

スティックシアター堺 第5回公演

ありばば

作・演出 本多真理

ありばばだけどジーニーなん？
ありばばやけどポセイドン？
ありばばやけどメドゥーサなん？
いったいだれがありばばなん？
ありのままでありばばやん？
それをいうならありままだん？
それもいうならありのまま！
いったいぜんたいどないやねん！

シニアの劇団が
シニアの劇団を
演じる中で
出てくる出てくる、
シニアの本音。
劇団の本音、夫婦の本音
…私の本音。
笑って、悩んで、泣いて。
そしてほっこり。
人はいつでも、
いつからでも、
また一歩踏み出せる。
そんな勇気がみなさまに
お届けできますように。

会場

2023年 **サンスクエアホール**

5月27日(土) **無料** (自由席・予約は要りません)
開場 13:00-15:30 頃まで
リコーダーアンサンブル「しのごの」
ロビーコンサートからはじまります。

案内・受付

江藤豊子 佐藤恵子 朝日恵子 大西政子 横田キヌエ

サンスクエア堺

堺市堺区田出井町 2-1

072-222-3561

(JR 阪和線堺市駅下車すぐ)



Special thanks

山田美代子 (顧問) 楠部知子 藤田恵子 wrapping field

令和5年度堺市文化芸術活動応援補助金採択事業