

連番	基本的施策	重点的方向性	事務事業名	担当部署名	所属コード	1 事業の実施主体	2 事業の対象	3 事業の目的	4 事業内容	成果指標
1	7	3	首都圏における堺の魅力発信事業	市長公室 東京事務所	011000	堺市(堺市東京事務所) ※R4は一部「堺市と関西大学との地域連携事業」	首都圏在住者	堺市が有する文化資源のPRにより、市の知名度向上及び誘客を図る。	<p>【R5】 関係者との連携により、アルフォンス・ミュシャを首都圏で広くPRするイベントを開催予定。 (予算含め詳細未定)</p> <p>【R4】 関係者との連携により、ミュシャをテーマに下記事業を実施。(連携先) 東京駅のデジタルサイネージでのミュシャ映像の放映(関西大学) ミュシャ館学芸員による講演及びVR体験イベント(関西大学) ミュシャ作品の展示及びコンサート(株式会社シマノが運営するカフェ[OVE])</p>	<p>○イベント参加人数(人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績)：－ ・令和4年度(実績)：70 ・令和5年度(目標)：未定 ・令和7年度(最終年度目標)：－ <p>○SNS登録者数(人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績)：－ ・令和4年度(実績)：183 ・令和5年度(目標)：未定 ・令和7年度(最終年度目標)：－
2	2	1	生涯学習推進	生涯学習課	070280	堺市(市民人権局市民生活部生涯学習課)	市民	生涯学習の推進	生涯学習の推進を目的として、生涯学習講座の実施やホームページ等を通じた生涯学習情報の提供、生涯学習に関する相談等を行う。	<p>○生涯学習課HPアクセス件数(件)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績)：134,303 ・令和4年度(実績)：127,082 ・令和5年度(目標)：150,000 ・令和7年度(最終年度目標)：150,000
3	8	3	紐とけば堺(旧堺文化財特別公開)	観光推進課	080130	(公社)堺観光コンベンション協会	市民、堺市来訪者	堺の魅力ある歴史・文化・伝統だけではなく、若い層を含め幅広い年代に関心をもっていただき、堺市への誘客を行う。	<ul style="list-style-type: none"> ・テーマにあわせたイベントの開催 ・周遊バスの運行 ・ガイドツアーの実施 ・講演会等の実施 	<p>○エリア別訪問者数(大仙公園エリア・環濠エリア)(万人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績)：(大仙)25・(環濠)160 ・令和4年度(実績)：(大仙)30・(環濠)200 ・令和5年度(目標)：(大仙)35・(環濠)220 ・令和7年度(最終年度目標)：(大仙)60・(環濠)300
4	2	3	観光魅力創造・発信事業	観光推進課	080130	堺市(文化観光局観光部観光推進課)、堺観光コンベンション協会	市民、堺市来訪者	堺が持つ類まれな歴史や伝統、文化を最大限活かしながら、新たな観光魅力の創出や広域的かつ積極的な情報発信やプロモーションを実施し、本市への誘客促進及び市内周遊を促進することで、観光面での地域経済の活性化を図る。	<ul style="list-style-type: none"> ・公共空間のオープン化に向け、インフラの調査や内川河川敷の改修の実施 ・鉄道事業者と連携した周遊促進事業の実施 ・歴史街道推進協議会、西高野街道観光キャンペーン協議会、竹内街道・横大路(大道)活性化実行委員会等への参画 ・南河内エリアをはじめとした周辺自治体と連携した広域的な周遊促進事業の実施 ・SNS等を活用した堺の観光資源の発信 ・堺フィルムオフィスによる映像作品を通じた都市魅力の発信 ・観光庁やJNTOなど、各種団体と連携し、情報共有や発信 	<p>○エリア別訪問者数(大仙公園エリア・環濠エリア)(万人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績)：(大仙)25・(環濠)160 ・令和4年度(実績)：(大仙)30・(環濠)200 ・令和5年度(目標)：(大仙)35・(環濠)220 ・令和7年度(最終年度目標)：(大仙)60・(環濠)300
5	2	3	さかい利晶の杜事業	観光推進課	080130	堺市(文化観光局観光部観光推進課、文化観光局歴史遺産活用部博物館学芸課)、指定管理者	市民、堺市来訪者	千利休、与謝野晶子をテーマとする文化施設、堺観光の窓口としての観光案内施設及び交通ターミナル機能などからなる文化観光拠点を形成する。これらの施設を中核として、市内内の集客資源等を結ぶ堺観光ネットワークを構築し、市内周遊への誘導を図ることで、都市魅力の向上及びまちのにぎわいの創出を図る。	<ul style="list-style-type: none"> ・堺の歴史文化や先人の紹介、観光情報を提供する観光案内展示室を運営する。 ・中世に国際交易都市として繁栄した堺のまちと千利休が大成した茶の湯文化を紹介し、気軽に茶の湯を体験できる「千利休茶の湯館」、「茶の湯体験施設」を運営する。 ・与謝野晶子の生涯や多彩な業績を顕彰する「与謝野晶子記念館」を運営する。 ・梅の花、スターバックスによる来訪者サービス施設と連携し、集客を図る。 	<p>○さかい利晶の杜(堺市立歴史文化にぎわいプラザ)年間有料来館者数(人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績)：22,891 ・令和4年度(実績)：60,906 ・令和5年度(目標)：98,000 ・令和7年度(最終年度目標)：98,000
6	5	1	アーツカウンシル運営	文化課	080710	堺アーツカウンシル	市民、市内外の文化芸術等に興味のある方	文化芸術に関する専門知識を有する人材が領域横断的に支援を行うことで、歴史ある堺の文化を継承し、市民の文化活動の振興を図り、地域文化の創造に努める。また、文化芸術の力を活用して、子育て、教育、福祉等の幅広い分野における社会的課題の解決を図る。	<p>○堺アーツカウンシルの運営 堺アーツカウンシルが文化活動を行う個人や団体など、多様な主体に対して支援を実施する。</p> <p>○堺市文化芸術活動応援補助金の交付及び伴走支援 文化芸術の振興や、文化芸術の力を活用して、社会的課題の解決に資するような事業に対して補助金を交付する。また、堺アーツカウンシルの専門人材が事業実施に向けたアドバイス等の支援を行う。</p> <p>○堺市文化芸術審議会の運営(平成27年度から事業開始) 「自由都市堺文化芸術まちづくり条例」第21条に基づき、「堺市文化芸術推進計画」の目標の達成度、効果等について検証及び評価を行うとともに、計画を推進するための事業を実施する。 ※堺市文化芸術審議会の運営については、平成27年からの継続事業であるが、令和3年度よりアーツカウンシル運営に事業統合したため併せて記載している。</p>	<p>○堺市文化芸術活動応援補助金への応募件数(件)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績)：82 ・令和4年度(実績)：55 ・令和5年度(実績)：47 ・令和7年度(最終年度目標)：100
7	2	1	堺市文化振興財団事業補助	文化課	080710	公益財団法人堺市文化振興財団	市民、市内外の文化芸術等に興味のある方	市民が身近に文化芸術に触れることのできる環境が創出され、生活に潤いや心の豊かさを感じ、子どもの感性が磨かれ、個性豊かな文化的魅力に満ち、内外の人々が賑わうまちにする。	<p>(公財)堺市文化振興財団が実施する以下の事業に対する補助</p> <ul style="list-style-type: none"> ・将来の文化の担い手や鑑賞者を育成するための子どもたちへの文化芸術の普及事業 ・障害や経済状況等の何らかの事情により文化芸術に触れる機会が少ない人を対象とした文化芸術の鑑賞事業 ・次代を担う新進芸術家の育成、支援事業 ・堺独自の歴史・文化資源を活用することで、内外の人々が堺に魅力と愛着が感じられる事業 ・質の高い鑑賞型ホール事業 	<p>○社会包摂型事業の実施本数(本)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績)：21 ・令和4年度(実績)：24 ・令和5年度(目標)：22 ・令和7年度(最終年度目標)：24

連番	基本的施策	重点的方向性	事務事業名	担当部署名	所属コード	1 事業の実施主体	2 事業の対象	3 事業の目的	4 事業内容	成果指標
8	6	3	文化施設管理運営	文化課	080710	指定管理者 (公益財団法人堺市文化振興財団、大阪ガスビジネスクリエイト株式会社)	文化施設利用者 (約100万人)	優れた舞台芸術を始め、多彩な芸術文化の鑑賞、創造、交流及び普及活動を促進することにより、市民文化の更なる向上を図るとともに、魅力及び活力のある地域社会の形成並びに都市魅力の創造及び発信に資することを目的とする。	○指定管理業務 ・施設の運営に関する業務 (施設の貸出等) ・施設の維持管理に関する業務 (保守点検等) ・文化芸術振興事業に関する業務 (公演実施等) ・その他緊急時の対応等 (災害時の対応等) ○施設の改修工事 ・安全に利用できるよう、経年劣化に伴う改修工事等を実施 (ホール特定天井工事等)	○文化施設の利用者数 (人) ・令和3年度(実績): 1,208,000 ・令和4年度(実績): 1,023,300 ・令和5年度(目標): 1,120,500 ・令和7年度(最終年度目標): 1,500,000
9	8	3	堺茶の湯まちづくり事業	文化課	080710	堺市 (文化観光局文化国際部文化課)	一般市民	茶の湯の文化を振興し、市民の豊かな心の醸成と都市魅力の向上を図る。	市内各所で堺おもてなし茶会を開催することにより、市民が身近な場所で茶の湯に触れられる機会を提供する。 【協力】 ・堺市内茶道団体 (一般社団法人茶道裏千家淡交会堺支部、武者小路千家大阪官休会堺支部、表千家同門会大阪支部)	○おもてなし茶会等の実施事業の参加者 (人) ・令和3年度(実績): 0 ・令和4年度(実績): 135 ・令和5年度(目標): 135 ・令和7年度(最終年度目標): 300
10	2	3	文化芸術推進事業	文化課	080710	堺市 (文化観光局文化国際部文化課)	堺市内外の市民、美術・音楽愛好者	本市が所蔵する美術作品の展示会、アマチュア将棋大会、公募美術展や音楽コンサートなどを実施することにより、市民の文化芸術の鑑賞及び発表の機会を創出する。	○堺市所蔵作品管理活用 堺市が所蔵する美術作品を適切に維持管理し、所蔵美術作品展を開催する。 ○阪田三吉名人杯将棋大会 堺の先人、阪田三吉名人の顕彰、地域文化や堺の魅力向上のため、アマチュア将棋大会を開催。 ○堺市展 市内外から広く美術作品を公募し、審査後、入賞・入選作品の展示会を開催する。 ○音楽文化推進事業 市役所展望ロビーにて隔月でミニコンサート (VIEW21) を実施。	○将棋大会、所蔵美術作品展、市展など実施事業の入場者 (人) ・令和3年度(実績): 4,202 ・令和4年度(実績): 4,202 ・令和5年度(目標): 4,228 ・令和7年度(最終年度目標): 9,000
11	8	3	与謝野晶子顕彰事業の推進	文化課	080710	与謝野晶子倶楽部	市内外の与謝野晶子・文学愛好者等	与謝野晶子は本市が生んだ日本の近代文学を切り開いた歌人の一人であり、幅広い分野において多くの業績を残している。こうした晶子の業績・メッセージ・生き方について、広く市内外に発信し、その顕彰を行うことにより、堺の文化的特色の創出や市民の郷土愛の醸成を図る。	与謝野晶子を学び研究し、継続的に顕彰する文学研究家、歌人、愛好家等幅広い人材で組織された総合的な組織である与謝野晶子倶楽部が行う事業に対し助成を行う。 ◀与謝野晶子倶楽部事業▶ ・晶子フォーラム ・さかい与謝野晶子青春の短歌大会 ・入門講座・短歌セミナー ・機関誌発行	○事業への参加者 (人) ・令和3年度(実績): 5,092 ・令和4年度(実績): 9,519 ・令和5年度(目標): 8,000 ・令和7年度(最終年度目標): 10,000
12	10	3	アジア諸国との交流事業	国際課	080770	堺・アセアン交流促進委員会 (事務局: 文化観光局文化国際部国際課)	アセアン各国と交流がある、または交流を望む企業・団体・学校等を含む堺市民	国際都市・堺の実現に向け、国際交流の強化を図る。	1. 国際感覚豊かな人材の育成 ①アセアンの大学生と市内の大学生との日本語による交流を、IT技術 (アバターやメタバース (仮想空間) 等) を活用したオンラインで実施 ②アセアンの大学と市内の学校 (市立堺高校、府立泉北高校等) との学生間交流を、Zoom等を用いたオンラインで実施 ③主に市内の小・中学生に対し、関西圏在住の留学生や社会人を講師とした出前講座を実施 2. アセアン諸国の文化に触れることができる機会の提供 ①アセアン諸国の文化や歴史を体験できるよう、映画・文化・料理等の講座やワークショップ等を開催 ②アセアン諸国の風景、歴史的建造物や文化的催し等を撮影した写真を公募 (コンテスト) し、入賞作品を展示 ③堺まつり等他団体主催の催しへ参画し、アセアンの音楽・舞踊や堺の伝統文化の紹介を実施 3. グローバルビジネスに関する交流 ①主として市内の学生を対象に、関係各所と連携し、アセアン諸国の産業や経済面の現状に関するワークショップ型のウェブセミナーを実施 ②主として市内の学生を対象に、アセアン諸国の日系企業への就職や起業の意識づけを目的に、アセアン諸国での企業経験を有する講師によるウェブセミナーを実施 ③将来の日本への留学・就職を視野に入れたアセアンの大学生を対象に、日本に在住または在住していた民間大使プログラムOB・OGによるウェブセミナーを実施	○交流事業参加者数 (人) ・令和3年度(実績): 1798 ・令和4年度(実績): 2499 ・令和5年度(目標): 2600 ・令和7年度(最終年度目標): 3000
13	10	3	外事事業	国際課	080770	堺市 (文化観光局文化国際部国際課)	海外姉妹・友好都市や歴史的・文化的につながりのある大使館・在関西総領事館・国際機関等、国際交流に興味のある市民・市内企業 (約6千社)・大学 (7校) 等、本市国際化を推進する事業に関わる市職員	外国人賓客等の接遇や海外に向けた本市のPR、諸外国との経済・観光等さまざまな分野での交流、外国公館や国際機関等との連携強化やネットワークを活用した国際交流の促進等、本市の国際化を推進する。	・外国人賓客への接遇及び本市への理解促進 ・海外都市等との交流、都市間連携及び本市PR ・在京大使館・在関西総領事館等に対する本市の魅力発信や連携事業の実施、ネットワーク構築・強化等 ・一般財団法人自治体国際化協会堺支部の運営 ・JICA等と連携した国際協力の推進	○外国公館等との連携事業数 (件) ・令和3年度(実績): 3 ・令和4年度(実績): 6 ・令和5年度(目標): 5 ・令和7年度(最終年度目標): 5

連番	基本的施策	重点的指向性	事務事業名	担当部署名	所属コード	1 事業の実施主体	2 事業の対象	3 事業の目的	4 事業内容	成果指標
14	10	3	海外姉妹・友好都市交流事業	国際課	080770	堺市 (文化観光局文化国際部国際課)	国際交流をしている堺市民、海外とのネットワーク構築や交流を希望する企業・団体・学校等	海外姉妹・友好都市と文化・教育・経済・環境などの幅広い分野での交流を促進し、友好親善にとどまらないWin-Winの関係を構築する。また、ICTを活用したオンライン交流など、人の往来にとどまらない多彩な交流の輪を拡げ、国際交流を担う市民の増加を図る。	<p>■市民主体の交流事業について</p> <p>各姉妹友好都市協会と連携し、市民の国際交流活動を支援し、オンライン交流等も取り入れた相互交流を展開</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ウェリントン市との青少年交流 (中学生を相互派遣し、教育交流を実施) ・ウェリントンマラソンへの選手派遣 (派遣選手は、堺市在住でKIX泉州国際マラソンの上位入賞者1名) ・ダナン市とオンラインを活用した文化紹介や文化交流プログラムを実施することにより、文化・教育・介護などの分野での交流の場を提供 ・姉妹・友好都市提携にかかる周年記念事業 (5年又は10年周期で実施) ・姉妹・友好都市から訪問する代表団や経済団の受入 ・姉妹・友好都市交流団体が実施する事業の支援 <p>■都市間交流について</p> <ul style="list-style-type: none"> ・教育、産業、環境等のSDGs達成に向けた幅広い分野での交流を推進し、双方がメリットを共有できる取組を実施 ・行政間のネットワークを活用し、企業・団体等の海外とのネットワーク構築、交流を支援 	<p>○海外姉妹・友好都市交流事業参加者数(パークレー市・連雲港市・ウェリントン市) (人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績) : 160 ・令和4年度(実績) : 395 ・令和5年度(目標) : 850 ・令和7年度(最終年度目標) : 850 <p>○交流事業参加者数(ダナン市)(人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績) : 209 ・令和4年度(実績) : 260 ・令和5年度(目標) : 330 ・令和7年度(最終年度目標) : 330
15	8	3	文化財保護事業	文化財課	081310	堺市 (文化観光局歴史遺産活用部文化財課)	市内所在の指定文化財	市内所在の指定文化財の恒久的な保存・保護・育成及び活用	市内所在の指定文化財を適切に保存し活用するため、堺市所有物件について直接事業を実施する他、文化財所有者(団体)に対しては管理費・保存修繕費・保存育成に対して国・府の補助制度も活用しながら文化財保護のため事業を実施する。	<p>○適切に保存保護・公開が可能となった文化財の件数(件)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績) : 16 ・令和4年度(実績) : 16 ・令和5年度(目標) : 17 ・令和7年度(最終年度目標) : 17 <p>○埋蔵文化財確認調査件数(件)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績) : 18 ・令和4年度(実績) : 14 ・令和5年度(目標) : 10 ・令和7年度(最終年度目標) : -
16	8	3	町家活用推進事業	文化財課	081310	堺市 (文化観光局歴史遺産活用部文化財課)	市民、全国・世界の人々	古来から引き継いできた豊かな歴史・文化資源について、すべての市民が貴重なまちの資産として認識を共有し、文化財としての価値を守ると共に、より高めて次世代へ受け継ぐことができるまちづくりへ寄与することを目的とする。	豊かな歴史・文化資源について、市民がまちの資産として認識し、次世代へ受け継ぐことができるまちづくりを目的として、堺の町家暮らしを伝える町家歴史館(重要文化財山口家住宅、登録有形文化財清学院、堺市指定有形文化財井上関右衛門家住宅)の運営を行うとともに、百舌鳥古墳群及び周辺区域と環濠都市区域を重点区域として整備を行う。	<p>○堺市立町家歴史館入館者数(人) (*1)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績) : 5,742 ・令和4年度(実績) : 9,221 ・令和5年度(目標) : 6,000 ・令和7年度(最終年度目標) : 25,000 <p>○山口家、清学院での展示回数(回) (*2)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績) : 87 ・令和4年度(実績) : 120 ・令和5年度(目標) : 32 ・令和7年度(最終年度目標) : - <p>*1) 令和5年度は山口家・清学院8ヶ月間休館、鉄炮鍛冶屋敷3月のみ *2) R5は8ヶ月休館</p>
17	8	3	世界遺産保存活用事業	世界遺産課	081330	堺市 (文化観光局歴史遺産活用部世界遺産課)	市民、来訪者等	世界遺産「百舌鳥・古市古墳群」を人類共通の資産として保存・継承し、歴史と文化を活かしたまちづくりを推進するため、資産の価値や維持保存に対する理解・意義の高揚に取り組む。	大阪府、羽曳野市、藤井寺市とともに構成する「百舌鳥・古市古墳群世界遺産保存活用会議」や「世界遺産 百舌鳥・古市古墳群を応援する堺市民の会」、民間企業等と連携し、百舌鳥・古市古墳群の更なる情報発信や保存意識の醸成に取り組む。また、資産の保全状況等について、ユネスコ・イコモスへ報告するためのモニタリングを実施する。	<p>○講演会等の参加者数(人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績) : 2,058 ・令和4年度(実績) : 1,890 ・令和5年度(目標) : 2,100 ・令和7年度(最終年度目標) : 2,500
18	8	1	博物館事業	学芸課	081391	堺市 (文化観光局歴史遺産活用部博物館学芸課)	市民 来館者	都市魅力の発信及び市民文化の向上に努める。	堺の歴史・文化の発信及び市民の郷土愛醸成に資する施設として、常設展示をはじめ特別展や企画展の開催はもとより、古文書講習会や体験学習会など市民の生涯学習機会の提供を行うことで、都市魅力の発信及び市民文化の向上に努める。 (事業予算：博物館管理事業・展示事業・普及広報事業・資料収集保存事業)	<p>○体験学習会、ミュージアム・バス参加人数(人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績) : 511(*1) ・令和4年度(実績) : 10,782 ・令和5年度(目標) : 11,000 ・令和7年度(最終年度目標) : 11,000 <p>○開館1日あたりの観覧者数(人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績) : 162(*2) ・令和4年度(実績) : 182 ・令和5年度(目標) : 300 ・令和7年度(最終年度目標) : 300 <p>*1)令和3年度は新型コロナウイルス感染症の対策のため体験学習会は参加人数を削減し実施し、ミュージアムバスは実施しなかった。 *2)令和3年度は緊急事態宣言による休館期間があった。</p>
19	8	3	みはら歴史博物館事業	学芸課	081391	堺市 (文化観光局歴史遺産活用部博物館学芸課) 指定管理者	市民 来館者	美原区の郷土愛の醸成と「堺」の都市魅力の発信に寄与する。	指定管理制度を活用し、常設展示や講演会、体験学習会等を実施することで、美原区を中心とした郷土の歴史・文化を紹介する。また、ホール等の貸館事業や、ホール等を活用したコンサート等の自主事業の展開により、市民文化活動の促進とともに、市民が身近で文化芸術に触れる環境づくりに努める。 (事業予算：博物館管理事業・資料収集保存事業)	<p>○展示観覧者数(人)</p> <ul style="list-style-type: none"> ・令和3年度(実績) : 3,713 ・令和4年度(実績) : 5,198 ・令和5年度(目標) : 4,000 ・令和7年度(最終年度目標) : 4,000

連番	基本的施策	重点的方向性	事務事業名	担当部署名	所属コード	1 事業の実施主体	2 事業の対象	3 事業の目的	4 事業内容	成果指標
20	8	1	さかい利品の杜事業	学芸課	081391	堺市 (文化観光局観光部観光推進課、文化観光局歴史遺産活用部博物館学芸課)、指定管理者	市民 来館者	まちの賑わい創出と都市活力の向上	指定管理者制度を活用し、堺ゆかりの先人である千利休及び与謝野晶子をテーマとする文化施設及び堺観光の窓口となる観光案内施設、市内周遊のパーク＆ライドの基点となる交通関連施設を管理・運営するとともに、飲食や物販機能を持つ民間事業者が運営する来訪者サービス施設と連携して集客を図る。また、市直営の学芸業務として、常設展の更新や企画展・パネル展等の開催、資料の収集保存や調査研究・普及を行う。 (事業予算：博物館管理事業・展示事業・資料収集保存事業)	○企画展の開催1日あたりの観覧者数 (人) ・令和3年度(実績)：73 ・令和4年度(実績)：98 ・令和5年度(目標)：100 ・令和7年度(最終年度目標)：130
21	10	3	国際機関との連携事業	学芸課	081391	堺市 (文化観光局歴史遺産活用部博物館学芸課)	一般市民 来館者	文化多様性への理解促進	文化多様性への理解促進を目的として、アジア太平洋無形文化遺産研究センターや国立民族学博物館などの研究機関と連携し、無形文化遺産理解セミナー・企画展示・ワークショップなどを実施するほか、ユネスコや日本の無形文化遺産に関する取組みや堺市の事業を紹介するパネル、リーフレットの作成を行う。また、節目のタイミングをとらえ、文化庁等とも連携し、国際シンポジウムや音楽舞台公演を行う。	○セミナー・ワークショップ参加人数 (人) ・令和3年度(実績)：66 ・令和4年度(実績)：183 ・令和5年度(目標)：200 ・令和7年度(最終年度目標)：300 ※令和3年度は新型コロナウイルス感染症の対策のため、参加人数を削減し実施。
22	1	1	老人クラブ活動補助	長寿支援課	110710	堺市 (健康福祉局長寿社会部長寿支援課) 堺市老人クラブ連合会	60歳以上の市民	高齢者の幅広い社会活動を促進して、市内の高齢者の自立を支援	高齢者の幅広い社会活動を促進して市内高齢者の自立を支援し、明るい長寿社会の実現と保健福祉の向上に資することを目的として、堺市老人クラブ連合会が行う各区における高齢者作品展や民謡や詩吟等の発表を行う高齢者福祉大会等の事業に対して助成を行う。	○老人クラブの会員数 (人) ・令和3年度(実績)：29,289 ・令和4年度(実績)：27,867 ・令和5年度(目標)：27,900 ・令和7年度(最終年度目標)：27,900
23	1	1	老人福祉センター管理運営	長寿支援課	110710	堺市 (健康福祉局長寿社会部長寿支援課)	60歳以上の市民	高齢者の文化的・健康的な活動を支援することを目的に運営している。	老人福祉法第20条の7に基づき、無料で高齢者に関する相談に応ずるとともに、高齢者に対して健康の増進、教養の向上及びレクリエーション活動の場を提供し、高齢者が仲間同士の交流などを通じて、文化的かつ健康的に生きがいのある老後を過ごすことを支援するために、指定管理者によりセンターを運営している。	○実利用者数 (人) ・令和3年度(実績)：4,125 ・令和4年度(実績)：5,023 ・令和5年度(目標)：8,379 ・令和7年度(最終年度目標)：11,135
24	2	1	健康福祉プラザ管理運営事業	障害施策推進課	110810	堺市 (健康福祉局障害福祉部障害施策推進課)、指定管理者	堺市外在住の障害のある方、堺市内在住の障害のある方	障害のある方の文化芸術活動を支援する。	陶芸・絵画・パソコンアート・写真・書道等の文化芸術教室や障害のある方の芸術作品を展示・表彰するプラザアートフェスティバルの開催、障害者アート等の情報発信を行う。	○文化芸術教室の参加者数 (人) ・令和3年度(実績)：225 ・令和4年度(実績)：279 ・令和5年度(目標)：330 ・令和7年度(最終年度目標)：400
25	1	1	障害者文化芸術講座	障害支援課	110830	堺市	市内在住の障害者	障害者に対し、文化芸術活動や集う場所を提供することで、社会参加の促進や当事者間の交流を図る。	平成29年度より堺老人福祉センターで、障害者を対象とした2講座(手芸・フラワーアレンジメント)を委託により開催している。利用者の障害種別は、内部、聴覚、視覚、知的と多様であり、理解度もそれぞれ異なるため、参加者個々の障害特性に合わせた丁寧な指導を行っている。講座を通して、障害者が豊かな社会生活を送れる機会の創出をめざしている。 【令和5年度実施内容】 ・手芸・編み物講座 (全16回) ・フラワーアレンジメント講座 (全16回)	○参加人数 (人) ・令和3年度(実績)：13 ・令和4年度(実績)：12 ・令和5年度(目標)：16 ・令和7年度(最終年度目標)：16
26	1.2	2	青少年センター・青少年の家管理運営事業	子ども育成課	140310	堺市 (子ども青少年局青少年育成部子ども育成課)	青少年 (就学児童～25歳まで)を中心に幅広い年齢層	青少年の諸活動の推進等により、仲間づくりと自主的活動を通して創造性や社会性を養い、青少年の心身の健全な育成を図る。	・青少年の諸活動に対する貸館及び学習の場の提供 ・学習、スポーツ、文化・レクリエーション活動等の事業実施 ・市民の生涯学習の場としても利用可	○利用人数 (人) ・令和3年度(実績)：65,000 ・令和4年度(実績)：118,243 ・令和5年度(目標)：173,000 ・令和7年度(最終年度目標)：180,000
27	8	3	まちなみ再生事業	都市景観室	170250	堺市 (建築都市局都市計画部都市景観室)	環濠エリアのうち、特に町家が多く残る北部地区の歴史的なまちなみ(約43ha)	町家歴史館(山口家住宅及び清学院)をはじめとする町家や、妙國寺、本願寺堺別院といった多くの寺社が立地し、歴史的風致が残る環濠エリア北部地区において、歴史文化を活かしたまちなみの再生を図ることにより、堺の魅力向上を図る。	“歴史的なまちなみ再生”に向けて国の「街なみ環境整備事業」を活用し、堺市街なみ環境整備事業計画に基づいた、町家の外観修景や道路の美装化等に向けた取組及び地域住民による「堺環濠都市北部地区町なみ再生協議会」が行う、情報発信やイベントによる啓発活動への活動支援によりまちなみの再生を図る。	○施設整備助成件数(件) ・令和3年度(実績)：3 ・令和4年度(実績)：2 ・令和5年度(目標)：4 ・令和7年度(最終年度目標)令和6年度(目標3件)で事業終了
28	9	3	良好な景観の形成	都市景観室	170250	堺市 (建築都市局都市計画部都市景観室)	市民 (約82万人)、建築業・屋外広告業等事業者	都市の個性づくりや魅力向上、まちなみの美しさを高めるため、総合的な景観施策の展開と実効性のある景観誘導を進め、本市の良好な景観形成を進める。	・堺市全域において、大規模な建築物や工作物の新築などを行う場合、景観法及び堺市景観条例等に基づき、大規模建築物等の届出制度による行為の制限(景観形成基準)に基づく審査を実施することにより、実効性ある景観誘導を進める。特に、百舌鳥古墳群周辺地域においては、小規模建築物を対象にするなど、認定申請制度による形態・意匠の制限に基づく審査を実施することにより、百舌鳥古墳群に相応しい良好な景観形成を図る。 ・安全でかつ景観に配慮した秩序ある屋外広告物の掲出を促進し、良好な景観を実現するため、屋外広告物法及び堺市屋外広告物条例等に基づき許可制度を実施する。また、百舌鳥古墳群周辺地域における基準に適合しない広告物について、早期の適正化に向けて周知・啓発・指導等を行う。	○景観法に基づく大規模建築物等の届出数及び景観地区の認定申請数(件) ・令和3年度(実績)：132 ・令和4年度(実績)：134 ・令和5年度(目標)：120 ・令和7年度(最終年度目標)120

連番	基本的施策	重点的方向性	事務事業名	担当部署名	所属コード	1 事業の実施主体	2 事業の対象	3 事業の目的	4 事業内容	成果指標
29	—	3	環濠都市場の再生事業	都心未来創造部 堺駅エリア整備担当	178270	堺市 (建築都市局都心未来創造部堺駅エリア整備担当)	堺市民、来訪者	かつて環濠都市であった旧市街地エリア (環濠エリア) において、歴史・文化資源等を活かした都市魅力の向上や来訪目的の創出により認知度を高め、市民の「愛着」や「誇り」を醸成し、交流人口・定住人口の増加をめざす。	環濠エリアの魅力向上や堺都心未来創造ビジョンの実現に向け、歴史・文化資源等を活かしたウォーカブルな人中心の都市空間形成に向け、公民連携の取組を進める。また、堺環濠町づくり推進協議会 (環濠茶論) と連携し、SNSの活用など環濠エリアに係る積極的な情報発信や企業・店舗・団体等の連携促進等を実施する。	○まち歩きイベント等への参加者数 (人) ・令和3年度(実績): 23 ・令和4年度(実績): 100 ・令和5年度(目標): 150 ・令和7年度(最終年度目標): 200 ○Instagramで発信した情報の「延べリーチ数」(人) ・令和3年度(実績): 8,099 ・令和4年度(実績): 46,322 ・令和5年度(目標): 60,000 ・令和7年度(最終年度目標) —
30	8	3	自転車まちづくり企画運営事業	自転車企画推進課	190910	堺市 (建設局サイクルシティ推進部自転車企画推進課)	市民 (約82万人) 及び来堺者 (不特定多数)	「自転車」と「アート」を掛け合わせた「サイクルシティ堺」の新たな都市魅力を創出するため。	阪神高速大和川線のPRなど多方面でアートに関する活動実績がある大阪芸術大学の学生が持つ豊かな想像力やアイデアを活かし、自転車をモチーフに、堺の自転車の歴史・文化をテーマとして、浅香山緑道にサイクルアートのモニュメントを設置。	—
31	2	3	区域まちづくり事業 (美原区)	美原区役所 企画総務課	217110	堺市 (美原区役所企画総務課)	区域住民	区民のニーズや区域の実情などをふまえながら、区役所が主体的に区域の特性をいかした魅力ある取組を推進することを目的とする。	区役所が主体となって区域課題の解決を図るとともに、区域の特性を活かした取組を実施するため、区域の歴史的・文化的資源を活用した賑わいを創出する事業等を行う。	・令和3年度(実績): 実施1 中止 1 ・令和4年度(実績): 2 ・令和5年度(目標): 2 ・令和7年度(最終年度目標): 2
32	4	2	社会的実践力向上事業	教育課程課	380820	堺市 (教育委員会事務局学校教育教育部教育課程課)	各小学校4～6年生の任意の1学年の児童	児童の音楽を愛する心を育て、豊かな情操や感動する心を養う	本市立小学校及び支援学校の児童(第4学年～第6学年から任意の1学年)を対象として、堺市にある文化施設のホールを活用しプロの奏者によるオーケストラの鑑賞を行う。曲目は、管弦楽についての学習が深まるもの。また、教科書掲載曲やなじみのある曲を選曲し、手遊びや歌、指揮体験等を取り入れる。	○実施後のアンケートにおける質問項目「またオーケストラのコンサートに行きたいと思いますか」の肯定的な回答 (%) ・令和3年度(実績): 実施なし ・令和4年度(実績): 95.4 ・令和5年度(目標): 96 ・令和7年度(最終年度目標): 96
33	4	2	社会教育関係団体支援事業	地域教育振興課	380910	堺市 (教育委員会事務局地域教育支援部地域教育振興課)	堺市子ども会育成協議会会員	堺市子ども会育成協議会の主体的な活動への支援等を行う	堺市子ども会育成協議会について、以下の主体的な活動に対する支援等を行う。 ・文化活動、スポーツ活動、交流事業等の異年齢間交流を通して、子どもたちがルールを守ること、お互いを思いやること等の社会規範を学ぶ。 ・ブロック別指導者研修会等により、指導者・育成者としての資質向上及び意識啓発を図る。 ・ホームページの活用により、子ども会の魅力を発信する。	○堺市子ども会育成協議会加入者数 (6月末) (人) ・令和3年度(実績): 13,563 ・令和4年度(実績): 12,372 ・令和5年度(目標): 18,600 ・令和7年度(最終年度目標): 18,500
34	4	2	美原子ども館事業	美原子ども館	380950	堺市 (教育委員会事務局地域教育支援部美原子ども館)	堺市内の子ども	子どもの体力の増進及び情操の涵養を図る	美原子ども館 4館(ひらお、いわき、やかみ、みはらきた)で、小学生を対象に硬筆、毛筆、茶道の教室(定員各15名程度)を月1～2回 各15回程度開催している。講師は地域の方をお願いしている。	○児童文化教室の参加人数 (人) ・令和3年度(実績): 2,387 ・令和4年度(実績): 2,296 ・令和5年度(目標): 2,400 ・令和7年度(最終年度目標): 4,000
35	2	1	図書館管理運営事業	中央図書館総務課	381810	堺市 (教育委員会事務局中央図書館総務課)	堺市民、図書館利用者	図書、記録その他必要な資料を収集、整理し、保存して一般公衆の利用に供し、その教養、調査研究、レクリエーション等に資することをもって、市民の教育と文化の発展に寄与すること。(図書館法第1条・第2条)	地域の知の拠点としての事業については専任の司書 (非正規職員を含む) により直接実施 ・資料の収集・整理・保存 ・資料・情報の提供－貸出サービス、レファレンスサービス ・地域資料の収集と適切な保存、利活用 ・子ども読書活動の推進－学校支援、ボランティアの育成と連携・協働 ・市民への読書啓発 等 その他の業務 (設備管理、警備、清掃業務) のほか、移動図書館運営、図書館カウンター堺東運営、資料整理業務等を業務委託として実施	○新規受入資料点数 (点) ・令和3年度(実績): 47,169 ・令和4年度(実績): 43,300 ・令和5年度(目標): 57,900 ・令和7年度(最終年度目標): 57,900
36	8	3	地域情報活用支援事業	中央図書館総務課	381810	堺市 (教育委員会事務局中央図書館総務課)	堺の地域資料・情報に関心のある方	多様なニーズをもつあらゆる人が地域資料の情報を活用できるようにすること。 例・堺の歴史文化に関心のある方への調査協力、資料提供 ・行政資料・統計資料等、起業やビジネス、行政関係者の課題解決支援に役立つ資料・情報提供。	・図書だけではなく様々な形態の資料や書店等では入手できない行政資料・パンフレット等、散逸しがちな地域資料を収集し、利用者に提供できるよう、資料の装備、データ化を進める。 ・所蔵する歴史資料など、貴重資料の保存と、積極的な利用の向上のため、マイクロフィルム化やデジタルアーカイブ構築を進め、インターネットや館内の端末による情報発信を行う。 ・地域の記録を市民と協働でデジタル保存を行い後世に伝える。年に1回『堺研究』を発行し、堺の歴史・文化に関わる情報を全国に発信する。	○マイクロフィルム化・デジタル化したコンテンツ数 (件) ・令和3年度(実績): 1,045 ・令和4年度(実績): 957 ・令和5年度(目標): 1,150 ・令和7年度(最終年度目標): 1,150

連番	基本的施策	重点的方向性	事務事業名	担当部署名	所属コード	1 事業の実施主体	2 事業の対象	3 事業の目的	4 事業内容	成果指標
37	6	1	教育文化センター管理業務	教育センター企画相談課	383010	指定管理者	市民、市外の来館者、教職員	教育の発展及び個人や文化芸術団体が文化芸術活動を行いやすい環境をめざし、多様な文化芸術主体の活動・交流・発信の場を提供するとともに、その活動に関する情報の発信等を行う。	教育の発展と文化の振興に資するため、教職員及び市民等に対して、研修・研究・生涯学習・文化活動の場としての貸館事業等、文化芸術振興事業を実施する。	○中文化会館利用人数 (人) ・令和3年度(実績) : 83,888 ・令和4年度(実績) : 142,761 ・令和5年度(目標) : 140,000 ・令和7年度(最終年度目標) : 230,000
38	7	1	社会包摂型アウトリーチ (子ども食堂事業)	公益財団法人堺市文化振興財団	—	公益財団法人堺市文化振興財団	子ども食堂に通う子どもを中心としたすべての人びと	文化芸術活動を通じた社会課題の解決。とりわけ年齢、障害、社会的境遇、国籍等により社会の中で周辺に置かれた人々を包摂する基盤を文化芸術活動によって作り出す。とりわけ本事業では、芸術ワークショップを通して子ども食堂の持つ居場所機能の強化を目的とする。	令和4年度は、「まちなかコンサート」および「まちなかワークショップ」を「まちなかアートプロジェクト」として事業統合し、子ども食堂および堺市健康福祉プラザにおいてもコンサートを実施した。 この子ども食堂事業について、堺市社会福祉協議会との連携・事業成果の評価・検証調査実施などの充実化が図られたことから、令和5年度は「子ども食堂に向けた芸術家派遣事業」として独立した上で、以下のことを事業内容とする。 ・市内3食堂におけるモデル的な事業実施 (各食堂5回程度の通年実施) ・市内全食堂への水平展開を目指した派遣体制構築 (社協連携) 各食堂とも、同じアーティストが継続してワークショップを企画実施する中で、子ども食堂に通う子ども、実践者、アーティストが信頼関係を築きながら事業を進める。なお今年度も継続して、事業成果の評価・検証に係る調査を実施する。	○実施件数(子ども食堂に向けた芸術家派遣事業) (件) ・令和3年度(実績) : 8 ・令和4年度(実績) : 16 ・令和5年度(目標) : 15 ・令和7年度(最終年度目標) : 14 ※令和3年度は「まちなかコンサート」「まちなかワークショップ」合計実施件数。令和4年度は「まちなかアートプロジェクト」実施件数。令和7年度における最終目標はさしあたり当初設定数を据え置いている。
39	3	2	アートスタート	公益財団法人堺市文化振興財団	—	公益財団法人堺市文化振興財団	堺市内の幼稚園・保育園・子ども園に通う園児	未就学児を対象に、アーティストと触れ合いながら音楽や美術等の芸術を体験するプログラムを通じ、自らが感じたことやイメージを言葉や作品で表現することによって、表現する感性や表現力を養い、豊かな創造性を育むことを目的とする。	堺市内の幼稚園・保育園・子ども園に対してアーティストを派遣し、コンサートやワークショップを実施する事業。堺市新進アーティストバンク登録者を中心に幅広いアーティストを派遣している。園の要望やアーティストの意向を受けて当日の内容をコーディネートしている。 1. 実施期間 令和5年7月～令和6年1月 2. 会場 堺市内の認定こども園、幼稚園、保育園など 3. 実施回数 18園 (予定) 4. 講師 大阪交響楽団、堺市新進アーティストバンク登録者ほか 5. プログラム 音楽体験プログラム、粘土体験プログラム、造形体験プログラム、身体表現プログラム	○新規実施園数 (件) ・令和3年度(実績) : 11 ・令和4年度(実績) : 13 ・令和5年度(目標) : 13 ・令和7年度(最終年度目標) : 7 ○教員から見た、事業から良い影響を受けた園児の割合 (%) ・令和3年度(実績) : 84 ・令和4年度(実績) : 77.6 ・令和5年度(目標) : 84 ・令和7年度(最終年度目標) : 98
40	3	2	さかいミーツアート	公益財団法人堺市文化振興財団	—	公益財団法人堺市文化振興財団	市内小中学校に通う児童・生徒	小中学生を対象に、音楽、造形など多様な分野の芸術家を学校などへ派遣し、文化芸術の鑑賞・体験機会を充実させることにより、次世代を担う子どもたちの豊かな心と感性を育むことができる環境づくりを進める。	堺市内の小中学校に対してアーティストを派遣し、コンサートやワークショップを実施する事業。音楽、造形、ダンス、能、オペラ等を提供する。鑑賞だけでなく、参加・体験やキャリア教育の要素も入れることがある。学校の要望やアーティストの意向を受けて当日の内容をコーディネートしている。 1. 実施期間 令和5年6月～令和6年3月 2. 実施回数 10～15校程度 3. 講師 大阪交響楽団、堺シティオペラ、能楽協会、堺市新進アーティストバンク登録者ほか 4. コース 芸術教育コース/学校サポートコース/コミュニケーションコース	○分野毎の新規実施校数 (件) ・令和3年度(実績) : 3 ・令和4年度(実績) : 5 ・令和5年度(目標) : 5 ・令和7年度(最終年度目標) : 5 ○教員について、プログラムに寄せた期待が叶ったと感じた割合 (%) (アンケート結果 : とても思う+まあまあ思う) ・令和3年度(実績) : 90.9 ・令和4年度(実績) : 92.7 ・令和5年度(目標) : 93 ・令和7年度(最終年度目標) : 92