

vanessa
barragão

堺市は、アート作品「Oceano」を制作するのにまさに理想的な場所でした。安らぎとインスピレーションのバランスが取れていたのです。人々の温かなおもてなしの心から、庭園や博物館に息づく豊かな文化的遺産まで。私は、祖先とのつながりを深く感じ、自分が家族の4代目の職人であることを改めて実感しました。忘れることのできない経験でした！

ヴァネッサ・バラガン

“

Sakai City was the perfect place to create the “Oceano” artworks. It offered a balance of peace and inspiration. From the warm hospitality of its people to the rich cultural heritage visible in every garden and museum, I felt deeply connected to my ancestors and realized I am the fourth-generation artisan in my family. It was an unforgettable experience!

Vanessa Alexandre Neto Barragão