

進行管理総括表 (令和3年度事業)

■進捗評価項目

	ページ
①組織体制(様式1-1)	
1(事業名) 歴まち計画の円滑な推進に向けた組織体制に関する取組み 1
②重点区域における良好な景観を形成する施策(様式1-2)	
1(項目名) 都市計画・景観計画等との連携および屋外広告物法に基づく施策との連携 1
③歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項(様式1-3)	
1(事業名) 百舌鳥古墳群整備事業 2
2(事業名) 歴史的建造物保存修理事業 2
3(事業名) 市民と協働した古墳の保存管理に向けた取組み 2
4(事業名) 堺市地域文化遺産活用活性化事業 3
5(事業名) ボランティアガイドの育成・支援 3
6(事業名) 堺市地場産業振興事業補助事業 3
7(事業名) 堺市伝統産業後継者育成事業補助事業 3
8(事業名) まちなみ再生事業 4
9(事業名) 百舌鳥古墳群に関する情報発信 4
10(事業名) 環濠都市区域内における案内板の改善 5
11(事業名) 史跡・重要文化財等公開事業 5
12(事業名) 学校教育の場での茶の湯体験 5
④文化財の保存又は活用に関する事項(様式1-4)	
1(事業名) 文化財調査、指定、保存管理(活用)計画の策定 6
2(事業名) 文化財の修理事業、文化財の周辺環境の整備事業 6
3(事業名) 文化財の防災 6
4(事業名) 埋蔵文化財の取扱い 6
5(事業名) 文化財に関する普及・啓発の取組み、 民間団体への助成・支援や連携・協力した取組み 6
⑤効果・影響等に関する報道(様式1-5) 7
⑥その他(効果等)(様式1-6)	
1(事業名) 文化観光拠点における展示の充実による魅力の向上 8
2(事業名) 環濠都市堺の魅力発信による意識醸成 8
3(事業名) 自転車タクシー走行実験の実施 8
4(事業名) 「SAKAI散走」の実施 9
5(事業名) 民間事業者主導によるシェアサイクルの導入の検討 9

進行管理総括表（令和3年度事業）

進捗評価項目

事業名	進捗評価		進捗状況
	計画どおり進捗している	計画どおり進捗していない	

評価項目①組織体制

1	歴まち計画の円滑な推進に向けた組織体制に関する取組み	■	□	<p>令和4年2月に推進会議・幹事会を開催し、令和3年度の実績や第2期計画について確認したほか、令和4年度の予算要求も踏まえた事業予定に関して情報共有・意見交換を行った。</p> <p>○令和4年2月10日 推進会議・幹事会開催 ○令和4年3月30日 協議会開催</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>○市内の推進体制</p> <p>堺市歴史的風致維持向上計画推進会議</p> <p>【推進会議】 関係部長 ※ H30年度より堺区役所を追加</p> <p>H29年度迄の委員体制 ・副市長 ・関係局長、部長</p> <p>【幹事会】 関係課長 ※ H30年度より堺区役所を追加</p> <p>【審議事項】 計画の変更及び推進並びに関係部局間の協議及び連絡調整に関する事項</p> </div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px;"> <p>堺市歴史的風致維持向上協議会（法定）</p> <p>【審議事項】 ・堺市歴史的風致維持向上計画の変更に関する事項 ・計画実施に関する連絡調整</p> </div> </div> <p>意見聴取等 → 堺市文化財保護審議会 意見聴取等 → 堺市景観審議会等</p>	<p>○令和3年度取組スケジュール</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="12">令和3年度(2021年度)</th> <th colspan="2">令和4年度(2022年度)</th> </tr> <tr> <th colspan="3">第1四半期</th> <th colspan="3">第2四半期</th> <th colspan="3">第3四半期</th> <th colspan="3">第4四半期</th> <th colspan="2">第1四半期</th> </tr> <tr> <th>4月</th><th>5月</th><th>6月</th> <th>7月</th><th>8月</th><th>9月</th> <th>10月</th><th>11月</th><th>12月</th> <th>1月</th><th>2月</th><th>3月</th> <th>4月</th><th>5月</th><th>6月</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="12" style="text-align: center;">各事業の実施</td> <td colspan="2"></td> </tr> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">・昨年度の進捗評価シート確認</td> <td colspan="3" style="text-align: center;">・次年度の事業予定 ・二期計画の事業確認ほか ・進捗評価案の確認</td> <td colspan="3" style="text-align: center;">・令和3年度(2021年度)進捗評価 ・二期計画の事業確認ほか</td> <td colspan="2" style="text-align: center;">進捗評価の提出</td> <td colspan="3"></td> </tr> </tbody> </table>	令和3年度(2021年度)												令和4年度(2022年度)		第1四半期			第2四半期			第3四半期			第4四半期			第1四半期		4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月	各事業の実施														・昨年度の進捗評価シート確認			・次年度の事業予定 ・二期計画の事業確認ほか ・進捗評価案の確認			・令和3年度(2021年度)進捗評価 ・二期計画の事業確認ほか			進捗評価の提出				
令和3年度(2021年度)												令和4年度(2022年度)																																																																
第1四半期			第2四半期			第3四半期			第4四半期			第1四半期																																																																
4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	4月	5月	6月																																																														
各事業の実施																																																																												
・昨年度の進捗評価シート確認			・次年度の事業予定 ・二期計画の事業確認ほか ・進捗評価案の確認			・令和3年度(2021年度)進捗評価 ・二期計画の事業確認ほか			進捗評価の提出																																																																			

評価項目②重点区域における良好な景観を形成する施策

1	都市計画・景観計画等との連携および屋外広告物法に基づく施策との連携	■	□	<p>百舌鳥古墳群及び周辺区域において、世界文化遺産登録も視野に古墳のあるまちとして相応しい景観づくりの一環として、平成28年に高度地区による「建築物の高さ制限」、景観地区による「建築物の色彩などの形態意匠の制限」、屋外広告物条例による「屋外広告物の大きさや高さ等の制限」を実施した。</p> <p>以後、建築物については、景観地区の認定申請を通して建物の色彩等の調和を図り、屋外広告物については、同区域における既存不適格広告物の適正化に向けた補助金制度を活用し、早期適正化に向けた取組みを実施した。</p> <p>○景観地区認定申請件数(R4年1月末時点)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="7">景観地区認定申請件数</th> </tr> <tr> <th></th> <th>H29年度</th> <th>H30年度</th> <th>R1年度</th> <th>R2年度</th> <th>R3年度</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>申請件数</td> <td>88</td> <td>62</td> <td>52</td> <td>54</td> <td>45</td> <td>213</td> </tr> </tbody> </table> <p>○屋外広告物適正化補助金制度の活用(令和4年1月末時点)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="8">百舌鳥古墳群周辺地域における屋外広告物の適正化(件数)</th> </tr> <tr> <th></th> <th>H28年度</th> <th>H29年度</th> <th>H30年度</th> <th>R元年度</th> <th>R2年度</th> <th>R3年度</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>補助金活用</td> <td>2(1)</td> <td>4(4)</td> <td>9(9)</td> <td>11(6)</td> <td>9(4)</td> <td>2(2)</td> <td>37(26)</td> </tr> <tr> <td>自費改修</td> <td>3(1)</td> <td>8(2)</td> <td>16(2)</td> <td>16(1)</td> <td>2(0)</td> <td>3(0)</td> <td>48(6)</td> </tr> <tr> <td>計</td> <td>5(2)</td> <td>12(6)</td> <td>25(11)</td> <td>27(7)</td> <td>11(4)</td> <td>5(2)</td> <td>85(32)</td> </tr> </tbody> </table> <p>※()は屋上広告物の適正化件数を示す。</p> <p>○屋外広告物適正化事例</p> <p>非自家用広告物の撤去事例</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>自立広告塔の改修、屋上広告物の撤去事例</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>	景観地区認定申請件数								H29年度	H30年度	R1年度	R2年度	R3年度	合計	申請件数	88	62	52	54	45	213	百舌鳥古墳群周辺地域における屋外広告物の適正化(件数)									H28年度	H29年度	H30年度	R元年度	R2年度	R3年度	合計	補助金活用	2(1)	4(4)	9(9)	11(6)	9(4)	2(2)	37(26)	自費改修	3(1)	8(2)	16(2)	16(1)	2(0)	3(0)	48(6)	計	5(2)	12(6)	25(11)	27(7)	11(4)	5(2)	85(32)
景観地区認定申請件数																																																																	
	H29年度	H30年度	R1年度	R2年度	R3年度	合計																																																											
申請件数	88	62	52	54	45	213																																																											
百舌鳥古墳群周辺地域における屋外広告物の適正化(件数)																																																																	
	H28年度	H29年度	H30年度	R元年度	R2年度	R3年度	合計																																																										
補助金活用	2(1)	4(4)	9(9)	11(6)	9(4)	2(2)	37(26)																																																										
自費改修	3(1)	8(2)	16(2)	16(1)	2(0)	3(0)	48(6)																																																										
計	5(2)	12(6)	25(11)	27(7)	11(4)	5(2)	85(32)																																																										

令和3年度事業の進行管理総括表

進捗評価項目

事業名	進捗評価		進捗状況
	計画どおり進捗している	計画どおり進捗していない	

評価項目③歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

<p>1 百舌鳥古墳群整備事業</p> <p>○御廟表塚古墳をはじめとする古墳の整備に向けた発掘調査</p>	<p>■</p> <p>□</p>	<p>長塚古墳や塚廻古墳において樹木伐採など環境整備事業を実施し、墳丘の保護と視認化を図った。このことにより各時代に培われてきた多様な歴史・文化資源の保存と活用が図られる。また御廟表塚古墳の整備に向けた実施設計を実施。令和4年度は御廟表塚古墳の整備工事や、「史跡百舌鳥古墳群保存活用計画」の策定を行う予定。</p> <p style="text-align: right;">長塚古墳環境整備事業(高木伐採作業) (令和4年1月)</p> 
<p>2 歴史的建造物保存修理事業</p> <p>○整備及び保存修理工事の実施</p>	<p>■</p> <p>□</p>	<p>○堺市指定有形文化財井上関右衛門家住宅(鉄砲鍛冶屋敷)保存修理工事を継続して実施 ○堺鉄砲鍛冶屋敷井上関右衛門家文書の調査を継続して実施 ○整備に向けてクラウドファンディングによる寄付を募集(令和3年9月13日から12月11日) 60件 ○堺鉄砲鍛冶屋敷井上関右衛門家パネル展を開催(10月7日～12日、12月8日～14日) ○令和3年11月5日～8日 鉄砲鍛冶屋敷 瓦記名会 参加者 約90名 ○令和3年11月14日 鉄砲鍛冶屋敷シンポジウム 参加者 95名 これらを実施することにより各時代に培われてきた多様な歴史・文化資源の保存と活用が図られた。</p> <p>■保存修理工事</p>  <p style="text-align: center;">主屋屋根解体状況 (令和3年6月9日撮影)</p>  <p style="text-align: center;">道具蔵小舞施工状況 (令和3年8月11日撮影)</p>  <p style="text-align: center;">道具蔵土壁施工中 (令和4年1月27日撮影)</p> <p>■瓦記名会</p>  <p>■シンポジウム</p> 
<p>3 市民と協働した古墳の保存管理に向けた取組み</p> <p>○シンポジウム、講演会等の開催 ○古墳周辺の美化清掃についての広報活動等</p>	<p>■</p> <p>□</p>	<p>○親子で楽しむ古墳めぐりウォーキング(堺ライオンズクラブに協力 於:大仙公園)、市民主体の清掃活動である仁徳陵をまもり隊による清掃活動が中止。</p> <p>○「百舌鳥古墳群魅力発掘講座」(全5回)(令和4年2月5日(土)～3月19日(土))を開催予定。 第1回 堺の古墳 第2回 大阪古墳探訪 第3回 和泉の古墳 第4回 松原市の古墳 第5回 高安山麓の古墳</p> <p>○令和4年度についても、新型コロナウイルス感染症の状況を考慮しつつ、上記の取り組みを継続して行う予定。</p> <p style="text-align: right;">令和4年2月5日(土) 百舌鳥古墳群魅力発掘講座 第1回 堺の古墳—市内に残る古墳を訪ねて—</p> 

令和3年度事業の進行管理総括表

進捗評価項目

事業名	進捗評価		進捗状況
	計画どおり進捗している	計画どおり進捗していない	

評価項目③歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

<p>4 堺市地域文化遺産活用活性化事業</p> <p>○継続的な取り組み</p>	<p>■</p> <p>□</p>	<p>地域文化財総合活用推進事業 ○地域文化遺産・地域計画等 普及啓発事業として、堺の和紙文化とミニ掛け軸作りワークショップの1事業を実施。伝統的な工芸技術をはじめとした文化遺産を市民に広く普及し、理解を深めるため、町家歴史館など文化財公開施設を主な会場として、今まで注目されてこなかった地域の文化遺産に対する市民の認知度が上昇するとともに、市民が地域の文化遺産を再発見し自らの地域を活性化していこうという意識醸成が図られた。</p> <p>○地域無形文化遺産継承基盤整備 記録作成事業としては、だんじりやふとん太鼓の修理過程や曳行の様子を記録に残し、後継者養成事業では、講習会等により技術や歴史文化の継承につとめた。国選択・大阪府指定無形民俗文化財上神谷のこおどり用具等整備事業など合計16事業を実施することにより、地域の伝統文化継承の基盤を整備し、地域の伝統文化を一層活性化させることができた。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>上神谷のこおどり後継者養成事業 (堺こおどり保存会)での夏期練習の様子 (令和3年7月27日撮影)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>百舌鳥八幡宮月見祭伝統文化用具等整備事業 でのふとん太鼓用の太鼓の修理の様子 (令和3年6月22日撮影)</p> </div> </div>
<p>5 ボランティアガイドの育成・支援</p> <p>○継続的な育成・支援の実施</p>	<p>■</p> <p>□</p>	<p>研修・勉強会等の実施により、ボランティアガイド全体の知識や技能が向上したほか、来訪者対策の充実が図られた。</p> <p>○堺観光ボランティア入門講座 入門講座(10講座)を実施。</p> <p>○その他研修・勉強会 人権を含むマナー研修(7月) 刃物ミュージアム勉強会(10月) 全体研修会「環濠エリアについて」(10月) 人権を含むマナー研修(11月) 勉強会「幻の陶邑の里」(11月) 全体研修会「鉄炮鍛冶屋敷保存修理の進捗状況」(11月) 勉強会「五箇荘を探る」(12月) 勉強会「寺町再発見」(12月) 勉強会「街道と注水路」(12月)</p> <p>※令和4年度についても実施予定</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>
<p>6 堺市地場産業振興事業補助事業</p> <p>○補助金交付(継続的な支援)</p>	<p>■</p> <p>□</p>	<p>刃物、線香など市内地場産業6団体に対し、本補助金を交付し、事業活動を支援。イベントなどの開催を通して、地場産業のPR及び販路の拡大が図られた。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>2年ぶりの対面開催となった堺線香まつり</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>市内施設等での地場製品の展示 (通年)</p> </div> </div>
<p>7 堺市伝統産業後継者育成事業補助事業</p> <p>○補助金交付(継続的な支援)</p>	<p>■</p> <p>□</p>	<p>市内伝統産業事業者に対し、本補助金を14件(19名)交付し、後継者育成を支援。このことにより、「もののはじまり何でも堺」に象徴される伝統の継承と振興が図られた。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;">  <p>刃物製造技法の指導育成</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>染色(注染)技法の指導育成</p> </div> </div>

令和3年度事業の進行管理総括表

進捗評価項目

事業名	進捗評価		進捗状況
	計画どおり進捗している	計画どおり進捗していない	

評価項目③歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

8	まちなみ再生事業	<ul style="list-style-type: none"> ○町家等の修景支援 ○協議会活動の支援等 	■	□	<p>○令和3年度の機運醸成等の取組み</p> <table border="1" data-bbox="920 430 1795 819"> <thead> <tr> <th colspan="2">令和3年度の取組み（公民協働の取組み）</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>令和3年7月</td> <td>協議会ニュースvol.29発行 「町なみ再生の現状と新しい動きをお知らせする会」の開催</td> </tr> <tr> <td>令和3年10月</td> <td>第10回総会開催 講演会「文化的景観による堺環濠都市北部地区のまちづくりを構想する」の開催 町なみ再生イベント週間 「町家と環濠～よみがえる環濠都市の景観～」の展示</td> </tr> <tr> <td>令和3年12月</td> <td>協議会ニュースvol.30発行</td> </tr> <tr> <td>令和4年2月</td> <td>協議会ニュースvol.31発行</td> </tr> <tr> <td>令和4年3月</td> <td>町なみ再生シンポジウム開催予定 協議会ニュースvol.32発行予定</td> </tr> </tbody> </table> <p>・町なみ再生イベント週間の開催（令和3年10月28日～11月3日）</p>   <p>撮影日：令和3年11月2日</p> <p>○令和3年度の修景事業</p>   <p>（改修前） 撮影日：令和3年11月30日</p> <p>（改修後） 撮影日：令和4年3月4日</p> <p>【おもな修景内容】 屋根瓦葺き替え、外壁の土壁及び杉板補修、開口部木製格子取付、塀の焼杉板補修等</p> <table border="1" data-bbox="2003 1344 2789 1459"> <thead> <tr> <th colspan="7">堺環濠都市北部地区修景事業件数</th> </tr> <tr> <th></th> <th>H29年度</th> <th>H30年度</th> <th>R1年度</th> <th>R2年度</th> <th>R3年度</th> <th>合計</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>修景事業件数</td> <td>9</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>22</td> </tr> </tbody> </table>	令和3年度の取組み（公民協働の取組み）		令和3年7月	協議会ニュースvol.29発行 「町なみ再生の現状と新しい動きをお知らせする会」の開催	令和3年10月	第10回総会開催 講演会「文化的景観による堺環濠都市北部地区のまちづくりを構想する」の開催 町なみ再生イベント週間 「町家と環濠～よみがえる環濠都市の景観～」の展示	令和3年12月	協議会ニュースvol.30発行	令和4年2月	協議会ニュースvol.31発行	令和4年3月	町なみ再生シンポジウム開催予定 協議会ニュースvol.32発行予定	堺環濠都市北部地区修景事業件数								H29年度	H30年度	R1年度	R2年度	R3年度	合計	修景事業件数	9	4	2	4	3	22	<p>・協議会ニュースvol.29、vol30、vol31</p>   
令和3年度の取組み（公民協働の取組み）																																							
令和3年7月	協議会ニュースvol.29発行 「町なみ再生の現状と新しい動きをお知らせする会」の開催																																						
令和3年10月	第10回総会開催 講演会「文化的景観による堺環濠都市北部地区のまちづくりを構想する」の開催 町なみ再生イベント週間 「町家と環濠～よみがえる環濠都市の景観～」の展示																																						
令和3年12月	協議会ニュースvol.30発行																																						
令和4年2月	協議会ニュースvol.31発行																																						
令和4年3月	町なみ再生シンポジウム開催予定 協議会ニュースvol.32発行予定																																						
堺環濠都市北部地区修景事業件数																																							
	H29年度	H30年度	R1年度	R2年度	R3年度	合計																																	
修景事業件数	9	4	2	4	3	22																																	
9	百舌鳥古墳群に関する情報発信	<ul style="list-style-type: none"> ○インターネットによる情報発信 ○パンフレットやポスターの作成等 	■	□	<p>以下の事業を進めることで歴史豊かな堺の都市魅力の発信と共有に繋がった。</p> <ul style="list-style-type: none"> ○本市ホームページを活用し、タイムリーな情報発信をおこなった。 ○各種団体、民間企業と連携したPRの実施 <ul style="list-style-type: none"> ・令和4年1月14日（金）「関西古墳サミット」を開催（関西広域連合、百舌鳥・古市古墳群世界遺産保存活用会議と連携 於：フェニーチェ堺） ・令和4年2月13日（日）公開シンポジウム「大王墓と紀伊の首長墓」—百舌鳥・古市古墳群と岩橋千塚古墳群に映し出された政治と社会—を開催（和歌山県と連携 於：有楽町よみうりホール） ○PRちらしやポスターを作成し、PR効果が見込める場所に配架・掲出を行った。 ○スマートフォン向けの周遊支援アプリを運営。 ○令和3年3月にオープンした百舌鳥古墳群ビジターセンターを運営。  <p>百舌鳥古墳群ビジターセンター外観</p>  <p>令和4年1月14日（金） 関西古墳サミット</p>  <p>令和4年2月13日（日） 公開シンポジウム「大王墓と紀伊の首長墓」</p>																																		

令和3年度事業の進行管理総括表

進捗評価項目

事業名	進捗評価		進捗状況
	計画どおり進捗している	計画どおり進捗していない	

評価項目③歴史的風致維持向上施設の整備及び管理に関する事項

<p>10 環濠都市区域内における案内板の改善</p>	<p>○継続的に観光客向けの案内板を改善</p>	<p>■ □</p>	<p>環濠都市区域内にあり、令和2年12月に物損により破損した観光案内板【誘導案内板(櫛屋町東)】を再整備することにより、来訪者が快適に周遊できる受入環境の向上に寄与する。 ※令和4年度の実施予定 観光案内板【誘導案内板(神明町東)】等経年劣化によって汚損されている板面の改修を行う。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>破損写真</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>整備写真(想定)</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>汚損した案内板</p> </div> </div>
<p>11 史跡・重要文化財等公開事業</p>	<p>○春・秋における文化財特別公開の実施</p>	<p>■ □</p>	<p>○令和3年12月4～5日に秋季堺文化財特別公開を実施。 参加者数:8,137人(延べ) (4日:3,332人、5日:4,805人) ○令和4年3月に春季堺文化財特別公開を予定。 ※令和4年度についても実施予定</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>秋季文化財特別公開チラシ (開催日:令和3年12月4～5日)</p> </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div>
<p>12 学校教育の場での茶の湯体験 (堺・スタンダード事業)</p>	<p>○小学校および中学校での茶の湯体験の継続</p>	<p>■ □</p>	<p>平成29年度は小学校91校、中学校29校で茶の湯体験を実施。 平成30年度は小学校91校、中学校27校、支援学校2校で茶の湯体験を実施。 令和元年度は小学校92校、中学校37校で茶の湯体験を実施。 令和2年度は小学校70校、中学校校28で茶の湯体験を実施。 令和3年度は小学校●校、中学校●校で茶の湯体験を実施。 伝統文化に触れる機会を創出し、茶の湯への理解と意識の醸成を図った。</p>

令和3年度事業の進行管理総括表

進捗評価項目			
事業名	進捗評価		進捗状況
	計画どおり進捗している	計画どおり進捗していない	
評価項目④文化財の保存又は活用に関する事項			
1 文化財調査、指定、保存管理(活用)計画の策定	■	□	<p>○「小倉家住宅洋館・門」を国登録有形文化財に登録(令和3年10月14日)</p> <p>○「堺環濠都市遺跡大坂夏の陣被災遺構出土一括資料(SKT39地点出土品)」を堺市指定有形文化財に指定(令和4年2月25日)</p> <p>○令和2年に登録された筒井家住宅(主屋・土塀)の保存修理工事を実施</p> <p>○堺市指定文化財の新規指定に向けて、建造物等の文化財調査</p> <p>これらを進めることで、各時代に培われてきた多様な歴史・文化資源の保存と活用に繋がった。</p>  <p>小倉家住宅</p>  <p>堺環濠都市遺跡(SKT39地点) 出土一括遺物 (左: 埴列建物跡SB301出土、右: 埴列建物跡SB302出土)</p>
2 文化財の修理事業、文化財の周辺環境の整備事業	■	□	<p>以下の事業を進めることで文化財への理解を深め、各時代に培われてきた多様な歴史・文化資源の保存と活用が図られた。</p> <p>「百舌鳥古墳群整備事業」(再掲: 評価軸③-1:P2を参照) 御廟表塚古墳環境整備実施設計を実施した。</p> <p>「歴史的建造物保存修理事業」(再掲: 評価軸③-1:P2を参照)</p> <p>「まちなみ再生事業」(再掲: 評価軸③-1:P4を参照)</p> <p>「環濠都市区域内における案内板の改善」(再掲: 評価軸③-1:P5を参照)</p>
3 文化財の防災	■	□	<p>文化財防火デーの実施(新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から所轄消防署による通信指導を実施)</p> <p>○令和4年1月25・26日 指定文化財寺社等28箇所</p>  <p>令和3年度 文化財防火デーのポスター</p>
4 埋蔵文化財の取扱い	■	□	<p>重点区域内には堺環濠都市遺跡や大山古墳、ミサンザイ古墳等の各古墳、陵西遺跡などの埋蔵文化財包蔵地があり、開発に対しては、文化財保護法による届出または通知に基づき適切に指導している。</p> <p>令和3年度は、堺環濠都市遺跡に位置する鉄砲鍛冶屋敷の発掘調査で、近世～近代の鍛冶に関連する遺構を確認した。また、宮内庁が実施した大山古墳の発掘調査について調査協力を行った。</p> <p>これらを通して、各時代に培われてきた多様な歴史・文化資源の保存と活用が図られた。</p>  <p>鉄砲鍛冶屋敷(堺環濠都市遺跡)の発掘調査で確認した鍛冶関連の遺構</p>
5 文化財に関する普及・啓発の取組み、民間団体への助成・支援や連携・協力した取組み	■	□	<p>関西古墳サミット開催(再掲: 評価軸③-1 P4参照)</p> <p>「市民と協働した古墳の保存管理に向けた取り組み」(再掲: 評価軸③-1 P2を参照)</p> <p>「堺市地域文化遺産活用活性化事業」(再掲: 評価軸③-1 P3を参照)</p> <p>「ボランティアガイドの育成・支援」(再掲: 評価軸③-1 P3を参照)</p> <p>「百舌鳥古墳群に関する情報発信」(再掲: 評価軸③-1 P4を参照)</p> <p>「史跡・重要文化財等公開事業」(再掲: 評価軸③-1 P5を参照)</p> <p>これらの取組を通して歴史の重層性により育まれた堺の都市魅力の一層の発信と共有に繋がった。</p>  <p>鉄砲鍛冶屋敷シンポジウム (令和3年11月14日開催)</p>  <p>鉄砲鍛冶屋敷近辺のショッピングモールにて (令和3年10月7～12日)</p>  <p>図書館にて (令和3年12月8～14日)</p>  <p>関西古墳サミット (令和4年1月14日)</p>

令和3年度事業の進行管理総括表

評価項目⑤効果・影響等に関する報道(主な記事の抜粋)

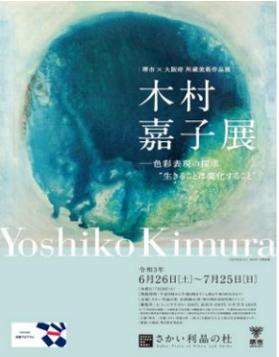
	報道等タイトル/番組名	掲載/報道日	掲載紙等	備考	
百舌鳥古墳群周辺区域関連	1	古墳の魅力 上空散歩 上空から撮影した動画をインターネットで紹介	令和3年4月1日	朝日新聞(夕)	記者サロン「空から見よう! いろんな古墳」。動画配信と共に、古墳シンガーまりこふんさんと朝日新聞編集委員がライブ配信で魅力を語るイベントを17日に開催。
	2	堺市の気球事業 優先交渉先決定 兵庫の連合体	令和3年4月6日	読売新聞	仁徳陵古墳近くで計画するガス気球の遊覧事業について優先交渉権者が決定。市は近く業者と協定を交わして、気球のデザインや工事の方法などの詳細について協議する方針。
	3	仁徳陵 台風21号で被害 倒木 墳頂の埴輪露出 30年	令和3年4月13日	産経新聞(夕)	平成30年の台風21号で、仁徳陵に多数の倒木が発生し、墳頂などの埴輪が地中から露出する被害が生じている。宮内庁は約1,600点もの埴輪の破片を現地で回収。ほかの複数の陵墓でも発生。今回のことを教訓に、今後も陵墓の保全に努めたい。
	4	「倭の五王」の世紀 古代史の謎 海越えカギ探る 東アジア情勢から議論 新視点や課題も	令和3年5月12日	朝日新聞(夕)	「百舌鳥・古市古墳群」が世界遺産に登録されて2年を迎える。5世紀の大阪平野に出現した国内屈指の2大古墳群には日本列島に君臨した「倭の五王」が眠るといわれる。今なお謎に包まれた巨大古墳の世紀を古代東アジアの視点から眺める。
	5	古墳ロマン 堺市博物館 検索アプリ公開	令和3年5月13日	読売新聞	市博物館は「百舌鳥・古市古墳群」から出土した埴輪や副葬品など約430点について、データや写真から探せる「出土品検索アプリ」を公開。種類や、時代、場所などから調べることができる。
	6	おでかけスポット ステイホーム編 堺市博物館 古墳巡る国際交流 学芸員が動画解説	令和3年5月14日	日経新聞(夕)	市博物館は、特別展「海を越えたつながり」を紹介するユーチューブ動画を公開した。緊急事態宣言により休館したため。仁徳陵古墳の間近にある博物館だけに、古墳にまつわる国際的な交流を取り上げる。
	7	世界遺産 コロナ下の光 百舌鳥・古市古墳群 登録2年 水質調査を再開	令和3年7月6日	読売新聞	府立堺工科高校のエコデザイン部員6人が、古墳群のひとつ「いたすけ古墳」で周濠の水質調査を約2年ぶりに実施。専用器具を使って水を採取。採取した水は学校に持ち帰り、汚れ具合を調べる。
	8	仁徳陵発掘の埴輪 初公開 堺市博物館 来月26日まで	令和3年8月19日	産経新聞(夕)	仁徳陵で発掘された円筒埴輪などを展示した夏季スポーツ展「百舌鳥・古市古墳群のたからもの」を博物館で開催。出土遺物は今回が初公開で、円筒埴輪とともに、埴に敷き詰められたこぶし大の石数十点展示。
	9	百舌鳥の歴史彩る ふとん太鼓 だんじりから転換 「地域や文化財知って」 八幡宮と祭り紹介 氏子ら冊子作成	令和3年9月15日	朝日新聞	百舌鳥八幡宮と八幡宮の祭り「ふとん太鼓」を紹介した冊子「伝承 堺百舌鳥八幡宮月見祭」が完成。執筆した氏子らは「この機会に神社や祭り、地域のことを知ってもらえれば」と話す。
	10	仁徳陵 来月から再発掘 保全整備へ現状把握	令和3年9月28日	毎日/読売/産経/日経/朝日	宮内庁と市は仁徳陵の発掘を10月から始めると発表。同古墳では周濠の水による墳丘の浸食が進んでおり、将来的な護岸工事など保全整備に向けて現状を把握するのが目的。
	11	大山古墳 埴に2列 内側の第1埴 築造時の遺構か	令和3年11月19日	朝日/毎日/読売/産経/日経	宮内庁と市は仁徳陵の埴で進められている発掘調査の現場を報道陣に公開した。調査の結果、埴丘を囲む二つの埴のうち埴丘に近い第一埴に円筒埴輪が2列並んでいることが分かった。5世紀とされる築造時の遺構とみられる。
	12	レゴでできた世界遺産60点	令和3年11月25日	読売新聞	ブロック玩具「レゴ」で作られた世界遺産のミニチュア展が開催。百舌鳥古市古墳群などを忠実に再現。レゴジャパン社などが世界遺産の修復・保全に協力しようと企画。入場料は世界遺産保護などの活動に寄付。
	13	古墳サミット 堺で来月14日 参加者募る	令和3年12月10日	読売新聞	管内に古墳を持つ13自治体が参加する「関西古墳サミット」が1月14日フェニーチェ堺で開かれる。昨年は府内自治体のみでサミットを開いたが、今回は関西全体で魅力を発信する。先着順で参加者を募集している。
環濠都市区域関連	14	中世の堺 VR探訪 利休の茶の湯体験も きょうから利晶の社	令和3年4月7日	読売/朝日/産経	さかい利晶の杜に、中世の堺の街並みを仮想現実(VR)で鑑賞できるスペースがオープン。来館者が専用のゴーグルを着用し、9分間の立体的な映像を視聴することができる。
	15	散策 古地図で楽しんで、市内業者がデータなど譲渡	令和3年4月17日	産経新聞	真生印刷が開発した堺の街歩きを楽しむためのコンテンツを市に譲渡。スマートフォンで現在の地図と古地図を見比べながら、堺での散策やサイクリングを楽しんでもらう仕組み。「古地図の空間を堺で楽しんでほしい」と利用を呼び掛けた。
	16	100歳現役へ 応援してや! 進む腐食 阪堺電車、修繕費募る	令和3年4月21日	朝日新聞(夕)	阪堺電気軌道が国内最古級の電車「モ161号」を修繕するためクラウドファンディングを開始。2週間で目標額に。引き続き募集した後、大規模修繕に入る。支援金額に応じて返礼品も用意。
	17	収蔵品の高精細画像 ネットで77点公開 堺市博物館	令和3年5月5日	読売新聞	緊急事態宣言を受け、臨時休館している市博物館が、自宅で作品を楽しんでもらおうと、所蔵資料77点の精密画像を載せたサイトを作成した。色鮮やかな屏風や絵画が細部まで拡大して鑑賞できる。
	18	阪堺線110周年切手 「モ161号」写真使用 10日発売	令和3年6月8日	読売新聞	阪堺線開通110周年に合わせて、日本郵便近畿支社は阪堺電車のオリジナルフレーム切手「モ161号復元から10年の軌跡」を10日から販売する。外観や車内の写真を使用する。
	19	包丁鍛冶 炎繰る切れ味	令和3年7月6日	産経新聞(夕)	堺で100年以上続く打刃物製作所の包丁づくりについて紹介。経験と技術を必要とする手作りの和包丁。同所の鍛えた包丁はコロナ渦でも国内外から注文が絶えない。
	20	利休の町を歩こう 生誕500年へ 堺で催し 18日から3回	令和3年9月12日	朝日新聞	利休の生誕500周年にあたるのを記念した「堺の町そぞろ歩き隊」と題したイベントが堺区開口神社で3回開催。講談、落語などを聞いたのち、市内各所を散策する。
	21	ちん電初の駅弁は堺名物あなご寿司	令和3年10月16日	産経新聞(夕)	堺の名物として知られるアナゴが、阪堺電車の駅弁として期間限定で販売。北大路魯山人もうならせた堺の郷土料理をPRしようとアナゴ加工販売店が発案。車内イベント自粛の中、逆転のアイデア。11月の最終日は用意した300個が1時間からずり売り切れ。
	22	道路 イベント空間に 堺の大道筋 12、13日社会実験	令和3年11月10日	産経新聞	市は、市内を南北に走る「大道筋」で西側3車線のうち2車線を通行止めにし、キッチンカーの出店などのイベントを展開する。市内中心部の回遊性を高めるための社会実験で、通行止めにした車道内に自転車の走行レーンを設けるなど、人々の往来や通行への影響も調べる。
	23	刃物加工 科学的に分析 堺 熟練の技 習得しやすく	令和3年12月8日	産経新聞(夕)	「堺打刃物」を扱う会社の4代目は、職人が減少し高齢化も進む中、「長年の修行で培われる技術をだれもが習得できるようにしたい」と作業工程の科学的な分析を始めた。結果に基づき、自ら鍛冶に挑む予定。「どのくらい難しいかを見極め、人を育てていくことにつなげたい。」と語る。
24	堺の伝統産業 ゴルゴPR 市がポスター掲示	令和4年1月7日	読売新聞	堺の伝統工芸を知ってもらおうと、市は堺名譽大使故さいとうたかを氏の人気劇画「ゴルゴ13」の主人公、デューク東郷が堺打刃物などを紹介するB2サイズポスターを作成。150枚を作り、堺伝統産業会館などで掲示。	
その他	25	企画展「堺敷物ものがたり」開催 堺市博物館	令和3年7月11日	産経新聞	市博物館で、多彩に発展した堺綴通と敷物の世界について展示。堺綴通について、新収蔵資料を中心に改めて紹介するほか、機械織の絨毯やフック綴通、チューブマットなど堺綴通から様々な種類の敷物生産が発展していく過程を追い、堺の敷物産業について紹介。
	26	国登録文化財に10件 文化審答申	令和3年7月17日	朝日/毎日/読売	国の文化審議会は、府内7カ所10件の建造物を登録有形文化財に登録するように答申した。市内では小倉家住宅が含まれる他、近世規矩についても市内在住者が答申を受ける。
	27	鮮やか染色 変幻自在の技 涼彩どる手拭い・浴衣	令和3年7月20日	日経新聞(夕)	「注染」などの伝統を受け継ぐ各社の多くで30～40歳代が経営の一線に立つ。お互いを認める若き経営たちが自社の技を磨きブランドを育てる姿には「切磋琢磨」の4文字が似合う。
	28	「堺大魚夜市」オンラインで 31日から 焼き穴子など販売	令和3年7月26日	朝日新聞	鎌倉時代から約700年の歴史を誇る堺の夏の風物詩「堺大魚夜市」が今年はオンラインで開催。専用サイトで見られるほか、地元の20から30社が販売する特産品を購入できる。
	29	堺敷物「王国」のあゆみ 企画展の内容 動画に 堺市博物館	令和3年9月21日	朝日新聞	市博物館は緊急事態宣言を受けて休館中だが、会期に関係なく、地元の敷物の歴史を知ってもらおうと動画を作成。
	30	まちの記憶 浜寺公園 大阪府堺市・高石市 詠まれ 守られ 愛され松林	令和3年9月27日	朝日新聞(夕)	堺、高石両市にまたがる浜寺公園。かつて辺りは「高師の浜」と呼ばれ白砂に映える松林は万葉の時代から和歌に詠まれている。松林の明治、戦後にわたる歴史などを紹介。
	31	まちかど人間録 堺に根付け 古代米の活用	令和3年10月4日	産経新聞	黒姫山古墳の北側で、市民団体「美原の古代米プロダクツ」が古代米「さよむらさき」を栽培。10月から今年の収穫が本格化。「風雨の被害も少なく、虫も大丈夫そう。ぜひ、おいしく食べてほしい」と呼びかける。
	32	自転車タクシーでオンライン堺観光 参加募る	令和3年11月10日	読売新聞	堺観光コンベンション協会は、オンラインでの三輪自転車タクシー観光ツアーを実施する。ウェブ会議システムを使い、自宅にいながら観光気分を味わえるオンラインツアーを企画 伝統産業、環濠、古墳がテーマ。
	33	ミュンシャ 絨毯でよみがえる 敷物王国 伝統の技	令和3年11月11日	朝日新聞(夕)	ミュンシャの絵柄を伝統の「堺綴通」の技で絨毯にしようとクラウドファンディングで寄附を募る。製作は刑務作業として大阪刑務所にて。展示会の招待券などを返礼品とする。

令和3年度事業の進行管理総括表

進捗評価項目

事業名	進捗評価		進捗状況
	計画の進捗に影響あり	計画の進捗に影響なし	

評価項目⑥その他(効果等)

<p>1 文化観光拠点における展示の充実による魅力の向上</p>	<p>□</p>	<p>■</p>	<p>○第23回堺市所蔵美術作品展「木村嘉子(きむらよしこ)展ー色彩表現の探求“生きることは変化すること”」(令和3年6月26日(土)~7月25日(日))</p>  <p>イベントパンフレット</p>
<p>2 環濠都市堺の魅力発信による意識醸成</p>	<p>□</p>	<p>■</p>	<p>堺環濠エリアの歴史文化の継承とともに新たな魅力を創出し、生活する人も訪れる人も愛着が持てる活気ある堺の実現に向けて、本市と地域のまちづくり団体等で構成される「堺環濠町づくり推進協議会(通称:環濠茶論)」を平成29年3月に設立した。これまで協議会事業としてSNSを活用した情報発信やイベントの開催など、堺環濠エリアの認知度向上や市民意識の醸成に向けて取り組み、歴史の重層性により育まれた堺の都市魅力の発信と共有を図ってきた。</p> <p>今年度は、11月に大道筋において道路空間の将来を見据え、オープン空間を創出することにより、安全・快適なまち歩きや自転車による周遊、賑わいを創造するため、公民連携で社会実験を実施した。その他の取組として、堺環濠エリアと百舌鳥古墳群周辺に興味を持ち訪れていただくとともに、その魅力を動画により全国へ発信するために、市民等を対象としたインスタ動画募集のイベントを開催した。</p> <p>○令和3年度の取組</p> <ul style="list-style-type: none"> 令和3年4月 第1回堺環濠町づくり推進協議会開催(書面開催) 令和3年7月 第2回堺環濠町づくり推進協議会開催(書面開催) 令和3年9月 第3回堺環濠町づくり推進協議会開催(書面開催) 令和3年11月 大道筋社会実験実施 令和3年11月 インスタ動画募集開始 <p>○Instagram 令和3年度投稿数:9、令和3年度リーチ数:2907、フォロワー数:586 (令和4年1月時点)</p>  <p>インスタ動画募集チラシ</p>
<p>3 自転車タクシー走行実験の実施</p>	<p>□</p>	<p>■</p>	<p>○自転車タクシー観光周遊は、堺観光コンベンション協会が令和3年3月より運営を開始している。</p>  <p>○自転車タクシー周遊事業の様子(令和2年度の様子)</p>

令和3年度事業の進行管理総括表

進捗評価項目			
事業名	進捗評価		進捗状況
	計画の進捗に影響あり	計画の進捗に影響なし	
評価項目⑥その他(効果等)			
4 「SAKAI散走」の実施	□	■	<p>散歩するようにゆっくりと自転車で、点在する名所や旧跡などを巡る「SAKAI散走」を実施することにより、堺の歴史や文化に触れるきっかけづくりやまちを巡ることでの回遊性向上及びまちの賑わいの創出を図る。また、散走を通じてあらためて自分のまちの良さや魅力に気づき、個々に伝えていくことでまちの活性化及び継続したまちづくりにつなげていくことを目的とした講座を開催。</p> <p>○動画配信により自転車を活用した堺の魅力発信を実施(主催:堺 自転車のまちづくり・市民の会) ○新型コロナウイルス感染症の拡大防止のため、「SAKAI散走」及び「SAKAI散走アンバサダー要請講座」を中止。今後の開催方法としてWeb上での開催等を検討中。 (主催:堺市中心市街地活性化協議会)</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>堺 自転車のまちづくり・市民の会 動画配信</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>堺イルミネーション散走</p> </div> </div>
5 民間事業者主導によるシェアサイクルの導入の検討	□	■	<p>シェアサイクルとは、複数のポート(自転車の貸出・返却拠点)を設置し、利用者がどこのポートでも貸出・返却できるシステム。 世界遺産の百舌鳥古墳群や旧市街地・環濠エリアなど堺の歴史文化を自転車で周遊できるようポートを設置することで回遊性を高め、堺の魅力発信やまちの賑わい創出などにつなげていく。</p> <p>令和元年度 計21ポート(実証実験開始) 令和2年度 計55ポート(ポート増設及びエリア拡大) 令和3年度 4月17日 ポート増設 1ポート 6月29日 エリア拡大 堺市美原区7ポート、東区1ポート 9月29日 エリア拡大 堺市中区 7ポート ポート増設 5ポート 12月15日 ポート増設 11ポート 合計89ポート</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  <p>御陵前交差点ポート</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>JR百舌鳥駅前東口ポート</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>ポルタス堺(堺駅西口)ポート</p> </div> <div style="text-align: center;">  <p>堺市役所前ポート</p> </div> </div>