

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間 (分)	内容	手引等の 有無	入手 年度
同和 問題	001	喜寿の舞	VHS	54分	貧困と差別によって、愛する人、愛する子どもから余儀なく引き離され、悲しみながらもたくましく生活し、地域を支えてきた一人の女性。さらに、共に地域を支えてきた青年たちの活動を描くことによって、今日の人権・同和問題を考える手がかりを提供しようとした作品。大阪府教育委員会（1993年作品）	解説書	平成5年 (1993年) ※制作
同和 問題	002	橋のない川	VHS	139分	全国水平社創立70周年記念事業として「明治・大正」の時代背景のもとに、奈良の被差別部落を舞台に、厳しい部落差別への義憤とその中で培われていく人間のやさしさや尊厳を土台にして、全国水平社が創立されていく過程を描いた名作「橋のない川」の今日的普遍性を、映像によって表現した作品。 劇場公開映画 原作:住井すゑ 監督:東陽一 (1992年作品)	チラシ	平成4年 (1992年) ※制作
同和 問題	003	チェリーブLOSSAM (アメージング・アニメーション)	VHS (2)	42分	中学生の友情と社会人の愛情。それぞれの親友と恋人が、同和地区出身者だと知った時、心の中でどのような変化が起きたか…。オムニバスドラマから人間は自らの差別性に気付かないうちに無責任な加害者になっている場合があることを訴える作品。大阪同和問題映像啓発推進協議会（1993年作品）	学習の 手引 チラシ	平成5年 (1993年) ※制作
同和 問題	004	よみがえれ爽やかな人々	VHS (2)	54分	部落差別を乗り越え結婚したが、現在も続く差別の厳しさと子供の将来に対する不安から二人の苦悩が始まる。社会に潜む偏見が、家族の心の中の差別意識をあらわにさせ増幅させ、やがては家庭をも崩壊させていく…。この映画は、差別や偏見が人を傷つけるだけでなく、自らを卑しめ傷つけるものであることを訴える。 そして、その苦悩の中から、真に人を愛するとは何か、人のためにつくすとは何かについて模索する人々の姿を描く。市民の日々の生活の中で差別するとはどういうことか、そして差別をなくし、差別を許さないためには、今、なにが求められているのかを問いかける。	チラシ	昭和62年 (1987年)
同和 問題	005	久美のねがい	VHS (2)	30分	一人娘の久美に同和地区出身の恋人がいると知って、日頃、差別意識を持っていないつもりだった父親は激怒する。それをとりなそうとする母親。そうしたドラマを通して、自分でも気付かない隠された差別意識をどのように拭い去っていくかを訴える。 大阪府（1989年作品）	なし	昭和63年 (1988年)
同和 問題	006	獅子頭に雪が降る	VHS	54分	60年前の小正月のこと、豊作を祈る鳥追い祭りの最中に、獅子舞の獅子頭が何者かに奪われた。誰が、一体、何のために…。新聞記者が昔の事件を取材、不合理なきたりを追求する姿を通して、今日の人権問題同和問題を問いかける。 大阪府教育委員会（1992年作品）	解説書 チラシ	平成4年 (1992年) ※制作

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	007	君に心のパス	VHS	55分	尊敬する先輩大竹がラグビー部の監督を努めている京都の城西高校に、教育実習生として門をくぐった国友了。被差別部落出身の西原や在日三世である安原の姿を通して、自分にできることから動きだそうと決心する。差別問題を高校生たちがさわやかに描く。 京都市・京都市教育委員会	チラシ	平成5年(1993年)
同和問題	008	人の世に熱あれ人間に光りあれ —部落の歴史1・前近代—	VHS(2)	40分	部落史に関する最新の研究成果をまとめた部落解放史に基づき、部落の歴史をわかりやすく解説している。(社)部落解放研究所	チラシ	平成2年(1990年) ※制作
同和問題	009	人の世に熱あれ人間に光りあれ —部落の歴史2・近代—	VHS(2)	30分	第1巻前近代の続編。近代の部落の歴史をわかりやすく部落解放史に基づき解説している。(社)部落解放研究所	チラシ	平成3年(1991年) ※制作
同和問題	010	人の世に熱あれ人間に光りあれ —部落の歴史3・現代—	VHS	45分	第2巻近代の続編。戦後の部落の状況をわかりやすく部落解放史に基づき、解説している。(社)部落解放研究所	チラシ	平成4年(1992年) ※制作
同和問題	013	日本の歴史と部落問題 第3巻 現代編	VHS ★	60分	小・中・高等学校の教科書に準拠し、日本の歴史を被差別民衆や部落からの視点で解説され、学校や職域などでの人権学習に配慮されている。 大阪人権歴史資料館	なし	平成2年(1990年)
同和問題	014	繁栄の時代を支えて (ドキュメント)	VHS(2)	54分	このドキュメントは、事実の羅列ではなく、その背景社会の構造にまで迫り、今日の差別の現実を明らかにしている。部落の現象的な変化に幻惑されている人々にとって、改めて部落とは何か、なぜ今日も部落差別が存在しているのかを考えさせる作品。	解説書 チラシ	平成4年(1992年) ※制作
同和問題	015	部落地名総鑑事件	VHS	37分	1975年12月に発覚したこの事件は、私たち人間が生きて行くうえで、最も重要な就職や結婚から同和地区出身者を締め出そうという極めて悪質な計画的、構造的な根の深い事件である。事件当時の糾弾会の模様等を写し、今も続いている問題であることを訴えている。大阪府同和事業促進協議会	なし	平成18年(2006年)
同和問題	016	洪染一揆に学ぶ —部落史学習ビデオ1—	VHS	17分	洪染一揆を素材に、江戸時代における身分制度と厳しい差別政策、そして被差別部落の人々の解放への闘いを学ぼうとする作品。	解説書 チラシ	平成3年(1991年)
同和問題	017	全国水平社の思想と闘いに学ぶ —部落史学習ビデオ2—	VHS	48分	小・中・高等学校の教科書・同和教育副読本に準拠し全国水平社創立の経過や背景、その思想と闘いの歴史的意義をわかりやすく解説している。大阪人権歴史資料館	なし	
同和問題	019	こころ	VHS(2)	30分	国の同和对策審議会答申を受け、心理的差別の解消にスポットをあて制作したものです。堺市人権啓発局	チラシ	

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間 (分)	内容	手引等の 有無	入手 年度
同和 問題	020	家族の条件 ～優子の青春物語～	VHS (2)	83分	祖父保太郎はかつて息子夫婦に対して差別する立場にあった。しかし、孫の優子の結婚話がもちあがった時に結婚差別を受け、差別が加害者をも不幸にするという事に気づく。家族とは何なのか、家族の絆とは何か、深く問いかけている作品。 大阪府同和問題映像啓発推進協議会	解説書	平成6年 (1994年)
同和 問題	021	かげろうの街	VHS	54分	差別意識におかされたものの見方や考え方は、視界をゆがめるかげろうのように、真実を見えにくくさせているといえる。この作品では、部落差別の構造の一断面を示し、その中で人はもはや“部外者”としては生きて行けないのだということを訴えている。 私たちの街にかかる「かげろう」を、力をあわせて払拭していこうと、強く呼びかけている作品。	解説書	昭和58年 (1983年)
同和 問題	022	天気になあれ (アニメーション)	VHS	41分	厳しい被差別体験に屈せず、人間としてのあたたかみや生きる喜び・力強さをもち続けた同和地区出身の女性の、戦前から戦後にかけての半生の物語。昭和史を背景として、根強い部落差別や戦争の悲惨さなど、その時々の社会のありさまを促えた作品。	学習の 手引 チ ラシ	平成7年 (1995年) ※制作
同和 問題	023	芽吹き (アニメーション)	VHS	41分	息子の結婚問題から家族を失った老婆が、顔に痣のある小学生や同和地区の高校生たちと出会い、苦難を乗り越える若者の心にふれ、その生きざまから多くのことを学ぶ。枯れたと思っていた樺の切り株が芽吹きをみせ、若芽に差別のない明るい未来への希望を見る。	チラシ	平成6年 (1994年)
同和 問題	024	しきじきょうしつ	VHS	54分	開設後20年を迎え、さまざまな年齢や国籍の人びとが通う識字教室を舞台に、学級生と講師との心の交流や生き方を通して、今日の人権・同和問題について考える手がかりを提供しようと製作した作品。	解説書	平成8年 (1996年)
同和 問題	025	虚構	VHS	56分	豪雨の日、川に転落した女性(良子)を助けた2人の青年昌平と晴彦。晴彦ひとりが助けてくれたと思いそれがきっかけで交際をはじめる良子と晴彦。しかし、晴彦は本当の事が言えず、嘘をつき通すことになる。やがて婚約し披露宴に同和地区出身の昌平を呼ぶかどうかで食い違いが生じる。そんな3人の姿を通して、人間としての心理や人としてどう生きるかについて問題提起を行い、同和問題を考える手がかりを提供している。徳島県・徳島県同和对策推進会	チラシ	平成7年 (1995年)
同和 問題	026	贈られた湯飲み茶碗	VHS	48分	陶芸展の出品で落選した若手陶芸家が挫折感を味わい、同じ陶芸展に入選した後輩の同和地区出身の女性に劣等感を持ち、差別的な態度をとる。しかし、阪神大震災の被災地のお年寄りとの交流を通して自分の生き方を見直し、周りの人々とともに生きることの大切さに気づく。そんな青年の姿を通して心の底にひそむ差別意識に気づき、生き方を改めていくことが差別のない明るい社会を築いていくことの基盤になることを訴えている。 兵庫県・(財)兵庫県人権啓発協会	チラシ	平成7年 (1995年)

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	027	こんど逢うとき	VHS	55分	日系3世の留学生が、祖父母の故郷を訪れ、根強く残っている差別の実態にショックを受けながらも差別に反対する思いを漆塗りの重箱に表現する。そんな姿を通して同和問題をはじめとするいろいろな人権問題について考えていく手がかりを提供している。 和歌山県同和委員会	解説書	平成8年(1996年) ※制作
同和問題	028	菜の花(アニメーション)	VHS	20分	福岡県の被差別部落の語り伝えをもとに、人間らしく生きる道を奪われてきた人びとの悲しみと怒り、そして誇りを描いている。そんな姿から、差別されることの痛みと差別することの愚かさについて考えさせられる作品。福岡県同和問題啓発アニメ制作委員会	チラシ	平成8年(1996年) ※制作
同和問題	029	それぞれの音色 ～太鼓の町に生きる～	VHS(2)	38分	大阪の浪速地区。この太鼓の町には自信と誇りを持って生きている青年たちがいる。彼らは太鼓集団「怒」を結成し、地域の伝統文化である太鼓を通じて、力強い生きざま、自分たちの熱い思いを訴えている。(社)部落解放研究所	解説書 チラシ	平成10年(1998年) ※制作
同和問題	031	明日があるやん	VHS	55分	大阪の同和地区に生まれ、解放研活動に身を投じている少年と和歌山の高校で陸上競技に打ち込む少女。彼女にはつらい過去があり、彼の出身を聞かされ、思わず涙してしまう。二人のそれぞれの揺れ動く思いと、その周囲の人々、家族や友人たちをリアルに描いている。 大阪市教育委員会第5回 演劇ストーリー優秀作品のドラマ化作品	解説書	平成10年(1998年) ※制作
同和問題	032	部落の心を伝えたい	VHS(2)	30分	松原市更池の「語り部」吉田小百合さんが、自分の父や母のこと、兄のこと、そして子育てのことなど、自らの生い立ちを語ることで「差別とは何か」「部落の誇りとは何か」について多くの人に熱い思いを訴えている。	チラシ	平成10年(1998年)
同和問題	033	雨あがり	VHS	54分	20年前、スカイ銀行の人事部次長だった柴崎は、採用試験で同和地区の青年を差別したことで、会社を辞めたあともずっと苦しんできた。そして、今も差別が続いていることを知り、その根源を断ち切るためスカイ銀行の仲間たちとともに立ち上がる。 和歌山県	解説書	平成11年(1999年)
同和問題	034	新しい世紀にむけて 同和行政 ～特別対策から一般対策へ～	VHS	28分	「人権の基礎知識」「同和問題とは」「同和対策の変遷」「特別対策から一般対策へ」「人権問題解決に向けて」の5つのテーマを元地域改善対策協議会会長 宮崎繁樹さん、同じく委員の稲積謙次郎さんをパネラーに迎えわかりやすく構成。 総務庁長官官房地域改善対策室 (財)人権教育推進センター	チラシ	平成11年(1999年) ※制作
同和問題	035	素顔の心で ～えびす食堂幸せばなし～	VHS(2)	53分	調査会社に勤める主人公が部落差別に直面し、自らの予断と偏見に悩みながら、自分だけでなく誰もが幸せになるにはどう行動すればよいかを模索する。結婚、仕事の問題を通して、差別する側、差別をなくす側の人など、さまざまな生き方を通して人権問題について考える。	解説書	平成12年(2000年) ※制作

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	036	風と大地と梨の木と 第1章「故郷はひとつ」	VHS	45分	故郷で梨づくりを始めて6年目の信彦一家。そこへ、大学での親友高岡が帰郷してきた。彼は同和地区出身で、信彦の母ツネは世間体を思うあまり、高岡との度を過ぎる付き合いは、この村ではできないと厳しく諭す。	なし	平成9年 (1997年)
同和問題	037	新時代へのステップ ～同和行政への転換期～	VHS	29分	同和行政のこれまでと今後をジャーナリスト・大学教授など各専門分野の視点から語る。	チラシ	平成12年 (2000年) ※制作
同和問題	038	ドキュメンタリー『結婚』	VHS	33分	長野県中野市に住む小林健さん美子さん夫妻。出会いから結婚までの5年間、部落差別の厚い壁とのたたかひがあった…。二人の長い歩みと、24歳になる長女のまっすぐで複雑な思いが切々と語られている作品。	チラシ	平成11年 (1999年)
同和問題	039	夢の約束	VHS (2)	53分	同和地区出身の男性とその周辺の人たちを結びつける太鼓の演奏。人それぞれの太鼓の音はちがっても、心を合わせひとつの音を作る。自分らしく生き、それを支えあうにはどうすればよいのかを考えさせる作品。	解説書 チラシ	平成15年 (2003年)
同和問題	040	ラストからはじまる	VHS	53分	吃音に悩む中学生と被差別部落に住む同級生。人と違っていることを恐れていた少年たちが、違いを認め合い、靴型(ラスト)をとおして偏見や差別意識に気づき、閉ざしていた人との関係を開くまでの葛藤を描いた作品。	チラシ	平成15年 (2003年) ※制作
同和問題	041	ラブレター	VHS	54分	いじめにより、心に傷を持った少女ことみを同じ傷を負ったことのある同和地区出身の恵子が救う。二人の心の交流を通じて、人を愛し、人から愛されたいと願う気持ちを言葉にすることの大切さを教えられる作品。	チラシ	平成15年 (2003年) ※制作
同和問題	042	そっとしておけば	VHS (2)	36分	「そっとしておけば自然と差別がなくなる」という考え方は、根強く存在しており、部落問題の解決にとって、古くて新しい課題である。考えること、話し合うことを大切にしたい人権研修やワークショップでの活用最適なビデオ教材。	学習の手引 チラシ	平成16年 (2004年) ※制作
同和問題	043	ぬくもりのまち 羽曳野市 向野	VHS (2)	17分	今だ偏見や差別が多く残る食肉の街『向野』。今、向野では人権と福祉の発信基地となるようさまざまな取り組みが展開されている。いのちを慈しみ、大切にしたい向野の人々の姿から社会の不合理について考える。	なし	
同和問題	044	いのちつながれ ～向野の心と志～	VHS (2)	14分	今だ偏見や差別が多く残る食肉の街『向野』。今、向野では人権と福祉の発信基地となるようさまざまな取り組みが展開されている。いのちを慈しみ、大切にしたい向野の人々の姿から社会の不合理について考える。	なし	平成11年 (1999年)
同和問題	045	街が輝くとき	VHS	38分	一人の女性キャスターが、結婚、身元調査等について、住民や中・高校生の生の声を聞くことにより、厳しい差別の実態を追求するとともに、教育・啓発のあり方を問い直すドキュメンタリー作品。加古川市	解説書	平成9年 (1997年)

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	046	蛍の舞う街で (アニメーション)	VHS	42分	二つの家族の交流を通して日常生活の中で当たり前のこと、常識だと思っていることの中にも様々な差別や偏見、人権侵害などが潜んでいることを気づくとともに「自分らしく生きる、自分らしく光る」とはどういうことなのかを考える手がかりを提供している。 北九州市	チラシ	平成10年 (1998年)
同和問題	047	心ひらくとき	VHS	55分	主人公の女性が新聞記者という仕事を続けていく中でさまざまな悩みを抱えながら、結婚差別の取材を進めていく。そして改めて日常生活の中にかくれている差別や偏見に気付くとともに自分自身の心の在り方や生き方について考えはじめる。 法務省人権擁護局・(財)人権教育啓発推進センター	チラシ	平成11年 (1999年) ※制作
同和問題	048	音次郎の庭	VHS	54分	龍安寺の石庭(枯山水)は、作者も作庭年代も不明であり、多くの説があるが、「山水河原者」といわれた人たちが、厳しい差別を受けながらも石庭の作庭にたずさわったのではないかとされている。	チラシ	
同和問題	049	人間の街(字幕入り) -大阪・被差別部落-	VHS	80分	部落差別に苦しみ、悩みながらも、たくましく生きる人間の姿を中心に、差別とは何か、部落の解放とは何かということ問いかけるドキュメンタリー作品。 同和对策審議会答申20周年記念 映画制作委員会 (1986年作品)	チラシ	昭和61年 (1986年) ※制作
同和問題	050	企業と同和問題 -就職の機会を奪ってはいませんか-	VHS (2)	29分	就職差別を撤廃するために取り組んできた企業の人事担当者や、差別を虐げられてきた被差別部落出身者の生の声を通じ、就職差別問題について考える手がかりを提供している。 大阪府	なし	
同和問題	051	被差別部落の民族伝承	VHS (4)	110分	伝承文化は、「聞きとり」と「手づくり」の文化である。ここに収録した24の映像は、かつて部落内で自主的に記録され、あるいはテレビ局が撮影し放映したもの。ひとつひとつの資料的価値を尊重し、できるかぎり編集上の作為を加えず、原型のまま掲示した作品。	解説書 チラシ 本	平成6年 (1994年)
同和問題	052	あなたへの問いかけ -同和教育を考える-	VHS	35分	授業参観後、保護者懇談会が開かれた。保護者の発言は、親自身が子どもの頃、同和教育を受けていない子どもたちが学校でどのように同和教育を受けているかに、関心があつたということから始まった。 同和教育を受けたことのなかった保護者の率直な疑問を述べることから、同和問題を考えていく本格的な映像記録作品。	チラシ	平成5年 (1993年)
同和問題	054	三月三日の風 -水平社誕生物語-	VHS (2)	53分	1922年3月3日、京都市の岡崎公会堂において水平社宣言が出された。その水平社運動の中心人物となる西光万吉の半生を通して、明治・大正時代の同和地区の人たちに対する差別の実態とそれに立ち向かい、水平社を創設していく人々をさわやかな青春ドラマとして表現した作品。 大阪府 同和問題映像啓発推進協議会	解説書	平成9年 (1997年) ※制作
同和問題	055	夜明けの旗	VHS	109分	部落解放運動の優れた指導者として、真の人間解放のために格闘を続けた松本治一郎の半生を描いた作品。 東映(協力:部落解放同盟)	チラシ	昭和51年 (1976年)

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	056	今でも、部落差別はあるのですか？	VHS (2)	38分	近年、特別措置法の失効と同和地区の環境改善等により「差別がなくなっている」と思われているが、さまざまな面で改善が必要な課題が残されている。部落差別を温存してきた社会システムとそれを支えてきたサイクルを考えあう問題提起型ビデオ教材である。	学習の手引チラシ	平成17年(2005年) ※制作
同和問題	057	ムッチちゃんの詩	VHS (2)	102分	昭和20年、主人公である睦子は父・母・弟を大空襲で失い孤児となり、戦争の悲惨さを短い生涯を通じて訴えている。	チラシ	
同和問題	058	まっ赤になったにわとり(アニメーション)	VHS	44分	早ばつに苦しみ、差別にしいたげられたどん底の生活の中でも、助け合い励ましあってきた村人たちが、非道な権力者に戦いをいどんだ。まっ赤になって怒るにわとりが、村人を助け、権力者はついに降参する。 大阪同和問題映像啓発推進協議会	学習用の手引書有り	平成2年(1990年)
同和問題	059	あすにつぐもの～竹細工に生きる～	VHS	40分	被差別部落の人々は、箕や箆など竹を原材料にした様々な生活用具、労働用具を生産し、「細工もの」と蔑視されてきた歴史があるが、これらは、日本の伝統的な技術である。文化である竹細工を支えていた竹細工師は、その仕事に誇りを持ち、創造的に継承しようとしている。現代文明の中で失ってきたものを、竹細工師の皆さんの生き方の中に見出すことができる作品。	解説書 チラシ	平成11年(1999年) ※制作
同和問題	060	紫陽花のころ	VHS	30分	同和地区の青年と結婚して三年たった主人公の大坪恵は、いまだに結婚を認めようとしない父のもとに再三通い、父の間違いを正そうとする。東京で働く兄が帰ってきた日も父は兄夫婦が大阪に戻り一緒に暮らしたいが、恵の夫が部落の人なので色々困るという。又、別の日に叔母は子どもの結婚話がこじれているのも恵夫婦のせいだとなじってくる。こうした偏見に対し毅然として反論する恵。いつも黙って父に従っていたような母まで恵に同調してくれた。因習にこり固まった恵の実家にも、一陣の風が通り抜けた。	チラシ	平成5年(1993年)
同和問題	061	風化からの告発	VHS	32分	1975年の部落地名総鑑事件から二十有余年。あの時の戒を破り、差別を商う調査会社。企業と市民の差別意識を鋭く問うドキュメント。	チラシ	昭和63年(1998年)
同和問題	062	風の中のスクラム	VHS	53分	チームワークが求められる高校ラグビー部を舞台に繰り広げられるこのドラマは、“無意識の差別観”がどれだけ人を傷つけるところを踏みつけるものかを、多感な青春群像に重ね合わせて描いている。傷つき悩みながらも、謙虚に自省し自分を鍛え直しながら立ち上がっていく高校ラグーマンの姿。あってはならない差別落書き事件を正面からとらえながら、フレッシュな映像タッチで描いた作品。	チラシ	平成8年(1996年)
同和問題	063	ともにつくるふれあいの場～堺市立人権ふれあいセンター～	VHS	20分	人権ふれあいセンターの事業を通して、人権を基本とした“ふれあいの場”である解放会館を紹介するとともに、多くの市民が楽しく学習し、教養を深め、趣味を広げる中で、交流が生まれる姿を描いている。 堺市・(社)部落解放研究所 堺市同和事業促進堺地区協議会	なし	平成9年(1997年) ※制作

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	064	八人は考えた	VHS	30分	ある職場の差別事件を契機に、差別された青年の同僚や上司たち八人でもたれた会議の過程を同時進行形でみてゆくことを通じ、職場の啓発がどうあるべきか、不況下の企業の生き残りどう結びつか、問いかける。	チラシ	平成5年(1993年)
同和問題	065	叫びとささやき	VHS	45分	部落の現実を正しく知ってもらうために、識字学校で熱心に学ぶ人々の姿、屠場での労働の様子、小学校、中学校、家庭などを取材し、ドキュメンタリーにした作品。	なし	平成4年(1992年)
同和問題	066	私、字ほしいねん -八尾の識字-	VHS	20分	差別が貧しさを生み、貧困によって学ぶ機会を奪われた人々が、識字学校で学び、文字を学んだことで得たふれあいを描いている。	なし	
同和問題	067	人にいちばん近いまち ～まき子の人権宣言～	VHS	58分	今なおある部落差別への怒りと哀しみを、これから生きる15歳の少女に託し、未来に向けて人が大切にされる本当の意味を考える作品。	チラシ	平成10年(1998年)
同和問題	068	部落の心を伝えたい第2巻 人の値うちを問う	VHS	25分	人権の詩として広く知られる「人の値うち」の作者である江口いとさんの3世代にわたる就職・結婚差別との闘いを描いたドキュメント作品。	チラシ	平成12年(2000年) ※制作
同和問題	069	部落の心を伝えたい第3巻 あした元気にああれ	VHS	27分	人権問題を明るく前向きに考え全国で活動を続けている松村智広さん。自らのありのままの姿を晒した講演内容は人を引きつけて止まない。顔の見える教師として子どもたちの中に飛び込み、人を育てることを決意した姿を追う。	チラシ	平成12年(2000年) ※制作
同和問題	070	部落の心を伝えたい第4巻 人の世に熱と光を	VHS	26分	西光万吉の弟の孫にあたる清原隆宣さん。水平社の思いを伝えようと全国で講演活動を行い、人の世の熱と光を語り続けている。	なし	平成15年(2003年)
同和問題	071	部落の心を伝えたい第5巻 峠を越えて	VHS(2)	25分	子ども・地域の人々の心に響く同和教育を実践しようとするエネルギーに行動している森口健司さん。心つながる温かい輪を広げ、語り続けている。	チラシ	平成15年(2003年) ※制作
同和問題	072	根っこのルール	VHS	37分	親戚に結婚を反対された男性。理由は相手の女性が、同和地区出身であったため…。ドラマを踏まえ、現代も色濃く残る因習的な考え方や差別を考える。私たちの身近にありすぎて意識しないことが多い人権を根っこのルールととらえ、わかりやすく解説する。	なし	平成10年(1998年) ※制作
同和問題	073	洪染一揆 (アニメーション)	VHS	15分	平等の実現を目指し人間としての誇りを懸けた人々の戦いを、アニメーションで分かりやすく記した作品。	チラシ	平成13年(2001年) ※制作
同和問題	085	琴美の決意	VHS	37分	被差別部落出身の若い母親、琴美さん。彼女の両親は、家族の猛反対の中で結婚した。「差別をなくすには、差別を受けた側が訴えていくしかない。」琴美さんは、わが子のためにもと、勇気をもって自分の思いを語っている。ドキュメンタリー作品。	解説書 チラシ	平成14年(2002年)
同和問題	087	言葉と差別	VHS	18分	時には、言葉はつづくと化して人の心を叩き、時には鋭い刃物となって命までも奪う。「何気なく」発言したというが、人はその心の底に潜む差別の目に気づかない。言葉が持っている背景を探り、意味を問いなおし、“差別を許さない”という認識を、自分のものとする。	なし	

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	088	言葉と差別2	VHS	23分	言葉は生き物である。「使ってはいけない」と押しこめたり「別の用語を当てればそれでよい」と“置き換え”に走るだけでは、「言葉」と「差別」のつながりをおさえることはできない。この生き物のもつ歴史やその行動の意味をきびしく問いただして、人権との接点を明らかにしていく。	なし	
同和問題	089	千鶴子が笑った	VHS(2)	54分	英一は母をはじめ親族から同和地区出身である千鶴子との仲を引き裂かれ、彼女は自らの命を絶ってしまった。以来、一切の縁談に耳をかさない英一のところにイトコが相談にきた。父親が彼女の結婚を許さないという。英一の脳裏に14年前のことが鮮やかに甦ってくる……。堺市(1992年作品)	チラシ	平成4年(1992年) ※制作
同和問題	091	堺シティナイン 出会いと学びの場へようこそ ～人権ふれあいセンター～	VHS	15分	施設の紹介と、人権ふれあいセンターで行われているイベントや色々な講座について字幕付で紹介している。	なし	
同和問題	092	堺シティナイン 出会い育む笑顔の輪 ～人権ふれあいセンター交流講座～	VHS	15分	人権ふれあいセンターで行われている、イベントや色々な講座について字幕付で紹介している。(識字・多文化共生学級や社交ダンス教室など)	なし	
同和問題	093	根雪とける頃	VHS	47分	息子の結婚をめぐる人間模様を通して、自立することの大切さやどの人も一人の人間として尊重されなければならないことに気付いていく様子を描いている。物事の本質を見極め、偏見や世間体などにとらわれない自立した生き方を身につけ、周囲の人々に積極的に働きかけていくことが、差別のない明るい社会の創造につながることを提起している。	学習の手引 チラシ	平成6年(1994年)
同和問題	094	いま、部落を語る若者たち	VHS	27分	「部落」という属性を、性別や国籍などの属性と同じように普通に受けとめ、自然に生きる若者たちの姿を追い、部落差別に向き合う手がかりを探すドキュメンタリー。	チラシ	平成16年(2004年) ※制作
同和問題	095	堺シティナイン 人権と平和を訴える2つの ミュージアム	VHS	15分	2006年4月にリニューアルオープンした舩松人権歴史館と平和と人権資料館を紹介。	なし	
同和問題	096	えせ同和行為排除のために	VHS	30分	ある日、会社に突然送られてきた同和問題に関する書籍。購入を強要され、思い悩む主任の神山。しかし法務局で人権擁護委員に相談した神山は、えせ同和行為への対応を身につけ、毅然とした態度で臨むのであった。(平成14年度製作)	なし	平成14年(2002年) ※制作
同和問題	097	部落の歴史(中世～江戸時代) ～差別の源流を探る～	VHS	27分	小・中学校の教科書から、「土農工商えた非人」や「部落は、江戸時代に作られた」という記載が、ほとんど消えてしまった。(2001年・2005年検定本)本格的な歴史研究が進むにつれ、そうした考えは誤りであり、修正すべきという理解が、ここ20年、歴史研究者の間に定着してきたためである。この大きな部落史観の定着を受け、当ビデオが作られた。(2007年作品)	チラシ	平成19年(2007年) ※制作

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	098	部落の歴史(明治～現代)～近代化が存続させた差別～	VHS	26分	小・中学校の教科書から、「土農工商えた非人」や「部落は、江戸時代に作られた」という記載が、ほとんど消えてしまった。(2001年・2005年検定本)本格的な歴史研究が進むにつれ、そうした考えは誤りであり、修正すべきという理解が、ここ20年、歴史研究者の間に定着してきたためである。この大きな部落史観の定着を受け、当ビデオが作られた。(2007年作品)	チラシ	平成19年(2007年) ※制作
同和問題	099	紡ぎだす未来～共に生きる～	VHS (2) DVD (3)	35分	被差別部落出身者、在日コリアン、日本に住む外国人、同性愛者。身近にいるかもしれない被差別当事者の日々の想いをドラマで描いた作品。 観て、感じて、考えて。考え方のヒントも示した人権啓発ビデオ。字幕入り。	なし	平成19年(2007年) ※制作
同和問題	100	差別意識の解消に向けて<第1巻>府民向け人権のまちづくり	VHS (3) DVD (4)	29分	家を購入したり、マンションを借りたりするなど住宅を選ぶ際に、同和地区やそこを含む校区にある物件を避ける人が、今なお多くいるのはなぜか。今日の部落差別は、土地を媒介にした差別だと言われ、「同和地区の土地に対する忌避意識」が、その根底にある。いま、地区内外の人びとがより良い暮らしをするため、生活現場で協働して、差別意識の解消に向けて「人権のまちづくり」に取り組んでいる。大阪府内の2つの人権のまちづくりの現場を訪ね、まちづくりをとおして差別や偏見の解消に取り組む人々の思いを伝える。	DVDのみ チラシあり	平成19年(2007年) ※制作
同和問題	101	差別意識の解消に向けて<第2巻>宅建業者向け宅地建物取引における土地差別	VHS (3) DVD (4)	22分	大阪府内で実際にあった宅地建物取引での差別事象をドラマで再現し、実態のない噂や風説に基づいて温存されてきた同和地区に対する忌避意識が、自分の利害に関係する宅地建物取引に直面した時、どのような具体的な差別行為となって現れるかを考える。また、宅地建物取引業のみなさんへのインタビューを通して、生の声を紹介している。 実際の宅地建物取引において人権問題に直面したとき、どのように対処すべきか、そして、住宅という人々の生活基盤を提供する重要な職務に携わるみなさんの人権意識の高揚がいかに大切かを、映像を通してともに考えます。	DVDのみ チラシあり	平成19年(2007年) ※制作
同和問題	102	差別意識の解消に向けて<第3巻>行政職員向け土地差別問題を考える	VHS (3) DVD (4)	24分	大阪府内で実際にあった宅地建物取引での差別事象をドラマで再現し、実態のない噂や風説に基づいて温存されてきた同和地区に対する忌避意識が自分の利害に関係する宅地建物取引に直面した時、どのように具体的な差別行為となって現れるかを考える。 そして、住民や業者から「購入予定の不動産の所在地が同和地区かどうか」、「購入予定の住宅の校区に同和地区が含まれるかどうか」、「建売住宅の計画地が同和地区の隣接地かどうか」の問合せを受けたときの対応方法の一例をケーススタディで紹介し、行政職員として土地差別にかかわる人権問題に直面した時、どのように対応すべきかを、自分自身の問題として考えます。	DVDのみ チラシあり	平成19年(2007年) ※制作

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	103	セピア色の風景	VHS	55分	差別の厳しさを父から学んだ淳(中学生)は、明日に向かって『21世紀は僕らの時代だ!』と力強く叫ぶ。笑いと涙で綴る感動の人権啓発ドラマ。	解説書	平成19年(2007年)
同和問題	104	堺シティレポ 共に学び 共に楽しもう	VHS	14分	人権ふれあいセンターで行われている交流講座や識字・多文化共生学級、ちぬが丘スポーツセンターで行われているスポーツフェスティバルやスポーツ教室の様子を紹介し、同センターの講座や行事を通じて、多くの人が出会い、学び、交流し、人権の輪を広げていく様子を紹介しします。	なし	平成20年(2008年) ※制作
同和問題	105	部落の心を伝えたい第12巻 若い力は今 -吉岡 綾-	DVD	30分	吉岡綾さんは、十代のときに職場で受けた差別体験を通して、相手を思いやる心を育てることが人権教育の基本だと信じ、講演活動を続けています。行政、企業、学校などの研修教材に適しています。	チラシ	平成21年(2009年)
同和問題	106	同和問題と人権 -あなたはどう考えますか- (成人向けアニメ)	DVD	28分	同和問題は、日本社会の歴史的発展の過程で形づくられた身分的差別により、一部の人々が経済的・社会的・文化的に低い状態におかれることを強いられ、今なお、さまざまな差別を受けるなどのわが国固有の人権問題です。同和問題を正しく理解し、解決するためにはどうすればいいか、一緒に考える内容です。	チラシ	平成20年(2008年) ※制作
同和問題	107	白紙のページ ～食肉と私たちの矛盾～	DVD	29分	私たちの食文化を支える食肉処理の過程に携わる人々の思いを取材し、偏見や差別についての身近な人権問題や、また、食の安全についても改めて考える内容です。	チラシ	平成20年(2008年)
同和問題	108	堺シティレポ 「差別のない社会へ」	VHS DVD	13分	被差別部落に受け継がれている文化紹介を切り口に、被差別部落の歴史について取り上げています。被差別部落の現状と課題にも触れ、同和問題に対して正しい理解を促す内容です。	なし	平成22年(2010年) ※制作
同和問題	109	部落の心を伝えたい第13巻 母娘で問うた部落差別	DVD	30分	鳥取県米子市を拠点に西日本で幅広く活動する坂田かおりさん。二人の娘、愛梨さん瑠梨さんとの母娘講演が、今、大きな反響を呼んでいます。実体験をもとに、部落差別をはじめあらゆる差別にNO! の内容です。	チラシ	平成22年(2010年)
同和問題	110	部落の心を伝えたい第14巻 人権感覚を磨きませんか	DVD	30分	沖縄県出身の父と部落出身の母のもと、徳島県で生まれ育った大湾さん。心理テストや自筆のマンガを使ったユニークでユーモラスな講演が人権問題を分かり易く説き起こします。	なし	平成22年(2010年)
同和問題	111	部落の心を伝えたい第15巻 夫婦で差別と闘います!	DVD	30分	琵琶湖の辺、結婚3年の石井夫妻。部落出身の妻と部落外の夫は結婚差別を契機に講演活動を始めました。異なる立場からの夫婦講演が差別の実態を重層的に暴いていきます。	なし	平成22年(2010年)
同和問題	112	調べられた土地、避けられた地域 ～土地差別調査の根絶に向けて～	DVD (2)	20分	2007年に大阪で発覚した「土地差別調査事件」について、実際の報告書や調査員のインタビューなどで、事件の概要を説明。事件を生み出す府民の意識やその背景にある問題点などを識者のインタビューで解説しています。	なし	平成23年(2011年)

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	113	部落解放運動の歩み 人間は尊敬すべきもの	DVD (2)	60分	1922年3月3日全国水平社創立から2012年までの部落解放運動の歩みを、「戦前編 水平社の運動」「戦後編Ⅰ 部落解放運動の再出発」「戦後編Ⅱ 部落解放に向けた新たなステージ」の3部構成で、わかりやすく解説したDVDです。	使用の手引	平成24年(2012年)
同和問題	114	部落の心を伝えたい第18巻 無知を許さず～連続大量差別はがき事件～	DVD (3)	30分	浦本誉至史さんが当事者として体験した差別事件の真相について語ります。また、研究者として、江戸の被差別民衆から学んだものを通して現代社会に鋭い問題提起を行います。「無知」をキーワードにあらゆる人権問題の本質に迫ります。	なし	平成24年(2012年)
同和問題	115	部落の心を伝えたい第19巻 差別を許さない自分づくり～寝た子を起こして30年～	DVD	26分	“寝た子を起こすな”の風潮が根強く残る新潟で、30年にわたり解放運動をリードしてきた長谷川サナエさん。講演や被差別民衆の伝統芸能の復活など活動は多岐に亘り、その曲げない生き方を見つめます。	なし	平成24年(2012年)
同和問題	116	部落の心を伝えたい第20巻 52歳の立場宣言～なかまがいれば人は変わる～	DVD	26分	牛馬の皮剥ぎ職人として生きてきた岡潤爾さんは、今、熊本で部落解放運動のリーダーを務めます。6年前の差別事件を契機に自己を解放、「本音で語り、共感し、本気で動く」を信念に日々活動しています。	なし	平成24年(2012年)
同和問題	117	私の中の差別意識～部落差別問題から考える～	DVD	24分	あからさまな部落差別は影を潜めましたが、まだまだ結婚差別や就職差別などは残っているのが現状です。この作品では、ドキュメンタリーを通じ、差別された人々の心の痛みを伝えつつ、どうすれば差別がなくなるのかを考えるきっかけを提供します。そして、自らの差別意識に気づき、正しい知識や判断力を持つことの大切さを伝えます。	なし	平成22年(2010年)
同和問題	118	部落の心を伝えたい第8巻 めくもりを感じて—刺激的ナイスガイ・中倉茂樹—	DVD	30分	山と川に抱かれた徳島県吉野川市に生まれた。現在、各地で講演活動を続けている。「部落差別をなくすことに、人生を賭けたい」と力強く語る“刺激的ナイスガイ”「いじめ」にあいつづけた小学校時代。部落民宣言で知った人の「めくもり」。結婚差別と闘う「今」。	なし	平成25年(2013年)
同和問題	119	部落の心を伝えたい第21巻 結婚差別400事例～弘瀬喜代～	DVD	28分	「通婚率90%以上」そんな統計から、部落差別は解消したかのような誤った認識が広がっている。数字の奥にある厳しく悲しい現実を知る弘瀬喜代さんの講演は激しく心を打つ。	なし	平成25年(2013年)
同和問題	120	部落の心を伝えたい第22巻 心の窓を開いて～明石一朗～	DVD	30分	差別解消の道筋は「教育のチカラ」と確信する明石一朗さん。子どもの暮らしから人権を考える現役の校長先生。明るく笑い溢れる講演は、今日の部落問題を誰にも分かりやすく明快に論じる最適な「入門編」。	なし	平成25年(2013年)

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	121	部落の心を伝えたい第23巻 歩の歩み80年～山本栄子～	DVD	26分	60歳を過ぎてから夜間中学に入学、夜間高校を経て大学に進学した山本栄子さん。識字を求め、部落差別と闘い続けてきた情熱あふれる人生から掴んだ将来展望を、エネルギーに全国各地で語り続ける。	なし	平成25年 (2013年)
同和問題	122	あなたに伝えたいこと	DVD (2)	36分	結婚話を発端に、恋人や友人、家族などとの関わりから、同和問題が身近な問題であることを知る。ネット上の情報に左右されることなく人とふれあい、お互いを正しく知ることが、同和問題やすべての差別をなくしていくために重要であることを、明るい希望とともに伝える。 文部科学省選定作品	解説書	平成26年 (2014年)
同和問題	123	部落の心を伝えたい第27巻 出会いから学ぶ ～しなやかな新世代・高田美樹～	DVD	29分	当事者である主人公の体験や出会いで学んだ差別との向き合い方等を通して、同和問題について考える作品。	なし	平成27年 (2015年)
同和問題	124	部落の心を伝えたい第28巻 夢のために ～闘い続ける家族・中山末男～	DVD	28分	当事者が語る人生の足跡、少年時の生々しい差別体験、結婚差別、そして、長男に降り掛かった差別事件。その闘いの日々を熱く語る。	なし	平成27年 (2015年)
同和問題	125	気づいて一歩ふみだすための 人権シリーズ① そんなの気にしないー同和問題ー	DVD	17分	二人の友だち同士が主人公の作品です。タイトルの「そんなの気にしない」は、親友に自分が同和地区出身だということを告白したときに返ってきた言葉。告白したほうは、相手にもっと知って欲しかった。告白されたほうは相手が、そのままの相手でも何も変わらないことを伝えたかった。しかし、その一言がきっかけで二人はすれ違っていきます。私たちが普段なにげなく使う言葉や態度のなかには、相手を傷つけるものがあるかもしれない。そして、壁を乗り越えるのもまた、相手を信じる力だということを伝える作品です。	なし	平成28年 (2016年)
同和問題	126	部落の心を伝えたいシリーズ 第29巻 私は変わることができる ～熱と光で生きる力を・西村敦郎～	DVD	26分	体の弱かった西村さんは、いじめられっこだった。中学2年生のとき、遊びに行った同級生の祖母から初めての部落差別を受けた。両親にも言えなかった。力を信じ体を鍛えた。荒れた時期もあった。高校2年、解放運動との出会いがすべてを変えた。 私は変わった。だから人は変わることができる。「やればできる」の土台は「自分もできる」。 熱と光で生きる力を！西村さんは今、プラスを生きる力＝エンパワメントを熱く語る。	なし	平成29年 (2017年)

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	127	シリーズ映像でみる人権の歴史 第4巻 明治維新と賤民廃止令	DVD	18分	幕末、長州藩では差別された人々が「維新団」として活躍し江戸幕府を倒した。しかし、成立した明治政府が出した「布告」は税を取ることが真の目的であり、加えて壬申戸籍の差別的な記載を許可したことなどで、差別はなくなりませんでした。最新の研究を基に公文書を読み解き、部落差別が近代になっても存続した構造を丁寧に書いています。	解説書 指導案 DVD内蔵	平成29年 (2017年)
同和問題	128	シリーズ映像でみる人権の歴史 第5巻 洪染一揆を闘いぬいた人々	DVD	18分	江戸時代も末期を迎えると幕府や藩の財政は苦しくなり、経済の引締めが相次いで行われました。「身分相応の暮らし」を命じる政策は、崩れかけていた身分制度を改めて強化することになりました。庶民に出した儉約令を徹底するため、被差別身分の人々に、「柄のない洪染か藍染以外の着物の着用を許さない」というさらに厳しい御触れを出します。あからさまなこの「分け隔て」の「差別」を認めるわけにはいかないと藩内53ヶ村の人々は、のちに「洪染一揆」と呼ばれる大規模な抵抗運動を起こしました。 このDVDでは、地元の方々の協力を得て現地取材し、原典資料を詳細に分析し、この洪染一揆の経過を丁寧に追いかけてきました。人としての尊厳をかけ、社会情勢を見抜き、知恵と力を合わせて戦った人々から、いま学ぶべきことは何かを問いかけます。	解説書 指導案 DVD内蔵	平成29年 (2017年)
同和問題	129	シリーズ映像でみる人権の歴史 第6巻 日本国憲法と部落差別	DVD	17分	このDVDでは、どのような経過を経て憲法が制定されたのかを検証し、その過程で戦後初の男女同権による民主選挙によって選出された国会議員たちが、主体的に憲法制定に取り組んだことを明らかにしました。さらに、平和の基礎となる人権尊重の精神がどのようにして憲法に書き込まれたか、とくに第14条の条文をめぐる議論に注目し、ここに「部落差別の禁止」が明確に記載されたことも明らかにしました。だれひとりとして「差別されない」と明記された「日本国憲法」こそが、真の「解放令」であることを伝え、「差別を黙って見過ごしてはならない」ことを、いま改めて憲法の意義とともに問いかけます。	解説書 指導案 DVD内蔵	平成29年 (2017年)
同和問題	130	部落の心を伝えたいシリーズ 第31巻 ありのまま生きる ～坂田愛梨・瑠梨～	DVD	24分	愛梨(25)・瑠梨(24)、7年ぶり2度目の登場。母から受け継いだ「ありのままに生きる覚悟」。就職・結婚・出産を経た今、伝えるべきことは？仲間、つながり・・・部落問題をはじめとする人権問題を考えることが「生きる力」を育んだ。	なし	平成30年 (2018年)
同和問題	131	おばあちゃんありがとう	DVD	52分	差別で文字を奪われながらも、一生懸命生きてきたおばあちゃん。そんなおばあちゃんの生き方から人として共に生きる喜びと輝きを取り戻した家族や周囲の人びとが、それぞれ新たな生活へ旅立っていく。 差別の現実と向き合い、支え合う中で、お互い理解しながら差別の無い家庭・地域をつくる実践のあり方を示唆し訴えようとするものです。	なし	平成30年 (2018年)

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	132	ともに生きる私たちの未来	DVD	38分	<p>2016年12月、部落差別の解消を目的とした「部落差別解消推進法」が施行されました。この法律が制定された背景には、後を絶たない部落差別がネット社会の中でますますエスカレートし、人権侵害が深刻化している現実があります。</p> <p>「部落差別解消推進法」はこうした部落差別の存在を公式に認め、部落差別のない社会を実現することを目的に、国や地方公共団体に対して差別解消を推進する施策の実施を求めているところに意義があります。</p> <p>この作品では法律ができた背景の現実社会とネット上で起きている新たな差別実態を明らかにする一方で、被差別部落にルーツを持つことに誇りと自信を持って活動する若者たちを紹介しています。</p> <p>この2つの視点から、ネット社会の中で新たな局面を迎えている「部落問題」について考え、「ともに生きる社会」をどう実現していくのか、私たち1人ひとりに問いかけていきます。</p>	なし	平成30年(2018年)
同和問題	133	人権アーカイブ・シリーズ ・同和問題～過去からの証言、未来への提言～(人権教育・啓発担当者向け)<61分> ・同和問題 未来に向けて(一般向け)<19分>	DVD	80分	<p>我が国固有の人権問題である同和問題に焦点を当て、国や地方公共団体、企業等の様々な団体における人権教育・啓発に携わる職員等が身に付けておくべき同和問題に関する歴史的経緯、当時の社会情勢、問題の本質等について、関係者の貴重な証言や解説等を中心に分かりやすく簡潔にまとめています。また、一般市民を対象とした、啓発現場においても使用できる有効なツールとしての映像も併せて制作し、同和問題の解決のために次世代へ伝承するものです。</p>	証言集 &活用 の手引	平成26年(2014年)
同和問題	134	映像で学ぶ 部落差別解消推進法	DVD	45分	<p>①「部落差別解消推進法」の制定と部落差別の現在(15分) ②「部落差別解消推進法」の法的意義と活用方法(15分) ③「部落差別解消推進法」の条例化と私たちの役割(15分)</p>	なし	令和元年(2019年)
同和問題	135	部落の心を伝えたいシリーズ 第32巻 ネット差別を許すな！ ～川口泰司～	DVD	28分	<p>①形を変えた部落差別 ネット上で部落/部落出身者が晒される。無法地帯化するネット上の差別の現実を差別ハガキを送られた当事者自らが語る。 ②「寝た子」はネットで起こされる 無知・無理解・無関心な人ほど危ない！ネット社会の危険性と構造を解き明かし、行政、企業、個人でのネット対策を提起。 ③ピーカーの泥 人間の心の奥底にある偏見、差別。「ピーカーの底に沈殿した泥」に例え取り除く人権教育の必要性を訴える。</p>	なし	令和2年(2020年)

同和問題関係

★は映像等の乱れあり

分野	番号	タイトル	種類	時間(分)	内容	手引等の有無	入手年度
同和問題	136	シリーズ映像でみる人権の歴史 第7巻 水平社を立ち上げた人々一人間は尊敬すべきものだ-	DVD	17分	このDVDでは、日本の人権の歴史を大きく変えた水平社創立の背景や、創立大会の様子、そこに参加した人々の想いを、現地や関係者を訪ねて取材し、明らかにしました。自分たちの力で差別をなくそうと立ち上がった人々の姿から学ぶことにより、「差別」や「いじめ」を根絶するため、いま何をなすべきか問いかけます。	なし	令和2年(2020年)
同和問題	137	シリーズ映像でみる人権の歴史 第8巻 ひとと皮革(かわ)の歴史	DVD	19分	ひとは、生き物の命を奪い、食べなければ生きていけません。しかし、米づくりが盛んになると、宗教の影響により、動物の命を奪うことを残酷、穢れているとする考えが日本に広まり始めました。肉の仕事などに関わる人を差別してきた背景には、こうした考えがあり、やがて、そこから部落差別が生まれるのでした。それでも、動物の命が、人々の生活の周りから消えることはありませんでした。動物の肉や皮はもちろん、皮から作られる「ニカワ」は、筆、墨、家具、医療品、武具から仏像の接着にいたるまで、人々の生活と密接に関わり、「ひと」の文化を発展させてきたのです。「死は穢れている」という差別につながる考えさえも、ほかならぬニカワでできた墨の文字や絵の助けを借りて、社会へ広がっていきました。このDVDでは、皮革製品の製造過程を取材した貴重な映像を通じて、部落差別の愚かさや「いのち」の大切さを考えさせる教材としました。	なし	令和2年(2020年)
同和問題	138	許すな「えせ同和行為」 ～あなたの会社を不当な要求から守ろう～	DVD	36分	「えせ同和行為」とは、同和問題を口実にして、企業・個人や官公署などに不当な利益や義務のないことを求める行為を指します。えせ同和行為は、同和問題に関する誤った認識を植え付け、偏見や差別を助長する要因となっており、同和問題の解決を阻害するものです。本DVDでは、えせ同和行為をはじめとする不当要求行為の主な事例をドラマ形式で具体的に紹介し、その心構えと対策を分かりやすく紹介しています。	活用手引	令和2年(2020年)
同和問題	139	破戒	DVD	119分	島崎藤村『破戒』を間宮祥太郎主演で映画化したもの。 瀬川丑松は、自分が被差別部落出身ということのを隠して、地元を離れ、ある小学校の教員として奉職する。彼は、その出自を隠し通すよう、亡くなった父からの強い戒めを受けていた。「なぜ自分の故郷を語れない。なぜ好きな人に気持ちを伝えることができない。」と自らの出自に苦悩し、最後にはある決断をする。	なし	令和5年(2023年)