

う え だ か な よ
上田 假奈代 様 略歴

NPO 法人 こえとことばとこころの部屋（ココルーム）代表
詩人

上田様は、3 歳から詩作、17 歳から朗読をはじめ、1992 年から詩のワークショップなどを全国で展開されています。地域や社会の問題にアートがどのように関われるか、「表現」を通じて社会とどう関われるかを研究し活動されています。

大阪府市のアーツカウンシルの設立にも関わっておられ、事前調査として実施された「大阪アーツカウンシル設立に向けた事例調査・フォーラムの開催等事業」を NPO 法人として受託されていました。

【主な経歴】

- ・2003 年 NPO 法人 こえとことばとこころの部屋（ココルーム）を設立
- ・2008 年 西成区釜ヶ崎の商店街を拠点に、喫茶店形態の「出会いと表現の場」を開設
- ・2012 年 「釜ヶ崎芸術大学」を開始（※）
- ・2012 年 「大阪アーツカウンシル」設立の際の事前調査として実施された「大阪アーツカウンシル設立に向けた事例調査・フォーラムの開催等事業」を受託
- ・2013 年 朝日新聞 関西スクエア大賞を受賞
- ・2015 年 第 65 回文化庁芸術選奨芸術振興部門新人賞を受賞

【各種委員等】

- ・大阪市立大学都市研究プラザ研究員
- ・大阪府市文化振興会議委員（2016～2018 年度）
- ・「東アジア文化都市 2016 奈良市」市民連携事業審査委員（2016 年度）
- ・国民文化祭奈良市実行委員（2017 年度）
- ・豊中市文化振興会議委員（2018 年度～）
- ・奈良市文化振興計画推進委員（2019 年度～）
- ・堺市文化芸術審議会中川会長の推薦で、部会に外部有識者として参加
（文化課所管の補助金・負担金のあり方を検証するための部会）

（※）釜ヶ崎芸術大学とは

釜ヶ崎芸術大学は大阪市西成区で展開する市民大学である。毎年 100 程度の様々な講座を開き、住んでいる地域を問わず誰でも参加できる。2014 年には 国内最大規模の国際展であるヨコハマトリエンナーレ 2014 に参加した。