

ヴァネッサ・バラガンによるこの作品は、2025年大阪・関西万博のポルトガルパビリオンで使用されたロープと海洋ネットから制作されたもので、サステナビリティ（持続可能性）と芸術表現を通じてポルトガルの文化を世界に発信するという Visit Portugal の取組を体現しています。

この芸術作品の寄贈は、共通の文化的絆である海によって結ばれたポルトガルと堺の歴史的な関係に根差したパートナーシップを強化するものでもあります。

Turismo de Portugal (ポルトガル観光庁)
総裁 カルロス・アバーデ



This work by Vanessa Barragão, created from ropes and maritime nets from the Portugal Pavilion at Expo 2025 Osaka-Kansai, reflects Visit Portugal's dedication to promoting Portuguese culture internationally through sustainability and artistic expression. Through the donation of this artwork, the initiative also reinforces a partnership rooted in the historic ties between Portugal and Sakai, united by the ocean as a shared cultural bond.

Carlos Abade
President of Turismo de Portugal

