ホールの稼働率

資料３（１）

○　ホールの平均稼働率は、５６．７％である。

上欄：ホール数、下欄：稼働率（％）

収容人数	合計 平均	北海道地区	東北地区	関東甲信越静地区	東海北陸地区	近畿地区	中国四国地区	九州地区
2000名～	52	3	5	17	7	8	7	5
	67.5	61.3	60.4	75.0	61.8	71.4	71.6	70.8
1500～1999	110	4	11	35	16	14	13	17
	60.3	57.9	59.6	68.1	59.9	54.5	58.8	63.3
1000～1499	369	13	47	136	50	43	32	48
	47.4	36.1	51.9	57.3	47.8	51.6	42.5	44.6
500～999	550	20	59	150	81	74	74	92
	51.4	49.6	54.6	57.8	47.2	48.5	47.3	55.1
499以下	679	30	71	214	92	116	67	89
	56.8	51.0	55.5	63.7	56.9	58.4	52.2	60.2
全体の合計	1,760	70	193	552	246	255	193	251
平均	56.7	51.2	56.4	64.4	54.7	56.9	54.5	58.8

・稼働率＝稼働日数÷利用可能日数（小数点2位以下四捨五入）
・平成18年度

※（社）全国公立文化施設協会に加入している国立、都道府県立及び市町村立の文化施設を対象に調査。調査対象施設1276施設、うち1177施設より回答。所有ホール数は計1760。（平成18年度）

出典：「公立文化施設現況調査」（社団法人全国公立文化施設協会）（平成１８年度）