(仮称)百舌鳥古墳群ガイダンス施設

百舌鳥古墳群シアター

百舌鳥古墳群展示コーナー

歴まち計画への記載事項	H30	進捗評価					
事業名	計画	■計画どお り進捗	■計画どお り進捗して いない	连排状况 			
環一⑦ 環濠都市区域内 における案内板の改善	○継続的に観光客向けの 案内板を改善	-		環濠都市区域内にある観光誘導案内板の修繕(神明町東(2)・神明町東(4)・九間町東・宿屋町東の4箇所)の実施 観光誘導案内板(修繕後)			
全-⑥ 史跡·重要文化財等 公開事業	○春·秋における 文化財特別公開の実施	•		○平成30年春季堺文化財特別公開 ・開催日程:平成30年4月5日(木)~8日(日)の4日間 ・公開箇所:本願寺堺別院、宝珠院、妙國寺、方違神社(初公開)、明治天皇玉座記念館、旧天王貯水池、南宗寺、本源院、伸庵 の9箇所 ・来場者数:21,474人(関連施設含む)、4,396人(公開箇所のみ) ○平成30年秋季堺文化財特別公開 ・開催日程:平成30年11月3日(土・祝)・4日(日) 及び 11月10日(土)・11日(日)の4日間 ・公開箇所:福成寺(初公開)、鉄砲鍛冶屋敷、月蔵寺、宝珠院、妙國寺、方違神社、開口神社、祥雲寺、顕本寺、大安寺、南宗寺、片桐棲龍堂、伸庵 の13箇所 ・来場者数:42,943人(関連施設含む)、8,154人(公開箇所のみ) 春季文化財特別公開(明治天皇玉座記念館) 秋季文化財特別公開(福成寺)			
環-8 コミュニティサイクルポート 整備事業				★平成26年度 完了			
環-⑨ 自転車通行環境 の整備	○整備の推進 (錦南宗寺線ほか)	•		〇自転車通行環境(自転車レーン)整備を実施する。 ・市道三国ヶ丘百舌鳥線における自転車レーンの整備 (平成30年度実施1.1km/計画延長1.1km) 平成30年度工事区間 ・直生ヶ丘百舌鳥線 位置図 施工前 施工後			
環-⑩ 文化観光拠点整備事業				★平成26年度 完了			
学校教育の場 全-⑦ での茶の湯体験 (堺・スタンダード事業)	○小学校および中学校での 茶の湯体験の継続	•		平成28年度は小学校93校、中学校27校で茶の湯体験を実施 平成29年度は小学校91校、中学校29校で茶の湯体験を実施 平成30年度は小学校90校、中学校28校で茶の湯体験を実施 三原台小学校での体験状況(平成30年11月12日)			

歴まち計画への記載事項 進捗評価					
項 目	■計画どおり進捗	■計画どおり進捗して いない	〇平成30年11月2日 「旧丹治商会社屋他」を国登録有形文化財に登録		
1 文化財調査、指定、保存管理 (活用)計画の策定			○平成31年2月22日「本願寺堺別院本堂他」「木造千手観音立像」「行基菩薩画像」を堺市指定文化財に指定 「日丹治商会社屋他 本願寺堺別院本堂他 木造千手観音立像(栂自治会蔵) 行基菩薩十三歳画像(華林寺蔵)		
2 文化財の修理事業、文化財の 周辺環境の整備事業			「百舌鳥古墳群整備事業」(再掲:進行管理総括表 資料3:P2 モス・①を参照) 「重要文化財高林家住宅保存修理事業」(再掲:進行管理総括表 資料3:P2 モス・②を参照) 「歴史的建造物保存修理事業」(再掲:進行管理総括表 資料3:P2 環・①を参照) 「視点場の整備に関する調査検討」(再掲:進行管理総括表 資料3:P4 モス・④を参照) 「まちなみ再生事業」(再掲:進行管理総括表 資料3:P5 環・②を参照) 「百舌鳥古墳群周辺案内板の整備」(再掲:進行管理総括表 資料3:P6 モス・一⑦を参照) 「百舌鳥古墳群ガイダンス施設の整備」(再掲:進行管理総括表 資料3:P6 モス・一⑧を参照) 「環濠都市区域内における案内板の改善」(再掲:進行管理総括表 資料3:P7 環・⑦を参照)		
3 文化財の防災			文化財防火デーの実施(所轄消防署、関西電力、大阪ガス 文化財課 合同査察実施) ○平成31年1月24·25日 指定文化財寺社等 26箇所 平成30年度 文化財防火デーの様子(平成31年1月25日)		
4 埋蔵文化財の取り扱い			重点区域内には堺環濠都市遺跡、土師遺跡などの埋蔵文化財包蔵地があり、開発に対しては、文化財保護法による届出または通知に基づき適切に指導している。 平成30年度は、百舌鳥古墳群の中にある御廟表塚古墳において、発掘調査を実施した。調査では周濠の範囲を確認できた。また堺環濠都市遺跡では中世の建物跡、道路等を確認した。また宮内庁書陵部による「仁徳天皇百舌鳥耳原中陵(大山古墳)第1堤における事前調査」に協力した。 御廟表塚古墳 調査風景(平成31年2月4日) 堺環濠都市遺跡 調査風景(平成31年2月1日)		
文化財に関する普及·啓発の 5 取組、民間団体への助成·支援 や連携·協力した取組			百舌鳥古墳群講演会の開催(平成31年2月17日開催 参加者数700人) 「市民と協働した古墳の保存管理に向けた取り組み」(再掲:進行管理総括表 資料3:P2 モス・③を参照) 「堺市地域文化遺産活用活性化事業」(再掲:進行管理総括表 資料3:P3 全・①を参照) 「ボランティアガイドの育成・支援」(再掲:進行管理総括表 資料3:P3 全・②を参照) 「百舌鳥古墳群に関する情報発信」(再掲:進行管理総括表 資料3:P6 モス・⑥を参照) 「史跡・重要文化財等公開事業」(再掲:進行管理総括表 資料3:P7 全・⑥を参照) 「東跡・重要文化財等公開事業」(再掲:進行管理総括表 資料3:P7 全・⑥を参照) 「東跡・重要文化財等公開事業		

	■計画の進捗に影響なし □計画の進捗に影響あり	する報道】(土な記事の放件) 				
N		掲載/報道日	掲載紙等	→ 未に関する報道寺		
114	♥			7.5		
1	歴史館「山口家住宅」(堺区)で展示	平成30年5月1日	読売	端午の節句を前に、長さ約7mのこいのぼりが、堺市立町家歴史館「山口家住宅」(堺区)で展示		
2	「堺事件」11人切腹の地 妙国寺(堺区)	平成30年5月3日	毎日	ぐるっと兵庫、大阪、京都の幕末・維新をゆく。		
3	塚と世界 貿易語る地図	平成30年5月11日	読売	江戸時代初期に描かれたとされる「世界地図」(堺市指定文化財)が、堺市博物館の企画展で公開されている。		
4	まちづくりに茶の湯精神 もてなしの心育む 堺市条例素案「堺茶の湯まちづくり条例」 8月議会に提案	平成30年5月17日	読売・産経・日経	堺市条例素案「堺茶の湯まちづくり条例」が8月議会に提案される。		
5	与謝野晶子の未発表の和歌	平成30年5月23日	MBS毎日放送	与謝野晶子が結婚前に住んでいた生家で1898年の7月の19歳の時に詠まれた和歌が見つかった。		
6	世界が切れ味に注目! 日本の"匠の技"和包丁	平成30年5月26日	ABCテレビ	世界が切れ味に注目! 日本の"匠の技"和包丁 大阪堺の職人の技に注目。ここ数年包丁の輸出額が伸びている。		
環 7	′ 伝統 梅雨に夏に大活躍!大阪発祥"注染手ぬぐい"	平成30年5月31日	読売テレビ	伝統 梅雨に夏に大活躍!蓬莱さんは大阪の堺市中区にある手ぬぐい工場の「ナカニ」でさらしの上に型を乗せて染料を染み込ませていく「注染手ぬぐい」を紹介した。		
市 8	どうなる茶の湯条例	平成30年6月4日	産経	千利休の出身地の堺市が、茶の湯を生かしたまちづくりを進める条例の制定を目指している。		
区 9	付き、神輿渡御を見学 ・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・	平成30年8月20日	読売	神輿渡御行列は、堺区の宿院頓宮まで練り歩き、途中の大和川で神輿を堺市側に引き継ぐ。		
関	0 ニッポン視察団!世界で大人気 外国人がワザワザ買いに来る「ご当地みやげ」ベスト	平成30年9月29日	ABCテレビ	<外国人が買いに来る!ご当地土産ベスト30>11位は大阪の堺製の包丁。堺の刃物は伝統工芸品。たばこ包丁が製造のきっかけで料理包丁の製造も盛んになった。		
連 1	1 堺刃物 欧州市場切り開け 高品質 シェフにPR パリ見本市へ	平成30年10月5日	読売	切れ味に定評があり、料理人が使う包丁の多くを占めると言われる堺刃物を取り扱う事業者らが、本格的なヨーロッパ進出を目指している。		
12		平成30年10月13日	産経	南海堺駅を下り、土居川沿いを堺旧港に向かって歩く。工場だった跡地にはホテルやマンションが建ち、水門の向こうに大浜公園と旧堺燈台が見える。「堺事件」の顕彰碑が建つ。		
1;		平成30年10月22日	ABCテレビ	包丁の街堺で創業110年以上の歴史をもつ専門店「JIKKO/實光刃物」は、料理人が愛用する包丁を扱っており、試し切りもできる。		
1/	4 「ベロタクシー」試験運行へ 堺伝統の自転車で観光スポット巡り 5 ビーバップ!ハイヒール[字]『大阪チンチン電車物語』〜路線に刻まれた光と影〜	平成30年11月2日 平成30年11月22日	産経 ABCテレビ	堺市内の観光スポットを「ベロタクシー」で巡る試みが堺区内で行われた。 かつて大阪中を走っていたチンチン電車。その歴史は大阪発展の歴史そのものだった。		
16	6	平成31年1月20日	毎日	プログラグ アングラグ 1 1 1 1 1 1 1 1 1		
1	7 鉄砲製造の堺 世界へ	平成31年1月30日	毎日	堺市に国内で唯一残る江戸時代前期の鉄砲鍛冶屋敷から約2万点の古文書が発見され、具体的な取引や製造に関する部屋の様子など、当時の生きた様子が見えつつある。		
18	■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■ ■	平成31年2月18日	産経	┃ プロの指導のもと、子供たちがさまざまな分野の仕事を体験する「ゆめ・チャレ」が17日、堺市堺区の山之口商店街などで行われた。		
		平成30年4月2日	産経	2018堺シティマラソンが大仙公園と仁徳天皇陵古墳の周辺で4月29日に開催される。		
20	0 「古墳群」世界遺産へ ビール飲んで応援を	平成30年4月2日	毎日	アサヒビールは堺市が来年の世界文化遺産登録をめざす「百舌鳥・古市古墳群」ラベルのスーパードライを17日、数量限定で発売する。		
2	1 国史跡に追加指定 御廟山古墳内濠・墓山古墳(百舌鳥・古市古墳群)	平成30年4月15日	<u></u>	御廟山古墳内濠が史跡百舌鳥古墳群に追加指定された。		
	2 雜記帳	平成30年6月18日	毎日	世界遺産登録をめざす百舌鳥・古市古墳群をPRしようと堺市は7~9月、古墳時代の須恵器の技法で作ったタンブラーをふるさと納税の返礼品に加えて贈る。		
2'		平成30年7月2日	産経	┃ 地元住民らがパンフレットを作成し、9月22日、23日に行われる月見祭りの魅力をアピールした。		
<u> </u>	4 世界遺産劇場 10月13日に開催	平成30年7月2日	産経新聞	百舌鳥・古市古墳群の世界文化遺産登録にむけて、仁徳天皇陵古墳に隣接する大仙公園の芝生広場で10月13日、歌舞伎俳優の片岡愛之助さんらによる舞台芸術公演が開かれる。		
—	5 ニュース 百舌鳥・古市古墳群のオリジナル切手	平成30年8月9日	NHK総合	世界遺産の登録を目指す百舌鳥・古市古墳群のオリジナル切手が作られ、大阪府庁で記念の贈呈式が行われたことを伝えた。		
鳥 20	6 堺市観光客 初の1000万人 古墳群人気7%増	平成30年9月2日	産経	堺市は平成29年度に市外から訪れる観光客数の推計値が1055万5千人となり、平成11年度に調査を開始して以来初めて1千万人を突破したと発表した。		
墳 2	7 古墳群 イコモス観察 世界遺産へ「一定の理解」	平成30年9月18日	ABCテレビ	┃ 日本が来年の世界文化遺産登録を目指す大阪府の「百舌鳥・古市古墳群」について、文化庁が会見を開き、「イコモスの調査員に一定の理解が得られた」と話した。		
עע	8 世界遺産へ盛り上げ スタレビコンサート	平成30年9月23日	産経	「百舌鳥・古市古墳群」の魅力を知ってもらう「第37回世界遺産劇場~百舌鳥古墳群~」が22日に大仙公園で開催され、人気ロックバンドの「スターダスト☆レビュー」がコンサートを行った。		
区 29	9 世界遺産へ機運高め 堺市などは14日、大仙公園(堺区)で「堺古墳祭り」を開く	平成30年10月13日	朝日	「百舌鳥·古市古墳群」の世界文化遺産への登録を目指す大阪で古墳フェスティバル「●堺古墳祭り▲Vol2」が10月14日に開催される。		
関 関 連	0 仁徳天皇陵 初の共同調査	平成30年10月18日	関西テレビ	仁徳天皇陵として管理されている日本最大の前方後円墳について宮内庁は今月下旬から堺市と初の共同調査を行うことになった。		
		平成30年10月29日	MBS毎日放送	世界最大級の仁徳天皇陵古墳の目の前に、新たに御陵通交番が建てられ開所式が行われた。		
32	2 雑記帳	平成30年10月31日	毎日新聞	「百舌鳥・古市古墳群」の世界文化遺産登録への機運を盛り上げようと、堺市の市民団体が、古墳を取り入れた限定デザインの年賀はがきを販売する。		
		平成30年11月26日	NHK総合	国内最大の前方後円墳「仁徳天皇陵」について、宮内庁と堺市の共同調査で墳丘を取り囲む堤の部分から一列に並べられた埴輪が確認された。		
34	4 ニサンザイ古墳内濠追加 国の文化審議会は国指定史跡に	平成30年11月28日	産経	ニサンザイ古墳内濠が国史跡百舌鳥古墳群に追加指定された。		
	5 仁徳天皇陵 清掃に地元住民ら400人	平成31年3月11日	産経	仁徳天皇陵の周辺で10日、地元住民や高校生らによる清掃活動が行われた。		
	5 自転車観光は南へ 和歌山県や堺市、琵琶湖に続け	平成30年5月2日	日経	堺市など関西南部の自治体が自転車愛好家を呼び込もうとサイクリングルートの整備を急いでいる。		
-	6 伝統の技 注染職人めざしませんか	平成30年5月4日	産経	大坂発祥の伝統産業である手染め手法「注染」の次世代を担う人材を育てようと、堺市産業振興センターと堺注染和晒興業会が「堺注染職人養成道場」の受講生を7日から6月6日まで募集する。		
	7 古い駅舎がカフェに!浜寺公園駅が変身	平成30年5月10日	ABCテレビ	1907年に建てられた旧駅舎は大阪市中央公会堂・東京駅を設計した建築家・辰野金吾の設計で1998年に国の登録有形文化財に指定された。		
	8 平成30年 秋季堺文化財特別公開	平成30年11月1日	NATTS11月号	平成30年秋季堺文化財特別公開を11月3日(土)から11月4日(日)及び11月10日(土)・11月11日の日程で「堺で味わうおもてなしの刻」をテーマに開催		
の他 39	9 平成30年 秋季堺文化財特別公開-堺で味わうおもてなしの刻-	平成30年11月1日	京阪神の近くて、いい旅。電車 &ウォーク	平成30年秋季堺文化財特別公開を11月3日(土)から11月4日(日)及び11月10日(土)・11月11日の日程で「堺で味わうおもてなしの刻」をテーマに開催		
40	0 堺文化財 特別公開始まる	平成30年11月4日	読売新聞	堺市内の13の社寺などを対象にした秋季堺文化財特別公開が3日、始まった。		
4	1 明治の3灯台解説	平成30年11月18日	毎日	西洋式灯台導入から今月で150年となったのを記念し、大阪市港区の海遊館ホールで明治初期に大阪にあった天保山、堺、木津川の3灯台の歴史について講演会が17日に行われた。		
4:	2 大阪・堺市では"やっさいほっさい"という火渡り神事	平成30年12月15日	MBS毎日放送	大阪・堺市では"やっさいほっさい"という火渡り神事が行われていた。この祭りは浜に漂着した戎様を村人が助け焚き火であたためたという言い伝えが残る。		

			** ***
事業名	■計画の ■計 進捗に影響 進捗 あり た	計画の計画のおいまで表表します。	连排状况
文化観光拠点整備事業関連取			○千利休を祖とする表千家・裏千家・武者小路千家の三千家に出入りを許された職人集団「千家十職」の茶道具を展示し、千利休の時代から現代まで継承されてきた各職家の技と美に触れる機会を創出する企画展「千家十職一利晶で愛でる伝統の技と美一」を開催(平成30年6月1日~7月1日) ○幕末から明治にかけて大きく変化する時代の流れの中で茶の湯の復興に尽力した三千家宗匠の功績を振り返る企画展「茶の湯の復興一幕末・明治の千家茶道を中心に一」を開催(平成30年9月14日~10月21日) ○「堺茶の湯まちづくり条例」の制定を記念して、堺が生んだ偉大な先人「千利休」が大成した茶の湯文化及び堺の貴重な伝統的産業である和菓子の魅力を広く発信する「第2回堺W-1(和菓子ワン)グランプリ」を開催(平成30年11月3日) ○イベントパンフレット ○イベントパンフレット
組み			企画展「千家十職一利晶で愛でる伝統の技と美一」企画展「茶の湯の復興一幕末・明治の千家茶道を中心に一」 (平成30年6月1日~7月1日) (平成30年9月14日~10月21日)。 パンフレット イベントの様子
堺茶の湯まちづくり条例の制定			堺では、広く茶の湯を楽しむ文化が連綿と受け継がれ、茶の湯は今でも多くの市民の皆様に愛されており、そのような中で、茶の湯の文化を振興することによる、市民の豊かな心の醸成と都市魅力の向上を目的として、平成30年10月1日に「堺茶の湯まちづくり条例」を制定した。 「「サイスの湯を楽しむ文化が連綿と受け継がれ、茶の湯は今でも多くの市民の皆様に愛されており、そのような中で、茶の湯の文化を振興することによる、市民の豊かな心の醸成と都市魅力の向上を目的として、平成30年10月1日に「堺茶の湯まちづくり条例」を制定した。 「「サイスの湯を楽しむ文化が連綿と受け継がれ、茶の湯はからでも多くの市民の皆様に愛されており、そのような中で、茶の湯の文化を振興することによる、市民の豊かな心の醸成と都市魅力の向上を目的として、平成30年10月1日に「堺茶の湯はから、市民の豊かな心の醸成と都市魅力の向上を目的として、平成30年10月1日に「堺茶の湯はから、市民の豊かな心の醸成と都市魅力の向上を目的として、平成30年10月1日に「堺茶の湯はから、市民の豊かな心の醸成と都市魅力の向上を目的として、平成30年10月1日に「堺茶の湯まちづくり条例」を制定した。 ※例リーフレット ※例リーフレット
堺環濠活性化事業 (堺環濠町づくり推進協議会との公 民連携による取組み)		•	堺環濠エリアの歴史文化の継承とともに新たな魅力を創出し、生活する人も訪れる人も愛着が持てる活気ある堺の実現に向けて、本市と地域のまちづくり団体等で構成される「堺環濠町づくり協議会(通称:環濠茶論)」を平成29年3月に設立した。協議会事業としてSNSを活用した情報発信やイベントの開催など、堺環濠エリアの認知度向上や市民意識の醸成に向けて取り組んだ。〇平成29年度の取組み・平成29年12月 リーフレット「堺環濠まちめぐり」発行・平成30年2月 Facebook 開始(Instagramに連動)・平成30年2月 HP開設・平成30年3月 観光支援アプリ「CanGo!」を配信開始 〇平成30年8月 観光支援アプリ「CanGo!」を配信開始 〇平成30年8月 取出み・平成30年3月から4月 ウォークラリー開催(スタンプが押された総数:528)・平成30年9月から11月 フォトコンテスト開催(応募総数:224枚)・平成30年1月17日 散策イベン・開催(参加者数:12名)・平成30年11月17日 散策イベン・開催(参加者数:12名)・平成30年11月17日 散策イベン・開催(スタンプが押された総数:523) 〇Instagram 投稿数:186、フォロワー数:340、総リーチ数:34,423(平成31年2月末時点)

事業名	■計画の 進捗に影響 あり	■計画の 進捗に影響 なし	進捗状況
			市民活動団体EXSA. (Exciting SAKAI.)と協働で大道筋(綾ノ町から御陵前での区間)の魅力の向上をめざす公募提案型協働推進事業「大道びと Plus more プロジェクト」を実施した。
			〇観光客などに向けて、大道筋周辺の神社仏閣の住職からのお話しや、堺を感じる食事などを体験できる「堺asobi」を提供し堺の魅力を発信した。(平成30年3月受付開始。利用者数:212人(平成31年 2月末時点))
			○各種イベントと連携し、「堺asobi」体験版を実施した。 ・秋季堺文化財特別公開(78人 平成30年11月)・FAMツアーに合わせた実施(30人 平成30年11月)・クラブツーリズム主催ウォークイベントに合わせた実施(250人 平成30年12月) ○大阪観光局を海外の富裕層旅行者対象ツアー誘致に向けた「堺asobi」を考案中である。
			○大阪観光局を海外の富裕層派行者対象グケー誘致に向けた「外asobi」を考案中である。 ○実際の空き物件や地域資源をもとに、まちの需要者(地域の人)と供給者(新規事業者)が「周辺エリアの特性を活かした空き家、空き店舗のリノベーション」をテーマに一緒に学び、話し合う「大道筋まちの デザインCafe 〜物件とまちの利活用〜」を実施。平成30年7月に第2回「大道筋まちのデザインCafe」として、新規で創業を希望している方が実際に物件を活用したイメージをプレオープンという形で実証 実験を実施した。
大道びと Plus more プロジェクト		•	STRAY INTO SAKAL STRAY INTO S
			「堺asobi」パンフレット まちのデザインカフェの様子(平成30年7月8日)
			子どもの頃から郷土に関心を持ち、その魅力に気づくことによって、郷土愛を育み、おもてなしあふれるまちをめざすことを目的に、NPO法人堺観光ボランティア協会の協力のもと「子ども観光ガイド体験」を実施 した。 堺区の小学生が、観光客や地域の方などに対し、 仁徳天皇陵古墳や地元の魅力などについてガイドを行った。 子どもたちは地元のおすすめスポットの紹介なども織り交ぜながら、自作のフリップや写真などを用いたり、クイズ形式を取り入れたりする工夫をして訪れた人に説明を行った。
子ども観光ガイドの実施		•	○第1回:平成30年7月大仙小学校6年生75人が実施○第2回:平成30年11月大仙小学校3年生91人が実施
			第1回平成30年7月18日 第2回平成30年11月8日
自転車タクシー走行実験の実施			○堺の伝統産業である「自転車」を活用し、区内の回避性を高め、地域の活性化に資することを目的に、自転車タクシーの走行実験を実施した。 (実施期間:平成30年11月3日~12月24日のうち土・日曜日を中心に10日間、利用者数:130組(244人) ○自転車タクシー走行実験公開報告会および自転車タウシードライバー体験会を実施し、運行に係る課題や可能性などについて情報を共有し、意見交換を行った。報告会の後、実際に自転車タクシーの運転を体験していただいた。(参加者:20人(区民、まちづくり関係者、大学生、自転車関連企業社員等)) ■ 「おおおいま」を指数していただいた。(参加者:20人(区民、まちづくり関係者、大学生、自転車関連企業社員等)) ■ 「おおおいま」を指数していただいた。(参加者:20人(区民、まちづくり関係者、大学生、自転車関連企業社員等)) ■ 「おおおいま」を指数していただいた。(参加者:20人(区民、まちづくり関係者、大学生、自転車関連企業社員等))

	■計画の 進捗に影響	■計画の 進捗に影響 なし		
			散歩するようにゆっくりと自転車で、点在する名所や旧跡などを巡る「SAKAI散走」を実施することにより、堺の歴史や文化にる。また、散走を通じてあらためて自分のまちの良さや魅力に気づき、個々に伝えていくことでまちの活性化及び継続したまた〇平成30年6月17日:百舌鳥古墳群めぐり散走の実施(主催:堺 自転車のまちづくり・市民の会)〇平成30年10月1日:SAKAI散走アンバサダー養成講座の開催(主催:堺市中心市街地活性化協議会)	
「SAKAI散走」の実施		•	百舌鳥古墳群めぐり散走の実施(平成30年6月17日)	SAKAI散走アンバサダー養成講座の開催(平成30年10月1日)
さかい歴史まちづくりフォーラムの開 催			堺市歴史的風致維持向上計画の取り組み内容について、情報発信するとともに、歴史文化資源の魅力を感じてもらうため、 ○開催日時:平成31年2月3日(日)13時~15時 ○開催場所:さかい利品の杜 ○プログラム ・第1部: 堺の歴史文化資源を活かした取り組みについて ・第2部: 堺の歴史文化資源とその魅力 (パネリスト: 小野 晃蔵、安井 寿磨子、狭間 惠三子) ・第3部: 茶の湯体験 ○参加者数: 70人	、「さかい歴史まちづくりフォーラム」を開催した。 第3部: 茶の湯体験の様子
リーフレット「堺の歴史的風致 まなびのススメ」の作成			○市内外の方に堺の歴史に関心を持っていただくため、堺の歴史的風致を分かりやすく説明するとともに、重点区域での取た。 ○今後、さかい利晶の杜や町家歴史館山口家住宅等での配架や、近畿歴史まちづくりサミットを始めとしたイベントでの配布 「「「「「「「「「「「」」」」 「「「」」」 「「「」」」 「「」」 「「」」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「」」 「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「」」 「「」」 「「」」 「「」」 「」 「	方などを通じて歴史的風致維持向上計画の周知を図っていく。 ***********************************