

## ■二つの一覧表：

### 「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」 「緊急に保護する必要がある無形文化遺産 の一覧表」

「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」は「代表一覧表」と、「緊急に保護する必要がある無形文化遺産の一覧表」は「緊急保護一覧表」と、それぞれ略称されています。この二つの一覧表は政府間委員会で決定します。

「代表一覧表」は「無形文化遺産の一層の認知及びその重要性についての意識の向上を確保するため並びに文化の多様性を尊重する対話を奨励するため、関係する締約国の提案に基づき」作成され、常に更新され、公表されます。それに対して、「緊急保護一覧表」は、「適当な保護のための措置をとるため」に作成、更新、公表されます。関係する締約国の要請に基づく記載が一般的ですが、きわめて緊急の場合には、委員会は関係する締約国と協議した上で、関係する遺産を記載することができると条約に記されています。

二つの一覧表のうち、「緊急保護一覧表」は、継続的な再現や伝承が危機にさらされている遺産に対して適切な保護のための措置をとることを目指しているため、より重要とされます。

二つの一覧表の目標や適用される記載基準、申請手続きなどに異なる点がありますので、一つの遺産を同時に二つの一覧表に記載することはできません。



#### 【モンゴル国の無形文化遺産】

モンゴル・ビエルゲー：モンゴルの伝統的民族舞踊  
(「緊急保護一覧表」に記載)

©UNESCO/ Commission mongole pour l'UNESCO

## ■「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」 (代表一覧表) へは、 どのようにして記載されるのですか？

代表一覧表へは、次のような段階を経て記載されます。

- 1 条約の締約国からユネスコに「自国内の無形文化遺産の目録」の中から記載案件を提案  
(スケジュール：1年目の3月31日まで)

- 2 ユネスコに設置された政府間委員会の補助機関が締約国から提案された案件を審査  
(スケジュール：2年目の6月)

- 3 補助機関の勧告を踏まえ、政府間委員会において代表一覧表に記載する案件を決定  
(スケジュール：2年目の11月)

なお、スケジュールについては、2010年6月に行われた条約の締約国会議で決定し、2011年から適用されているもので、2カ年かけて、上のような手続きを踏みます。



【日本の無形文化遺産】 甑島(こしきじま)のトシドン

©UNESCO/Satsumasendai city

## ■ 「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」への記載状況（2013年12月現在）

「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」は人類の無形文化遺産の多様性を示し、その重要性に対する認識を高めるために作成されるものです。2006年4月に「無形文化遺産の保護に関する条約」が発効して以来、記載決定が次の6回行われ、281件の無形文化遺産が「人類の無形文化遺産の代表的な一覧表」に記載されました。

| 開催年月と会議名               | 開催地            | 件数 |
|------------------------|----------------|----|
| ①2008年11月 第3回 政府間委員会   | トルコ・イスタンブール    | 90 |
| ②2009年9・10月 第4回 政府間委員会 | アラブ首長国連邦・アブダビ  | 76 |
| ③2010年11月 第5回 政府間委員会   | ケニア・ナイロビ       | 45 |
| ④2011年11月 第6回 政府間委員会   | インドネシア・バリ      | 18 |
| ⑤2012年12月 第7回 政府間委員会   | フランス・パリ ユネスコ本部 | 27 |
| ⑥2013年12月 第8回 政府間委員会   | アゼルバイジャン・バクー   | 25 |

この中で、2008年に記載された90件は、「無形文化遺産の保護に関する条約」第31条に基づき、条約が発効する以前に、「人類の口承及び無形文化遺産に関する傑作」として、2001年（19件）、2003年（28件）と2005年（43件）に宣言されたもので、人類の無形文化遺産の代表的な一覧表に統合、記載されたものです。この傑作宣言は、無形文化遺産保護条約の発効後は、行われていません。ここでは、日本の22件をご紹介します。

|                                    |       |
|------------------------------------|-------|
| 能楽                                 | 2008年 |
| 人形浄瑠璃文楽                            |       |
| 歌舞伎                                |       |
| 雅楽                                 | 2009年 |
| 小千谷縮・越後上布（新潟県魚沼地方の麻織物の製造技術）        |       |
| 石州半紙（島根県西部の石州（せきしゅう）地域の製紙技術）       |       |
| 日立風流物（ひたちふうりゅうもの 茨城県の祭礼）           |       |
| 京都祇園祭の山鉾行事（京都府）                    |       |
| 甌島のトシドン（鹿児島県下甌島くしもこしきじま）の大晦日の夜の行事） |       |
| 奥能登のあえのこと（石川県奥能登地域の農耕儀礼）           |       |
| 早池峰神楽（はやちねかぐら 岩手県）                 |       |
| 秋保の田植踊（あきうのたうえおどり 宮城県）             |       |
| チャッキラコ（神奈川県のアート）                   |       |
| 大日堂舞楽（だいにちどうぶがく 秋田県）               |       |
| 題目立（だいまくたて 奈良県の語り物の芸能）             | 2010年 |
| アイヌ古式舞踊（北海道）                       |       |
| 組踊（くみおどり 沖縄県の伝統舞踊）                 | 2011年 |
| 結城紬（ゆうきつむぎ 茨城県、栃木県の絹織物技術）          |       |
| 壬生の花田植（みぶのはなたうえ 広島県）               | 2012年 |
| 佐陀神能（さだしんのう 島根県）                   |       |
| 那智の田楽（なちのでんがく 和歌山県）                | 2013年 |
| 和食：日本人の伝統的な食文化                     |       |



## ■ 「緊急に保護する必要がある 無形文化遺産の一覧表」への記載状況 (2013年12月現在)

「緊急に保護する必要がある無形文化遺産の一覧表」は継続的な再現や伝承が危機にさらされている遺産に対して適切な保護のための措置をとることをめざしており、無形文化遺産保護条約における重要性はとて高いものです。2009年以来、5回にわたり、計35件の無形文化遺産が記載されました。ここでは、アジア太平洋地域の19件をご紹介します。

| 国名     | 項目                           | 記載年  | 件数 |
|--------|------------------------------|------|----|
| 中国     | 羌(チャン)年節(羌暦の新年)              | 2009 | 7  |
|        | 中国の木造アーチ橋建造の伝統的なデザインと慣習      |      |    |
|        | 伝統的な黎(リー)族の繊維技術: 紡績、染色、製織、刺繍 |      |    |
|        | メシュレブ                        | 2010 |    |
|        | 中国ジャンク船の水密隔壁の造船技術            |      |    |
|        | 木版活字印刷術                      |      |    |
|        | ホジェン族のイマカン曲芸語り芸術             | 2011 |    |
| インドネシア | サマンの舞踊                       | 2011 | 2  |
|        | ノケンが多機能編みバッグ、パプア州民俗の手工芸品     | 2012 |    |
| イラン    | ナガーリ: イラン風劇的物語り              | 2011 | 2  |
|        | ペルシャ湾でイラン製大型ボートを建造し航行させる伝統技術 |      |    |
| モンゴル   | モンゴル・ビエルゲー: モンゴルの伝統的民族舞踊     | 2009 | 5  |
|        | モンゴル・トゥーリ: モンゴルの叙事詩          | 2009 |    |
|        | ツォールの伝統的な音楽                  | 2009 |    |
|        | 循環呼吸: リンベ演奏の民謡「長歌」演奏方法       | 2011 |    |
|        | モンゴル書道                       | 2013 |    |
| ベトナム   | カー・チューの歌                     | 2009 | 2  |
|        | ベトナム、フート省のソアン唱歌              | 2011 |    |
| キルギス   | アラキイズとシルダック、キルギス伝統フェルト絨毯技術   | 2012 | 1  |

計 19



【ベトナム社会主義共和国の無形文化遺産】

カー・チューの歌

©UNESCO/ Dang Hoanh Loan



【中華人民共和国の無形文化遺産】

中国の木造アーチ橋

建造の伝統的なデザインと慣習

©UNESCO /Minhui Huang