

バザール BAZAAR

open 10:30 - close 16:00

おいしいものと、心くすぐる雑貨たち

雑貨 sundries



akko
手刺繍小物



いろんな国の雑貨と衣料
RAKUDA
東南アジアの雑貨
民族楽器・アクセサリー・衣類など



優楽めだか
めだか販売



ribbonANY
リボンアクセサリー



tete

七宝焼・オープン粘土・天然石などの手作りアクセサリー・雑貨



7089

ビニールレザーとビーズで作るおかし小物



CROSS BORDER SHOP
イベント限定グッズなど



Atelier307

岡山デニムのバッグや服飾雑貨

WS workshop



minefam

ブツダナツワークショップ・花雑貨

食品 food



umegara again

味噌焼きおにぎり、ずんだスイーツ、しそ巻き
バスクチーズケーキ、牛たんデミオムライスなど



OJIGI N STYLE

豆菓子、チョコ豆菓子

食事 dish



出張チャイ屋 ChaiTona

スパイス / ハーブチャイ
おうち用チャイブレンド



spice café

デラシネ
エビブラオ



crêpe de tonton

キッチンカークレープ



home cafe LinoLino

タコライス・ドリンク



ラクダカステラ

ペビーカステラ



まるた食堂

台湾ごはん、豆花、台湾ビール等



会場MC **kumi × Yuhki**さん

歌とトークで、会場の空気をグッと近くに
舞台経験豊富な二人が、笑顔と心地よい
テンポで1日をにぎやかに彩ります

まだ知らない
世界に出会う

CROSS BORDER

令和7年度 堺市文化芸術活動応援補助金採択事業

マニから境を超えて

はじめての響き あたらしい気づき

2026
2.28(sat)

探そう!シルクロードから伝わったもの

おはなし

10:15-10:45 | 無料

消しゴムはんこのワークショップ

11:00-11:40 | 要予約 | 有料

クロスボーダー・オアシス「ゆるっと茶の湯」

10:30-14:30 | 有料

バザール「おいしいものと、心くすぐる雑貨たち」

10:30-16:00

クロスボーダー・セッション「レッツ アフリカ!」

14:00-15:00

フラメンコギターとタブラ ライブ

16:30- | 要予約 | 有料

麻田弘潤さんの消しゴムはんこ版画作品展

無料 | 展示は3月8日まで ※催し、リハーサル中は観覧不可

主催: CROSS BORDER実行委員会



浄土真宗本願寺派
慧明山 正覚寺

大阪府堺市北区船堂町1-14-23

072-251-4350

大阪メトロ御堂筋線「北花田」駅3番出口より徒歩7分

雨天決行 ※バザールは雨天の場合、内容を変更することがあります。

※お車でのご来場はご遠慮ください。

最新情報は
Instagram

詳細は
WEBで



web



LINE公式



Instagram

CROSS BORDER



楽

楽譜のない音楽へようこそ!誰でも輪に入れる時間で
クロスボーダー・セッション「レッツ アフリカ！」

アフリカの楽器で参加者みんなでセッション。本堂は圧巻のリズムと音で満ちあふれる。
太鼓や木琴、シェイカー。初めて触れる音とリズム。コール&レスポンスも体験。
気づけば、知らない人とも、同じリズムで笑っているかもしれません。

時間：開演 14:00 場所：本堂
入場料：無料 定員：50名



河辺知美 (Kawabe Tomomi)
アフリカ音楽の演奏家。音楽を「体験し、感じ、対話するもの」として伝える。
夫は南アフリカ共和国出身のミュージシャンで人気アーティストのゆずの楽曲に参加

万博で見たあの楽器も!
触って音を鳴らしてみよう

茶

大阪・関西万博で行われた堺の茶会をCROSS BORDERで
クロスボーダー・オアシス「ゆるっと茶の湯」

+mini exhibition

大阪・関西万博で行われた茶会を、今度はCROSS BORDERで。
作法や知識がなくても楽しめる気軽なお茶の時間です。茶道具、お菓子、お話もお楽しみに。

時間：10:30-14:30
場所：正覚寺座敷
入場料：800円



ふらっと立ち寄り
ほっと一息

mini exhibition

堺市の万博レガシーを展示!



大阪・関西万博いのちの遊び場
クラゲ館の音楽会で使用された
ミャクミャクの楽器



万博会場を彩った堺市の
ミャクミャクとハニワ部長
の等身大パネル

判

やわらかく、あたたかい消しゴムはんこの世界
麻田弘潤さん消しゴムはんこ版画展

消しゴムはんこ作家・麻田弘潤さんがこれまでに制作してきた版画作品が、
本堂の壁一面に並びます。仏さまでも、お坊さんでも、高貴な動物でも、
麻田さんにかかれば、みんなやさしく可愛らしくなります。
手を伸ばせば届くような、向こうから私の方へ来てくれるような。頑張らなくても
いいのかな、人と比べなくてもいいのかなという気にもしてもらえます。

場所：本堂
※ 催し、リハーサル中は観覧不可
※ 3/8(土)まで展示
※ 3月1日以降は、来寺前に電話またはLINEでご連絡ください

消しゴムはんこの
スタンプラリーも開催!



音

夕暮れ 境を超えた音楽 胸に響く
フラメンコギターとタブラ

フラメンコギターとタブラ。生まれた土地も、音の背景も異なるふたつの楽器が音を重ねます。
木造の本堂という特別な空間で聴く、世界の第一線で活躍するふたりの共演。
音楽そのものに身をゆだねる時間です。

時間：開場 16:00 開演 16:30
場所：本堂
入場料：5500円(事前申込制)
定員：60名
お申込み：QRコードより
お支払い：銀行振込



U-zhaan (ユザーン)
タブラ奏者
日本でのタブラの第一人者。
インド音楽をはじめ
CM音楽や映画音楽も手がける

沖仁 (Okii Jin)
スペインのフラメンコギター国際コンクールで
日本人初の優勝。唯一無二の価値創造に全力を注ぐ

心で音楽を
味わう!



今年のライブ風景

柄

見て 知って 触れて 旅してきた模様
探そう!シルクロードから伝わったもの

普段、何気なく目にしている模様。くると渦をまく唐草模様。キバをむくライオン、やさしく咲くハスの花。
孔雀や象、ぶどうやうさぎ。それらのかたちは、はるか遠くシルクロードを旅して、この地へと伝わってきました。

第1部 おはなし
副住職・橋堂晃一が、さまざまな模様を「どこから来たのか」
「もとはどんな意味を持っていたのか」とやさしくひもときます

時間：10:15
場所：本堂
入場料：無料



橋堂晃一 (Kitsudo Koichi)
正覚寺 副住職
龍谷大学講師 博士(文学)
長年シルクロードの仏教遺跡を調査

遠い世界が、
ふっと近づく
時間です

第2部 ワークショップ「消しゴムはんこを押してみよう」
麻田弘潤さんが、副住職の話をもとに消しゴムはんこを制作してくれました。
きれいに押すコツをレクチャーします

時間：11:00
場所：本堂
入場料：1000円(事前申込制)
定員：30名
お申込み：QRコードより
お支払い：銀行振込



麻田弘潤 (Asada Kojun)
僧侶・消しゴムはんこ作家
Instagramのフォロワー数 4.9万人
動画再生数 495万回の超人気作家

