

# 祈祷·祭典

人们的愿望、喜悦



《行基菩萨画像》  
出生于堺市的奈良时代高僧，  
一生献身于民间传教和社会  
事业。



《蒲团大鼓》  
在秋季祭典上，市区南部有许多花车张灯  
结彩，北部则主要抬蒲团大鼓游行。

企画展厅 全年举办约5次的企画展。

# 堺市博物馆

邮编590-0802 大阪府堺市堺区百舌鸟夕云町2丁 大仙公园内  
电话：072(245)6201 传真：072(245)6263



## 参观须知

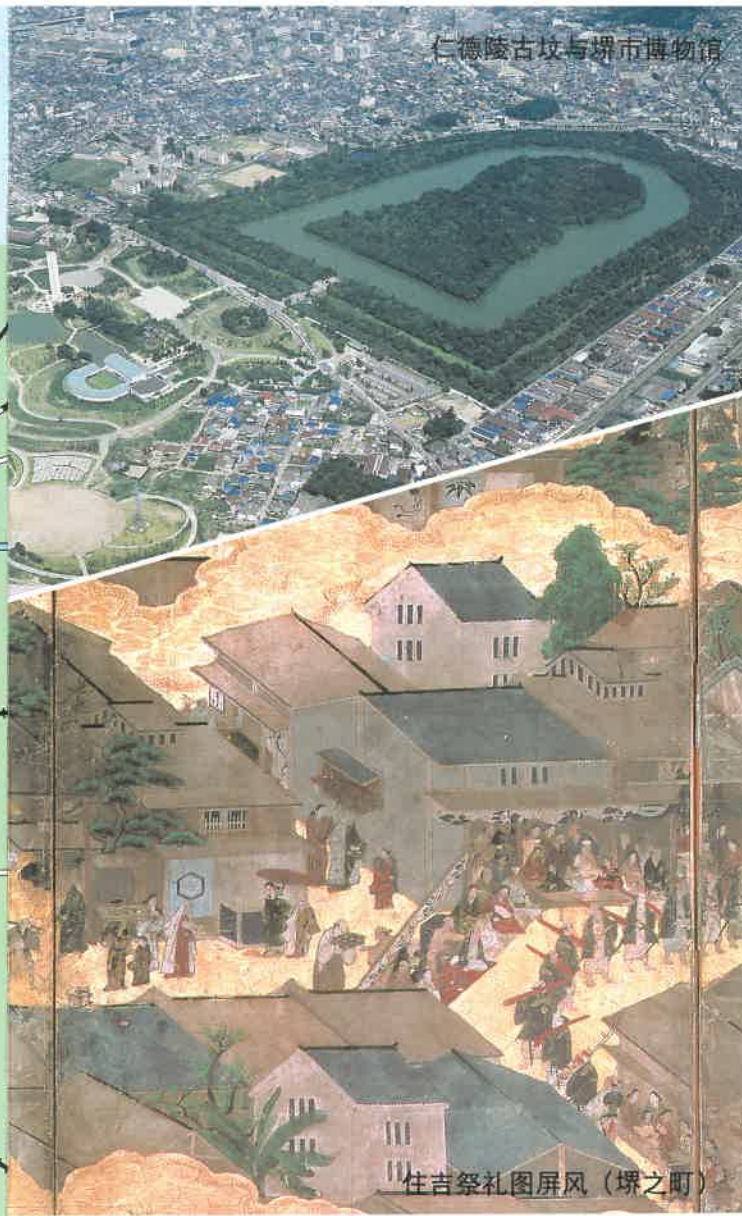
开放时间：9:30~17:15

(16:30停止售票)

休息天：周一（节假日除外）、  
节假日的次日（周六、周日除外）及年末年初

交通：· JR西日本阪和线、关西机场线“百舌鸟”站下车  
步行6分钟  
· 南海巴士“堺市博物馆前”下车步行4分钟

仁德陵古坟与堺市博物馆



住吉祭礼图屏风（堺之町）

# 堺 仁德陵与自由城市 堺市博物馆



## 古坟·仁德陵

巨大古坟的时代



〈仁德陵古坟〉  
世界最大面积的古坟。建于5世纪中叶的大王墓。  
(陈列相关资料)

〈从伊田祐古坟出土的盔甲土桶〉  
堺市保护文化遗产的  
象征 (陈列相关资料)



〈观音菩萨立像(重点文物)〉  
百舌鸟地区流传的日本最古老、  
最大的白檀佛雕。(6~7世纪)



## 自由城市——堺

开于乱世之花



〈庆长大火绳枪(大阪府指定文物)〉  
长3米、重135公斤，是世界上最长的火绳枪。



〈千利休画像〉  
茶道集大成者，  
堺商人之一。



〈街景模型〉  
根据屏风画像及发掘文物复原的中世纪末期至  
近代初期的街景。(1:20)

## 堺的产业与文化

进取的风尚



〈堺水族馆全景〉  
明治36(1903)年第5届国内实业博览会  
时在大滨开馆的水族馆。



〈堺缎通织机〉  
缎通是类似地毯的铺设用品，明治时期  
曾大量出口到美国等国家。



〈堺市鸟瞰图(堺港部分)〉  
“大正广重”吉田初三郎所画的全景立  
体画图(1935年)