

問い合わせ先	
(企画展について) 担 当 公益財団法人 堺市文化振興財団 堺 アルフォンス・ミュシャ館 (堺市立文化館) 直 通 072-222-5533 FAX 072-222-6833	(本市文化振興について) 担当課 文化観光局 文化部 文化課 直 通 072-228-7143 内 線 4630 FAX 072-228-8174

**堺 アルフォンス・ミュシャ館 (堺市立文化館)**  
**展覧会「サラ・ベルナールの世界展**  
**—ロートレック・ミュシャ・ラリックとともに—**  
**を開催します**

堺 アルフォンス・ミュシャ館 (堺市立文化館) では、2018年11月23日 (金・祝) から2019年3月3日 (日) まで、展覧会「サラ・ベルナールの世界展—ロートレック・ミュシャ・ラリックとともに—」を開催します。

本展はサラ・ベルナールを大々的に紹介する日本初の巡回展として、群馬県立近代美術館や箱根ラリック美術館など全国7か所の美術館で開催され、またフランスのエタンプ市美術館所蔵や個人コレクションなど、当館においては初展示となる作品も多数紹介されます。サラ・ベルナールの芸術と栄光、その社会的影響を、写真、肖像画、ポスター、そして、ミュシャ、ラリック、ロートレックなど同時代の作品を通じて再発見し、その足跡をたどります。

記

展 覧 会 名	展覧会「サラ・ベルナールの世界展 —ロートレック・ミュシャ・ラリックとともに—
会 期	2018年11月23日 (金・祝) ~2019年3月3日 (日)
出 品 予 定 数	約120点
場 所	堺 アルフォンス・ミュシャ館 (堺市立文化館) (堺市堺区田出井町1-2-200 ベルマージュ堺式番館)
開 館 時 間	午前9時30分~午後5時15分 (入館は午後4時30分まで)

休 館 日	月曜日（休日の場合は開館）、休日の翌日（12月25日、1月15日、2月12日）、 年末年始（12月29日～1月4日）、展示点検休館日（1月8日、9日）
観 覧 料	一般 500 円（400 円）、高校・大学生 300 円（240 円）、小・中学生 100 円（80 円） *（ ）は 20 人以上 100 人未満の団体料金 *小学生未満、障がい者手帳をお持ちの方とその介助者、 堺市にお住いの 65 歳以上の方（確認できる書類が必要）は無料 *その他提携割引制度あり
主 催	公益財団法人 堺市文化振興財団 堺 アルフォンス・ミュシャ館（堺市立文化館）、 読売新聞社、美術館連絡協議会
後 援	在日フランス大使館、アンスティチュ・フランセ日本
協 賛	ライオン、大日本印刷、損保ジャパン日本興亜
特 別 協 力	《フランス》エタンプ市美術館、ピエール＝アンドレ・エレヌ氏、 ダニエル・ラドウィユ氏 《日 本》箱根ラリック美術館、京都工芸繊維大学美術工芸資料館、 リボリアンティークス
運 営 協 力	「サラ・ベルナールの世界展」実行委員会
企 画 協 力	株式会社燦京堂

#### 【サラ・ベルナールについて】

演劇・芸術・ファッションで人々を魅了していた大女優サラ・ベルナール（1840 or 1844-1923）。彼女は、アルフォンス・ミュシャ（1860-1939）が一躍パリで売れっ子のデザイナーになるきっかけとなった人物です。サラはイメージ戦略の重要性に気づき、ポスターや写真などを積極的に利用して、自身のプロモーションに役立てました。また興行主としても活躍し、世界各国で公演を行って国際的な名声を博しました。この偉大な女優は当時の芸術界にも影響を与え、ルネ・ラリック（1860-1945）やアンリ・ド・トゥールーズ＝ロートレック（1844-1901）もサラに関わる作品を残しています。またサラは、自ら執筆や彫刻を行うアーティストとしての才能を発揮しました。

## 関連イベント

### \* 〈キャンドルワークショップ〉 \*

ミュシャがサラ・ベルナールを描いた《ジスモンダ》をイメージしたキャンドルを手作りします。

講師：柴田阿矢氏（225candle 教室主催）

日時：2018年12月22日（土）①10:00～11:30②13:00～14:30

場所：堺市立文化館ギャラリー

定員：各回20人（先着順）※定員に達し次第締め切り

対象：小学生以上（小学校1～3年生は保護者の同伴必須）

参加費：お一人様 入館料+1,000円（実費）（当日払い）

申込方法：参加希望者名（フリガナ要）・年齢・人数（付添いの人数も）・住所・電話番号・希望の時間を明記して「キャンドルワークショップ」と記載の上、FAX・メール・往復ハガキのいずれかにて下記お問い合わせ先までお申し込みください。（電話での申込不可）

申込締切：2018年12月15日（土）必着



作品イメージ

\*材料は変更になる可能性があります。

### \* 〈リースワークショップ〉 \*

サラ・ベルナールの花冠をイメージしたリースを手作りします。

講師：新屋由賀里氏

日時：2019年1月27日（日）①10:00から②15:00から（各回2時間程度）

場所：堺市立文化館ギャラリー

定員：各回15人（先着順）※定員に達し次第締め切り

対象：小学生以上（小学生は保護者の同伴必須）

参加費：お一人様 入館料+2,300円（実費）（当日払い）

申込方法：参加希望者名（フリガナ要）・年齢・参加人数・付添人数・住所・電話番号・希望の時間を明記して「リースワークショップ」と記載の上、FAX・メール・往復ハガキのいずれかにて下記お問い合わせ先までお申し込みください。（電話での申込不可）

申込締切：2019年1月13日（日）必着



作品イメージ

\*材料は変更になる可能性があります。

### \* 〈講演会「聖なる怪物サラ・ベルナール：女優の歴史と大衆メディア」〉 \*

ミュシャが有名になるきっかけとなった女優サラ・ベルナールについてお話し頂きます。

講師：白田由樹氏（大阪市立大学准教授）

日時：2019年2月17日（日）14:00から（1時間30分程度）

場所：堺市立文化館ギャラリー

定員：50人（先着順）※定員に達し次第締め切り

参加費：不要（要入館料）

申込方法：参加希望者名（フリガナ要）・年齢・人数・住所・電話番号を明記して「講演会」と記載の上、FAX・メール・往復ハガキのいずれかにて下記お問い合わせ先までお申し込みください。（電話での申込不可）

申込締切：2019年2月10日（日）必着

\* 〈学芸員による作品解説ツアー〉 \*

当館学芸員が展覧会の見どころを解説します。

日時：①2019年1月12日（土）②2月9日（土） 各日 14:00 から（30分程度）

集合：堺 アルフォンス・ミュシャ館 4階受付前

参加費：不要（要入館料）

申込：不要

**関連イベントの申し込み先**

堺 アルフォンス・ミュシャ館

所在地：〒590-0014 堺市堺区田出井町 1-2-200 ベルマージュ堺式番館

FAX：072-222-6833 HP) <http://mucha.sakai-bunshin.com>

電子メール：[mucha@sakai-bunshin.com](mailto:mucha@sakai-bunshin.com)

**【堺 アルフォンス・ミュシャ館について】**

堺 アルフォンス・ミュシャ館が所蔵するミュシャとその関連作家の作品約 500 点は株式会社ドイの創業者、土居君雄氏（1926-1990）が収集したものです。土居氏の没後に遺族によって堺市に寄贈されました。コレクションは、ポスターや油彩画、素描や宝飾品など、世界有数を誇る体系的な作品で構成されています。

堺 アルフォンス・ミュシャ館では、ミュシャの初期から晩年期にまでわたる作品を展示し、様々なテーマでその創作活動を紹介しています。